



Ruta de Mejora

Septiembre
6º Grado

Nombre del alumno _____ No. de lista _____
 Escuela _____ Grupo _____
 Nombre del maestro _____ Sección _____

REDACCIÓN	
Aciertos	Calif.
Título	
Estructura	
Contenido	
Organización	
Ortografía	
Suma	
Promedio	

COMPRENSIÓN LECTORA	Marcar aciertos				Calif.
● Localización y obtención de información explícita.	0	1	2	3	
▲ Realización de inferencias directas.	0	1	2	3	
■ Interpretación e integración de ideas e información.	0	1	2	3	
◆ Análisis y evaluación del contenido.	0	1	2	3	
EQUIVALENCIA					
0 aciertos = 50		1 acierto = 60			
2 aciertos = 80		3 aciertos = 100			
				Suma	
				Promedio	

OPERACIONES BÁSICAS	
Operación	Calif.
Suma (+)	
Resta (-)	
Multiplicación (x)	
División (÷)	
Suma	
Promedio	

Problemas Razonados
Promedio

Migdalia
TREVIÑO®

Contacto
 (81) 8375 0127
 (81) 8374 3920
 www.edimae.com
 *Exige tu material original



📍 Lee el siguiente texto y contesta correctamente las preguntas.

Los Héctores

[Conviene que las palabras que tienen errores estén, o sean escritas en el pizarrón.]

Esta historia es de vivos y muertos, sucede en un panteón y tiene que ver con errores que se cometen al escribir. ¿Se lo pueden imaginar?

La muerta de peor carácter en el cementerio era Ana Maidana de Quintana. Había sido maestra y directora de escuela. Al cementerio había llegado hacía un mes y los problemas comenzaron ese día.

Tras un paseo por las tumbas, Ana se puso a gritar. Su enojo se debía a una leyenda que vio en una placa de bronce: “José te fuistes, pero sigues vivo en nuestros corasones.”

—“¿Fuistesss? —dijo Ana, exagerando la ese— “¿corasssones?””.

A pocos metros otra leyenda llamó su atención: “Cristina: te recuerdan tu esposo, higos y nietos.”

—¿Higos? ¿Los higos recuerdan a Cristina? —dijo Ana, enojada.

Lo que terminó de ponerla frenética fue su propia tumba en la que una placa decía:

“En memoria de Ana de Quintana, que nos encenió todo lo que savemos. Sus ex alumnos que tanto la lioran.”

—¡Ahhhh! —fue el grito de Ana, que les puso los pelos de punta a los muertos y vivos de diez kilómetros a la redonda.

Eran las siete de la mañana. En ese momento el encargado del cementerio, Héctor Funes, tomaba té con el sepulturero, Héctor Pozos, y el vendedor de flores, Héctor Clavel.

—Un muerto ha entrado en cólera —anunció sombrío Héctor Funes quien, como encargado del cementerio, sabía todo lo que se puede saber sobre los muertos.

Héctor Pozos se puso pálido.

Héctor Clavel saltó a su bicicleta y no dejó de pedalear hasta llegar a su casa.

Mucho se habló sobre la desagradable sensación experimentada por todos en la ciudad, pero mucho más se dijo en los días siguientes, cuando comenzaron a registrarse extraños sucesos...

Un quinto grado fue perseguido por un libro de gramática. A una niña le apareció en la panza la leyenda: Las palabras terminadas en aba se escriben con b. Un señor en cuya casa había un cartel que decía: Electricidad, fue perseguido por una plancha que trató de quemarle las nalgas.

La ciudad estaba bajo los efectos del pánico. Nadie entendía a qué se debían los ataques paranormales.

Los únicos que tenían un plan eran los Héctores.

Héctor Funes, Héctor Pozos y Héctor Clavel estaban preocupados porque ya casi nadie visitaba el cementerio.

Un día los Héctores compraron pinceles, pinturas y una edición usada de *Dudas y errores frecuentes del idioma castellano*. Durante una jornada se dedicaron a corregir los errores en las lápidas y una noche, sin que nadie los viera, acarrearón baldes y una escalera por toda la ciudad hasta corregir todos los carteles con errores.

Al principio la gente observó con extrañeza las correcciones, pero reaccionó con más temor



cuando una maestra dijo:

—¡Es el fantasma de Ana Maidana de Quintana! Solo ella podría hacer algo así.

Los tres Héctores juraron que nunca contarían la verdad.

Ana volvió tranquila a su tumba. Con el tiempo la gente volvió a visitar el cementerio.

Pero para los Héctores las cosas ya no volvieron a ser como antes: cada vez que veían un error no podían dejar de corregirlo.

¿Y si quisiéramos corregir lo que está mal escrito en la calle? Tengan un cuaderno a la mano y vayan anotando lo que encuentren.

Ricardo Mariño, “Los Héctores” en *El colectivo fantasma y otros cuentos del cementerio*. México, SEP-Atlántida, 2006.

● 1. ¿Cuándo se escuchó el grito de Ana Maidana de Quintana?

- A. Hacía un mes.
- B. En la mañana.
- C. Una noche.
- D. Cuando Héctor Clavel llegó a su casa.

● 2. ¿Cuál había sido la profesión de Ana Maidana?

● 3. ¿Dónde comenzaron a registrarse los sucesos extraños?

- A. En el panteón.
- B. En la ciudad.
- C. En la tumba.
- D. En la casa de Héctor Clavel.

▲ 4. ¿Por qué la muerta de Ana se puso frenética al ver las placas de las tumbas?

- A. Porque no le gustó el tipo de letra usado.
- B. Porque el paseo por las tumbas le pareció aburrido.
- C. Porque los higos no recuerdan a Cristina.
- D. Por todas las faltas de ortografía que encontró en las lápidas.

▲ 5. ¿Por qué ocurrieron todos los sucesos extraños y paranormales?

- A. Porque había fantasmas bromistas.
- B. Porque así son los panteones.
- C. Porque Ana estaba molesta.
- D. Porque los Héctores pintaron las tumbas.

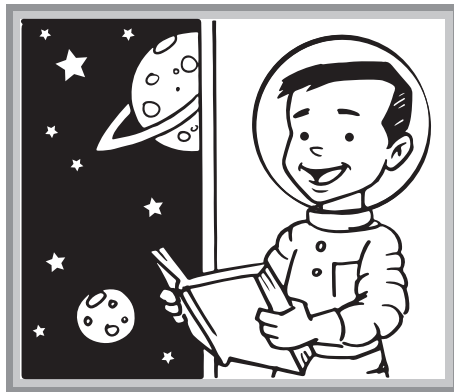


- ▲ 6. ¿Cuál de las siguientes acciones muestra el miedo que sintieron los Héctores?
- A. Héctor Funes tomaba té con el sepulturero.
 - B. Héctor Clavel no dejó de pedalear hasta llegar a su casa.
 - C. Los tres decidieron corregir las tumbas.
 - D. Los tres Héctores juraron que nunca contarían la verdad.
- 7. ¿Por qué crees que el cuento se titula “Los Héctores”?
-
-
- 8. ¿Por qué cuando los Héctores veían un error, no podían dejar de corregirlo?
- A. Porque les gustaba mucho la ortografía.
 - B. Porque querían que la gente no visitara el cementerio.
 - C. Porque le tenían miedo al fantasma de Ana Maidana.
 - D. Porque no querían que volvieran a ocurrir esos sucesos extraños.
- 9. ¿Por qué los Héctores eran los únicos que tenían un plan?
- A. Porque querían deshacerse de Ana Maidana.
 - B. Porque solo ellos conocían el motivo de los sucesos extraños.
 - C. Porque sabían lo que tenían que comprar.
 - D. Porque eran exalumnos de Ana Maidana.
- ◆ 10. ¿Qué palabras describen mejor la historia de los Héctores?
- A. misteriosa y divertida
 - B. seria y triste
 - C. romántica y miedo
 - D. acción y aventura
- ◆ 11. ¿Cuál de los siguientes hechos muestran el clímax de la historia?
- A. Ana paseando por las tumbas.
 - B. Cuando Ana vuelve a la tumba y se queda tranquila.
 - C. Cuando la ciudad estaba sufriendo ataques paranormales.
 - D. Cuando los Héctores se dedican a corregir los errores de las lápidas.
- ◆ 12. ¿A qué piensas que se refiere Héctor Funes cuando menciona “Un muerto ha entrado en cólera”?
- A. Que a un muerto le dio un ataque.
 - B. Que un muerto se ha enojado mucho.
 - C. Que un muerto ha entrado en pánico.
 - D. Que un muerto está muy tranquilo.



Nombre: [] Grupo: [] No. lista: []

📍 Observa las imágenes y escribe una historia con base en ellas. Utiliza las palabras del recuadro.



entonces

después

de repente

luego

por eso

Título

INICIO



📍 Resuelve correctamente las siguientes operaciones.

Suma +	Resta -	Multiplicación x	División ÷
$\begin{array}{r} 6935 \\ + 4514 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3276 \\ - 1953 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3490 \\ \times 43 \\ \hline \end{array}$	$3 \overline{) 2187}$
$\begin{array}{r} 4854 \\ + 3927 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5704 \\ - 1289 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2450 \\ \times 15 \\ \hline \end{array}$	$8 \overline{) 6569}$
$\begin{array}{r} 7143 \\ + 2896 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4230 \\ - 2654 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2810 \\ \times 16 \\ \hline \end{array}$	$5 \overline{) 20683}$
$\begin{array}{r} 9754 \\ + 3499 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 7380 \\ - 3465 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 1950 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$	$4 \overline{) 19688}$
$\begin{array}{r} 8076 \\ + 9365 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 9182 \\ - 7563 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5630 \\ \times 18 \\ \hline \end{array}$	$6 \overline{) 24372}$
Calificación	Calificación	Calificación	Calificación



📍 Lee con atención cada uno de los siguientes problemas razonados y resuélvelos correctamente.

1. El museo MUNE recibió los siguientes visitantes: el viernes 896; el sábado 1 308 y el domingo 1 940. ¿Cuántos visitantes recibió ese fin de semana?

2. Don Ernesto logró ganancias de \$5 943 en su negocio, pero tuvo que pagar a los proveedores \$2 659. ¿Cuánto dinero le quedó de ganancia realmente?

3. Roberto fabrica camisas con 15 botones cada una, ¿cuántos botones necesitará para fabricar 75 camisas?

4. En una fábrica empacadora debían organizar en 35 paquetes la cantidad de 1 015 focos. ¿Cuántas piezas deberá contener cada paquete?

5. Maribel compró un refrigerador de \$7 328 y lo pagará a 12 meses sin intereses. ¿Cuánto pagará mensualmente?



CLAVE DE RESPUESTAS SEPTIEMBRE - 6º

COMPRESIÓN LECTORA

1. B
2. Maestra y directora.
3. B
4. D
5. C
6. B
7. R.P. (Porque se trata de una historia que le ocurre a tres hombres que se llaman Héctor).
8. D
9. B
10. A
11. C
12. B

REDACCIÓN

Respuesta propia por parte del alumno.

OPERACIONES BÁSICAS

Suma	Resta	Multiplicación	División
1. 11 449	1. 1323	1. 150 070	1. 729
2. 8 781	2. 4415	2. 36 750	2. 821
3. 10 039	3. 1576	3. 44 960	3. 4136
4. 13 253	4. 3915	4. 33 150	4. 4922
5. 17 441	5. 1619	5. 101 340	5. 4062

PROBLEMAS RAZONADOS

1. 4144 visitantes
2. 3284 pesos
3. 1125 botones
4. 29 piezas
5. 610.6 pesos