



# Ruta de Mejora

Mayo  
6º Grado

Nombre del alumno \_\_\_\_\_ No. de lista \_\_\_\_\_  
 Escuela \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_  
 Nombre del maestro \_\_\_\_\_ Sección \_\_\_\_\_

REDACCIÓN	
Aciertos	Calif.
Título	
Estructura	
Contenido	
Organización	
Ortografía	
<b>Suma</b>	
<b>Promedio</b>	

COMPRENSIÓN LECTORA	Marcar aciertos				Calif.
● Localización y obtención de información explícita.	0	1	2	3	
▲ Realización de inferencias directas.	0	1	2	3	
■ Interpretación e integración de ideas e información.	0	1	2	3	
◆ Análisis y evaluación del contenido.	0	1	2	3	
EQUIVALENCIA					
0 aciertos = 50		1 acierto = 60			
2 aciertos = 80		3 aciertos = 100			
				<b>Suma</b>	
				<b>Promedio</b>	

OPERACIONES BÁSICAS	
Operación	Calif.
Suma (+)	
Resta (-)	
Multiplicación (x)	
División (÷)	
<b>Suma</b>	
<b>Promedio</b>	

Problemas Razonados  
Promedio

\_\_\_\_\_

Migdalia  
TREVIÑO®

Contacto  
 (81) 8375 0127  
 (81) 8374 3920  
 www.edimae.com  
 \*Exige tu material original



📍 Lee el siguiente texto y contesta correctamente las preguntas.

## La hija del rey del mar

(Cuento Ruso)

Hace mucho tiempo, en la Gran Ciudad, ubicada en Rusia, vivía un joven músico llamado Sadko. Cada día, un comerciante rico o un noble enviaban un mensajero a su puerta para llevarlo a tocar en sus fiestas con su gusli, un instrumento musical de doce cuerdas parecido a la guitarra. Aparte de pagarle unas pocas monedas, le invitaban a cenar, y con eso, el músico era feliz. A menudo, sus amigos le preguntaban cómo le hacía para sobrevivir con tan poco.

—No es tan malo —respondía— de todas formas, ¿cuántos hombres pueden ir a una fiesta diferente cada día, tocar la música que les gusta y ver la sala entera llena de gente bailando?

Sadko era muy feliz en su ciudad, sin embargo, a veces se sentía solo, y en esos momentos acostumbraba pasear a la orilla del río Volkov.

—Mi precioso río Volkhov, —dijo en uno de sus paseos— hombre rico u pobre, todo es lo mismo para ti. Si fueras una mujer, me casaría contigo y viviría contigo aquí, en la ciudad que amo.

Entonces Sadko sacó su gusli y empezó a tocar una bella melodía. De repente, una gigantesca figura salió del agua y se presentó ante él, un hombre con melena de algas y corona de perlas.

—Músico, —dijo el hombre— yo soy el Rey del Mar. He venido a este río a visitar a mi hija, la princesa Volkova. Tu dulce música nos llegó al fondo del río y nos ha gustado mucho.

—Gracias, Majestad —tartamudeó Sadko.

—Pronto voy a volver a mi propio palacio —dijo el rey— y me gustaría que tocaras para mí en mi próxima fiesta.

—Con mucho gusto, pero, ¿dónde está? —preguntó Sadko—, ¿cómo llego hasta allí?.

—¡Bajo el mar, por supuesto! Estoy seguro de que encontrarás el camino. Mientras tanto, te daré un adelanto por tus servicios.

Algo saltó del río y cayó a los pies de Sadko. ¡Un pez con escamas de oro!

Ante el asombro de Sadko el rey volvió a sumergirse y desapareció. A la mañana siguiente, el músico vendió el pescado de oro y compró un billete de barco, emprendiendo un viaje aquel mismo día.

—¿Cómo voy a encontrar el palacio? —murmuró Sadko una mañana mientras navegaba.

En ese momento, el barco se detuvo y los marineros se estremecieron de miedo.

—¡Tiene que ser el Rey del Mar! —gritó el capitán—, tal vez busca a alguien de entre nosotros.

—No se preocupen, —dijo Sadko— sé a quién busca.

Y agarrando su gusli saltó del barco y se hundió bajo las olas.

—Llegas justo a tiempo —dijo el rey cuando el músico llegó a su palacio.

Sadko puso el gusli en su regazo y tocó una alegre melodía. Los invitados no paraban de bailar, todos estaban encantados con su música, tanto que en un momento determinado el rey dijo:

—Músico, te casaré con mi hija Volkova, y viviréis aquí bajo el agua para siempre.

—Majestad, —dijo Sadko— bajo el mar vuestra palabra es la ley, pero esta no es mi casa. Me encanta mi ciudad, y quisiera pasar el resto de mis días en ella.

—No aceptaré un no por respuesta —rugió el rey.

La Reina del Mar, apiadándose del músico, se inclinó ante él y le dijo en voz baja:

—Eres un buen hombre, Sadko, así que voy a contarte un secreto. Si alguna vez besas o abrazas a Volkova, no volverás a la tierra de nuevo.

Esa noche, Sadko yacía junto a su prometida en un lecho de algas. Pensaba en lo hermosa y encantadora que era y en el hecho de que no podía besarla y abrazarla si quería regresar a tierra.

—Querido —dijo la princesa— ¿por qué no me abrazas?



—Es la costumbre de mi ciudad —balbuceó Sadko—, nunca nos abrazamos ni besamos la primera noche.

—Entonces me temo que nunca lo harás —dijo con tristeza Volkova y se marchó.

Cuando Sadko se despertó a la mañana siguiente, sentía la luz del sol sobre su rostro. Abrió los ojos y lo que vio fue la orilla del río Volkov. Y detrás de él, su amada ciudad.

—¡Mi casa! —dijo Sadko y empezó a llorar, tal vez por la alegría de su regreso, tal vez por la tristeza ante su pérdida, o tal vez por ambas.

Los años fueron propicios para Sadko, quien se convirtió en un comerciante, y con el tiempo, en el hombre más rico de La Gran Ciudad. Dicen que se casó con una joven muy hermosa y tuvo familia. Sin embargo, a veces, en las noches tranquilas, se sentaba solitario a la orilla del río y tocaba interminables canciones. Y también, a veces, una hermosa cabeza se elevaba desde el río para escuchar su música. O quizás fuera solo el reflejo de la luna sobre el río Volkov.

- 1. Según el texto, ¿qué es un gusli?
  - A. Instrumento musical parecido a una flauta.
  - B. Un tanque de oxígeno que permite bajar al fondo del mar.
  - C. Un cofre del tesoro escondido en el fondo del mar.
  - D. Instrumento musical de doce cuerdas, parecido a la guitarra.
- 2. ¿Con qué le pagó el Rey del Mar a Sadko para que fuera a tocar en su palacio?
  - A. Con algunas monedas y una invitación a cenar.
  - B. Con un cofre lleno de oro y perlas del mar.
  - C. Con un pez con escamas de oro.
  - D. Con una invitación a vivir en su palacio.
- 3. ¿Quién advirtió a Sadko sobre cómo regresar a la Gran Ciudad?
  - A. El Rey del Mar
  - B. La Reina del Mar
  - C. Los amigos de Sadko
  - D. La princesa Volkova
- ▲ 4. ¿Por qué Sadko decía ser feliz con el pago de algunas monedas y una invitación a cenar?
  - A. Porque disfrutaba tocar su música para hacer felices a otras personas.
  - B. Porque le gustaba ir a fiestas elegantes todas las noches.
  - C. Porque quería juntar dinero para comprarse un barco para viajar.
  - D. Porque le gustaba la comida de las fiestas elegantes.
- ▲ 5. ¿Por qué el Rey del Mar quería casar al músico con su hija y que viviera bajo el agua para siempre?
  - A. Porque le gustó para yerno.
  - B. Porque el músico era muy guapo.
  - C. Porque la princesa se enamoró de Sadko.
  - D. Porque disfrutaba de su música y no quería que se fuera.



▲ 6. ¿Por qué se dice que los años fueron propicios para Sadko?

- A. Porque se sentaba solitario a la orilla del río a tocar su gusli.
- B. Porque su vida cambió favorablemente.
- C. Porque el Rey del Mar le concedió la mano de su hija Volkova.
- D. Porque se regresó a la Gran Ciudad.

■ 7. ¿Por qué la Reina del Mar sintió piedad por Sadko y le dijo cómo podría salir de ahí?

---

---

■ 8. ¿Qué quiso decir el autor cuando menciona que Sadko “balbuceó” al responder a la princesa el por qué no la abrazaba?

- A. Que le respondió de manera clara y precisa.
- B. Que se trataba solo de una costumbre de su ciudad.
- C. Que respondió de manera vacilante y entrecortada, al decir una mentira.
- D. Que le respondió en voz alta y fuerte para que ya no preguntara.

■ 9. Finalmente, Sadko logró tener una vida mejor, sin embargo, se menciona que a veces regresaba solitario a tocar su música a la orilla del río. ¿Cómo crees que hubiera sido el final de esta historia si Sadko hubiera besado a la princesa Volkova?

---

---

◆ 10. ¿Qué enunciado describe mejor a Sadko?

- A. Un hombre interesado en los tesoros del mar.
- B. Un músico que toca el gusli para casarse con una princesa.
- C. Un artista que disfruta lo que hace y se satisface con el aplauso de su público.
- D. Un comerciante que busca la fama, el dinero y el éxito.

◆ 11. ¿Con qué dicho popular se puede relacionar el mensaje del cuento?

- A. Música pagada hace mal son.
- B. El dinero no hace la felicidad.
- C. La música calma a las fieras.
- D. Con dinero baila el perro.

◆ 12. ¿Qué mensaje te deja el autor con este cuento?

---

---



Nombre:  Grupo:  No. lista:

📍 Observa la imagen y escribe una historia con base en ella. Utiliza las palabras del recuadro.



entonces

después

de repente

luego

por eso

-----  
**Título**

**INICIO**

-----  
-----  
-----  
-----  
-----





📍 Resuelve correctamente las siguientes operaciones.

Suma +	Resta -	Multiplicación x	División ÷
$\begin{array}{r} 81675 \\ + 19464 \\ \hline 45909 \end{array}$	$\begin{array}{r} 139.50 \\ - 48.60 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 34568 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$	$9 \overline{) 128.60}$
$\begin{array}{r} 80477 \\ + 99145 \\ \hline 34598 \end{array}$	$\begin{array}{r} 973.20 \\ - 450.90 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 72354 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$7 \overline{) 54.90}$
$\begin{array}{r} 39359 \\ + 84957 \\ \hline 17543 \end{array}$	$\begin{array}{r} 674.10 \\ - 518.90 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 59083 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$	$6 \overline{) 192.70}$
$\begin{array}{r} 40537 \\ + 15954 \\ \hline 89756 \end{array}$	$\begin{array}{r} 459.80 \\ - 176.30 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 84537 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$	$7 \overline{) 89.30}$
$\begin{array}{r} 93007 \\ + 59891 \\ \hline 78954 \end{array}$	$\begin{array}{r} 730.08 \\ - 514.31 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 32079 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$8 \overline{) 145.90}$
Calificación	Calificación	Calificación	Calificación



📍 Lee con atención cada uno de los siguientes problemas razonados y resuélvelos correctamente.

1. Sara está enferma y la doctora le recetó tomar una tableta cada 8 horas. Si la primera tableta la tomó al mediodía, ¿a qué horas le corresponde tomar las siguientes dos tabletas?

2. En la bodega del restaurante se almacenan en tinajas 120 litros de agua y 80 litros de vino. Si pretenden envasar dichos líquidos en varios garrafones del mismo tamaño, sin que sobre líquido, ¿cuáles son las 3 capacidades diferentes en que pueden vaciarse?

3. ¿Cuál será la sucesión numérica que representa las cantidades de hojas de vidrio y tubos de la estructura 3 a la estructura 6?



Estructura 3  
(3 hojas, 12 tubos)

4. Si en Súpertienda tienen el paquete de 6 calcetines en \$91.80, ¿cuánto pagarás por cada par de calcetines?

5. En el grupo de Sergio, 21 de 32 alumnos quieren paseo de graduación; mientras que en el grupo de Sofía, 18 de 24 estudiantes prefieren que se organice un baile. Si se elige por mayoría de votos, ¿cuál de las dos opciones resulta ganadora?



## CLAVE DE RESPUESTAS

### MAYO - 6º

#### COMPRENSIÓN LECTORA

1. D
2. C
3. B
4. A
5. D
6. B
7. R.P. (Porque Sadko dijo que era muy feliz en la Gran Ciudad).
8. C
9. R.P. (Junto a Volkova serían los siguientes reyes del mar, pero el músico sentiría mucha nostalgia por su Gran Ciudad).
10. C
11. B
12. R.P. (Que hay que buscar lo que nos haga felices a cada uno de nosotros).

#### REDACCIÓN

Respuesta propia por parte del alumno.

#### OPERACIONES BÁSICAS

Suma	Resta	Multiplicación	División
1. 147 048	1. 90.90	1. 311 112	1. 14.28
2. 214 220	2. 522.30	2. 506 478	2. 7.84
3. 141 859	3. 155.20	3. 354 498	3. 32.11
4. 146 247	4. 283.50	4. 676 296	4. 12.75
5. 231 852	5. 215.77	5. 96 237	5. 18.23

#### PROBLEMAS RAZONADOS

1. 8 pm y 4 am
2. 2,4 y 5 litros
3. 3, 12, 4, 16, 5, 20, 6, 24
4. \$ 30.60
5. baile