

Quinto Bimestre 6

DATOS PERSONALES

Nombre del alumno (a)

No. de lista

Grupo

Fecha

Nombre del maestro (a)

Materia o asignatura	Número de reactivos	Aciertos obtenidos	Evaluación
Español	25		
Matemáticas	25		
Ciencias Naturales	20		
Geografía	20		
Historia	20		
Formación Cívica y Ética	10		
Total	120		
	Promedio		



Nombre:

Grupo:

I. (25) Lee atentamente cada cuestión; luego contesta rellenando el alvéolo correspondiente o escribiendo la respuesta correcta.

1. En el primer verso del siguiente poema, ¿a qué hace referencia el autor?



Poema: ¡Puerto Rico!

Perla que el mar de entre su concha arranca,
al agitar sus ondas **placenteras**;
garza dormida entre la espuma **blanca**,
del níveo cinturón de tus riberas.

- A. A una concha que es arrancada del mar.
B. Compara a Puerto Rico con una perla.
C. Una perla del mar dentro de una concha.
D. A la fuerza del mar.
2. Es otro nombre que recibe la poesía, el género literario que exalta la expresión de los sentimientos y la belleza del lenguaje.
- A. drama
B. teatro
C. comedia
D. lírica
3. En el fragmento del poema anterior, ¿cuál es la métrica de sus versos?
- A. 14-11-13-12
B. 11-11-11-11
C. 12-11-12-11
D. 12-11-13-11

4. Así se le llama a la unión de dos sílabas de palabras diferentes para realizar la métrica de los versos de un poema, como en el ejemplo siguiente:

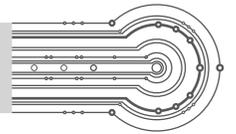
En-per-se-guir-me-, Mun-do-, **¿qué in-te-re-sas?**
=11 sílabas

¿En- qué- **te o-fen-do-**, cuan-do- só-lo **in-ten-to**
=11 sílabas

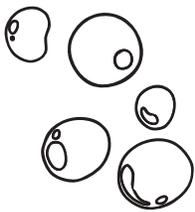
- A. hiato
B. diptongo
C. sinalefa
D. adiptongación
5. ¿Qué clase de palabras son las que aparecen en negritas en el poema "Puerto Rico"?
- A. adjetivos
B. adverbios
C. sustantivos
D. verbos
6. Escoge la opción que muestra una frase en lenguaje figurado.



- A. El árbol es muy alto.
B. Árbol, danzante bajo la música del viento.
C. El árbol pertenece al reino vegetal.
D. El árbol se usa para hacer diferentes productos.



7. Poema formado por dos cuartetos y dos tercetos y cada uno de los versos cuenta con once sílabas.
- A. romance
B. oda
C. elegía
D. soneto
8. Recurso que se utiliza para conocer el número de sílabas de los versos de un poema.
- A. métrica
B. verso
C. rima
D. soneto
9. Escoge la opción donde se muestra una metáfora.
- A. El tiene un alma de acero y un corazón de cristal.
B. Tus ojos azules como el cielo.
C. El duende verde se adueñó de todo.
D. La casa azul es de Benjamín.
10. Lee el siguiente poema y escoge la opción que muestra una *comparación*.



CANTARES

Nunca perseguí la gloria,
ni dejar en la memoria
de los hombres mi canción.
Yo amo los mundos **sutiles**,
ingrávidos y gentiles
como pompas de jabón.

- A. Nunca perseguí la gloria
B. Yo amo los mundos sutiles
C. De los hombres mi canción
D. Como pompas de jabón

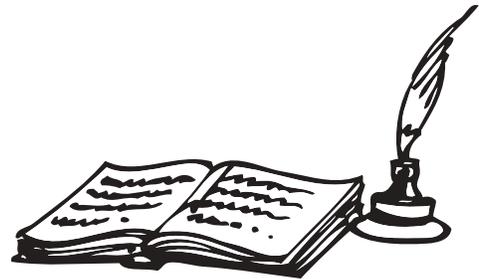
11. En el siguiente poema, ¿qué figura retórica se está utilizando con las palabras en negrita?



La noche, tibia y serena,
La noche oscura y llena de estrellas,
La noche con su serenata de cigarras,
La noche con su manto nos cubría y abrazaba.

- A. metáfora
B. símil
C. reiteración
D. analogía

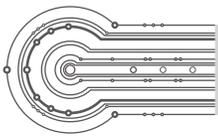
12. ¿Qué sentimiento evoca el poema anterior?



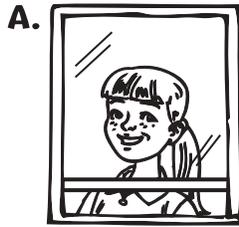
- A. tristeza por la oscuridad
B. odio por que cae la noche
C. indiferencia por la noche
D. admiración por la noche

13. Debido a la estructura y la forma en que está escrito el poema anterior, ¿qué tipo de poema es?

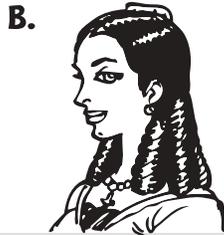
- A. rima
B. prosa
C. soneto
D. redondilla



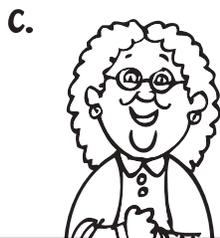
14. ¿En cuál de los siguientes versos no se utiliza la “metáfora”?



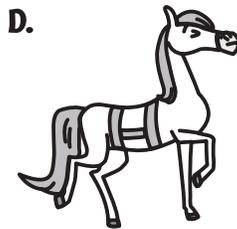
Lo veo muy claro a través del cristal de tu ventana.



Me fascina el mar de tus ojos.

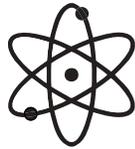


La nieve de sus cabellos inspira ternura y respeto.



Mi caballo es un rayo y ganó el campeonato.

15. Es un recurso literario que consiste en una comparación de una idea o cosa que es diferente. Ejemplo:



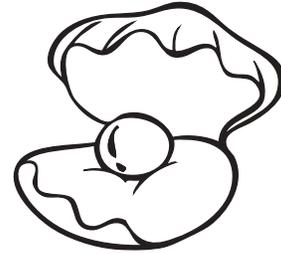
“La estructura de un átomo es como un sistema solar”.

- A. analogía
- B. metáfora
- C. sinalefa
- D. reiteración

16. Famosa religiosa, poetiza y dramaturga conocida como la Décima Musa (1648-1695).

- A. Juana la cazadora
- B. Juana Gallo
- C. Juana de Arco
- D. Juana de Asbaje

17. ¿Qué cantidad de sinalefas tiene el siguiente verso?



Perla que el mar de entre su concha arranca.

- A. 1 sinalefa
- B. 2 sinalefas
- C. 3 sinalefas
- D. 4 sinalefas

18. En poesía es cuando las palabras al final de los versos suenan igual o de manera similar.

- A. métrica
- B. rima
- C. soneto
- D. concordancia

19. En él podrás incluir acontecimientos, datos interesantes, anécdotas y eventos realizados durante el último año de tu educación primaria.



Álbum de fotos familiares



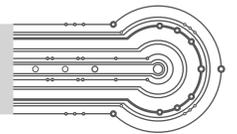
Álbum de recuerdos



Directorio de teléfonos.



Anecdotario del grupo.



20. Son los apoyos gráficos que puedes integrar en los textos de un proyecto.

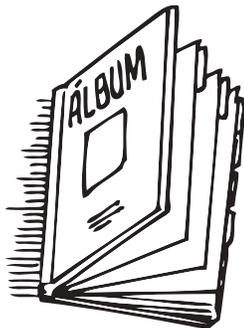


- A. Descripciones con o sin adjetivos.
- B. Introducción, desarrollo y cierre.
- C. Secciones, capítulos y apartados.
- D. Fotos, ilustraciones, esquemas, pies de imagen, etcétera.

21. Es un paso importante que se debe seguir al realizar un proyecto.

- A. Que se reúnan las niñas y los niños por separado para decidir cómo empezar.
- B. Que el maestro decida qué nombre ponerle y lo que debe incluir.
- C. Que los alumnos de mejor promedio decidan qué hacer.
- D. Que entre todos discutan de manera organizada los criterios para jerarquizar la información.

22. Es la mejor forma de organizar la información de los textos, para los diferentes apartados del álbum.



- A. Inicio-desarrollo-desenlace.
- B. Introducción- prólogo-comentarios
- C. Tema-subtema-párrafos
- D. Escena-acto-capítulo

23. Escoge la opción que muestra la descripción de un compañero.

<p>A.</p>	<p>B.</p>
<p>Juan salió temprano de su casa y compró un par de zapatos para la foto.</p>	<p>Javier miró hacia arriba y vio que iba a llover.</p>
<p>C.</p>	<p>D.</p>
<p>Alto, de tez blanca y rápido para contestar, así es Ramiro.</p>	<p>¡Hola!, saludó con entusiasmo Óscar el maestro.</p>

24. Explica brevemente de dónde proviene la palabra "álbum".

25. Describe de manera breve alguna anécdota que te gustaría incluir en el álbum.

Nombre:

Grupo:

I. (25) Lee atentamente cada cuestión; luego contesta rellenando el alvéolo correspondiente o escribiendo la respuesta correcta.

Observa el siguiente calendario y contesta de la pregunta 1 a la 3.

MAYO						
D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1. Juan y Esther se casaron y sus padres les visitan; los padres de Juan los visitan cada 4 días y los de Esther cada 7. Si el día 2 de mayo coincidieron todos en la visita, ¿qué día volvieron a coincidir?

- A. 29 de mayo
- B. 27 de mayo
- C. 21 de mayo
- D. 30 de mayo

2. En la escuela de Fernando se realizan los torneos de fútbol, basquetbol y voleibol en distintos horarios y él participa en los tres equipos. El fútbol se juega cada 6 días, el basquetbol cada 4 días y el voleibol cada 2. Si el día 4 de mayo fue la inauguración de los tres deportes, ¿qué día tendrá que jugar Fernando basquetbol y voleibol en el mismo día?

- A. 14 de mayo
- B. 16 de mayo
- C. 10 de mayo
- D. 12 de mayo

3. ¿Qué día coincide que juegue voleibol y fútbol?



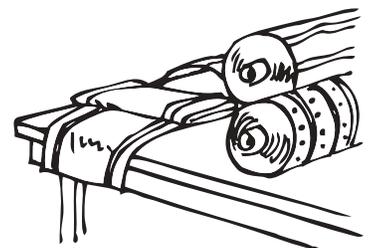
- A. 10 de mayo
- B. 12 de mayo
- C. 27 de mayo
- D. 20 de mayo

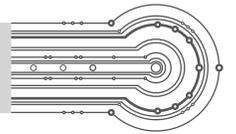
4. En la escuela van a hacer unos adornos con listones para una asamblea. El carrete de listón rojo es de 18 metros y el carrete del listón azul es de 30 metros. Si los quieren cortar del mismo tamaño sin que se desperdicie nada, ¿cuál es la medida más grande en que pueden cortar los listones?

- A. 5 metros
- B. 2 metros
- C. 6 metros
- D. 8 metros

5. En una tienda les hicieron un pedido de telas de tres colores distintos y los quieren cortados en pedazos iguales. Si pidieron 9 metros de tela gris, 6 metros de tela negra y de la blanca 24 metros, ¿cuál es la medida mayor en que se pueden cortar?

- A. 3 metros
- B. 6 metros
- C. 1 metro
- D. 4 metros

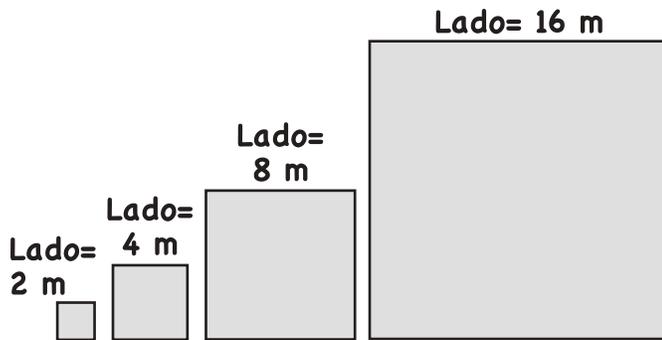




6. Roberto quiere hacer paquetes iguales con la mayor cantidad posible de naranjas, mandarinas y limones. Si tiene un costal con 90 naranjas, uno con 180 mandarinas y otro con 135 limones, ¿de cuántas naranjas, mandarinas y limones serán los paquetes?

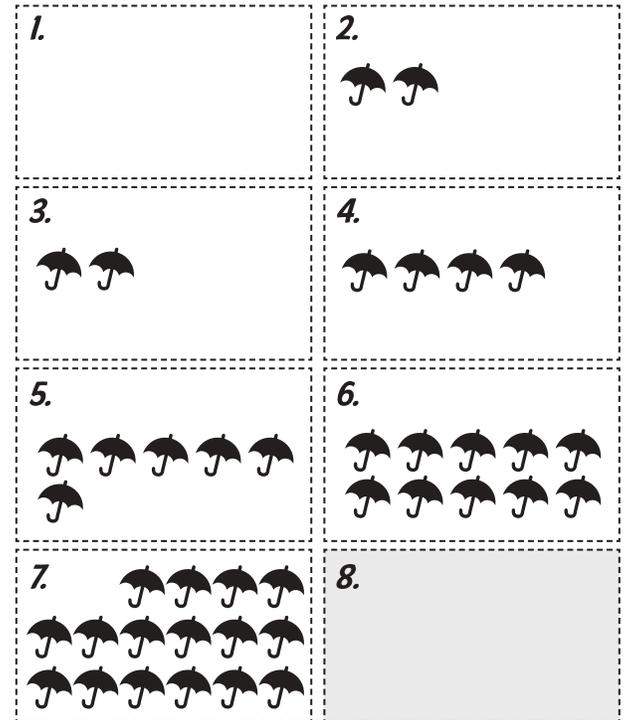
- A. 90
B. 45
C. 15
D. 52

Observa las siguientes figuras y contesta de la pregunta 7 a la 9.



7. ¿Cuál es la sucesión de las áreas de las 3 primeras figuras anteriores?
- A. 2, 4 y 8 m²
B. 2, 3 y 4 m²
C. 4, 16 y 64 m²
D. 1, 2 y 4 m²
8. ¿Cuál será el área de la quinta figura?
- A. 1 024 m²
B. 560 m²
C. 1 200 m²
D. 128 m²
9. ¿Cómo se obtiene la regularidad de las áreas de la sucesión de las figuras anteriores?
- A. El término siguiente es el doble del anterior.
B. Multiplicando por 4 el término anterior.
C. Sumando 8 al término anterior.
D. Sumando al término anterior el siguiente término.

Observa las siguientes figuras y contesta las preguntas 10 y 11.



10. ¿Cuántos paraguas tendrá el recuadro 8?

- A. 16
B. 20
C. 48
D. 26

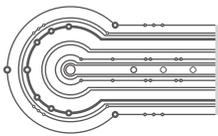
11. ¿Cómo se obtiene la regularidad en la sucesión anterior?

- A. Agregando el número que consideres.
B. Sumando los dos términos anteriores.
C. Al término actual restar el anterior.
D. Multiplicando por 2 el término anterior.

12. ¿Cuál es la regularidad en las siguientes figuras?



- A. Se duplica el término anterior.
B. Multiplicar por tres el término anterior.
C. Sumar 3 al término anterior.
D. Multiplicar por 2 cada término.



13. Luis compró una pizza de peperoni, él se comió $\frac{2}{6}$ y el resto lo repartió entre sus dos hermanos en partes iguales. ¿Qué fracción del total de la pizza le toca a cada uno de sus hermanos?

- A. $\frac{2}{3}$
- B. $\frac{2}{6}$
- C. $\frac{1}{6}$
- D. $\frac{2}{4}$

14. Mary dividió un pastel en nueve partes iguales y se comió una. Si el resto lo repartió entre 4 de sus primos, ¿qué parte del total le tocó a cada uno?

- A. $\frac{3}{18}$
- B. $\frac{2}{6}$
- C. $\frac{2}{9}$
- D. $\frac{1}{10}$

15. Si un paquete con 6 lápices cuesta \$19.50, ¿cuánto cuesta un solo lápiz?

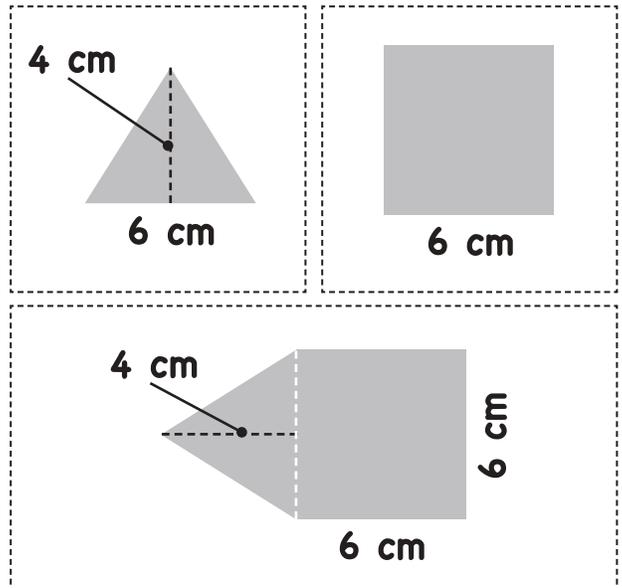
- A. \$3.25
- B. \$3.20
- C. \$2.90
- D. \$3.30

16. Don Pepe va a cortar un barrote de 5.28 metros en cuatro partes iguales, ¿cuánto medirá cada parte?

- A. 1.64 m
- B. 1.13 m
- C. 1.75 m
- D. 1.32 m



Observa las siguientes figuras y contesta las preguntas 16 y 17.



17. ¿Cuál es la diferencia entre la suma de los perímetros de las figuras separadas y juntas?

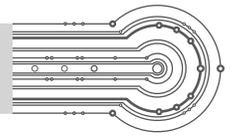
- A. 18 cm
- B. 15 cm
- C. 20 cm
- D. 12 cm

18. ¿Cómo es la suma de los perímetros de las figuras separadas y juntas?

- A. Es mayor en las figuras juntas que separadas.
- B. Es mayor en las figuras separadas que juntas.
- C. Es igual.
- D. Es igual en el triángulo pero menor en el cuadrado cuando están juntas.

19. En una encuesta sobre los deportes favoritos se obtuvieron los siguientes resultados: A 2 de cada 10 alumnos les gusta el béisbol, a 1 de cada 6 el voleibol, a 2 de cada 7 alumnos el basquetbol y a 3 de cada 9 el fútbol. ¿Cuál es el deporte favorito del grupo?

- A. béisbol
- B. voleibol
- C. basquetbol
- D. fútbol



20. ¿Cuál es el deporte que gusta menos?

- A. béisbol
- B. voleibol
- C. basquetbol
- D. fútbol

Lee la siguiente información y contesta de la pregunta 21 a la 23.

Jorge va a comprar varias libretas para él y su hermano y encuentra estas ofertas en 4 papelerías:

<p><i>El papelón</i></p> <p>5 libretas por \$60.00</p>	<p><i>La esquina</i></p> <p>7 libretas por \$70.00</p>
<p><i>La escuelita</i></p> <p>9 libretas por \$108.00</p>	<p><i>El papalote</i></p> <p>4 libretas por \$52.00</p>

21. ¿En cuál papelería están más baratas las libretas?

- A. El papelón
- B. El papalote
- C. La esquina
- D. La escuelita

22. ¿En cuál papelería están más caras?

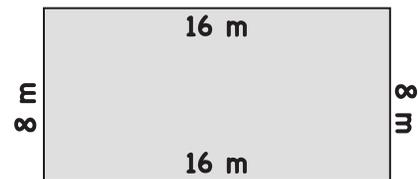
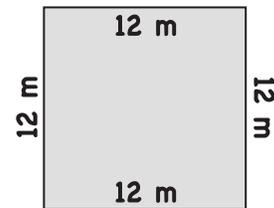
- A. El papelón
- B. El papalote
- C. La esquina
- D. La escuelita

23. ¿En cuáles papelerías el precio unitario es igual?

- A. El papelón y La escuelita.
- B. El papalote y La esquina.
- C. La escuelita y La esquina.
- D. El papelón y El papalote.

Lee la siguiente información y contesta la pregunta 24.

Don Margarito construyó dos corrales con 2 rollos de 48 metros de malla cada uno; uno en forma de cuadrado y otro en forma de rectángulo.



24. ¿En cuál corral hay más espacio?

25. Por cada 10 pesos que gana Enrique ahorra 3 pesos; y Lourdes, por cada 17 pesos que gana ahorra 6 pesos. ¿Quién ahorra más dinero de acuerdo con lo que gana?





6°

CIENCIAS NATURALES
MAYO - JUNIO

Nombre:

Grupo:

I. (20) Lee atentamente cada cuestión; luego contesta rellenando el alvéolo correspondiente o escribiendo la respuesta correcta.

1. Es el conjunto de todo lo que existe.

- A. la galaxia
- B. el universo
- C. el sistema solar
- D. el cúmulo de estrellas

2. Son grandes concentraciones de estrellas, planetas, polvo y gases.

- A. galaxias
- B. sistemas solares
- C. constelaciones
- D. cinturón de asteroides

3. ¿Cuál es el nombre de la galaxia en la que se encuentra la Tierra?

- A. Andrómeda
- B. Pegaso
- C. Vía Láctea
- D. Elíptica

4. Tipo de galaxia compuesta por estrellas jóvenes y viejas, en cuyo centro se encuentran las estrellas de mayor edad.

- A. espiral
- B. elíptica
- C. de polvo y gas
- D. irregular

5. Es el nombre de los cuerpos celestes con forma semejante a una esfera. Son de diferentes tamaños y emiten luz.

- A. galaxias
- B. cúmulos
- C. cometas
- D. estrellas

6. ¿Cuál es el color de la luz que emiten las estrellas jóvenes?

- A. rojo
- B. azul
- C. naranja
- D. blanco

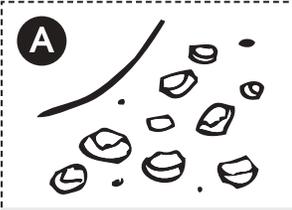
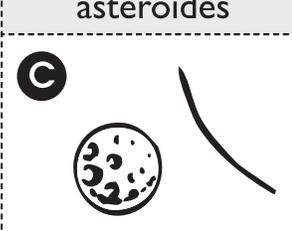
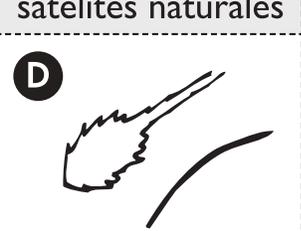
7. Son cuerpos opacos de distintos tamaños que reflejan la luz que reciben.

- A. constelaciones
- B. estrellas
- C. planetas
- D. asteroides

8. Planeta exterior formado principalmente por agua y dos gases: hidrógeno y oxígeno.

- A. Marte
- B. Tierra
- C. Venus
- D. Neptuno

9. Son cuerpos celestes que se mueven en torno a los planetas.

 <p>A</p>	 <p>B</p>
asteroides	satélites naturales
 <p>C</p>	 <p>D</p>
planetoides	cometas

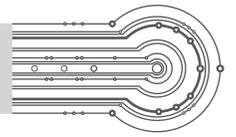


6^o

GEOGRAFÍA
MAYO - JUNIO

I. (20) Lee atentamente cada cuestión; luego contesta rellenando el alvéolo correspondiente o escribiendo la respuesta correcta.

1. Es uno de los únicos elementos que en el pasado se consideraba para determinar la calidad de vida de un país.
 - A. la esperanza de vida
 - B. la salud
 - C. la balanza comercial
 - D. la producción industrial
2. ¿Cuál es uno de los indicadores que actualmente se consideran para medir la calidad de vida?
 - A. La educación.
 - B. El número de teléfonos celulares en uso.
 - C. Las suscripciones a canales de paga.
 - D. El número de personas con internet.
3. ¿Cuál es el continente en que se localiza la mayoría de los países con la calidad de vida más alta?
 - A. América
 - B. Asia
 - C. Europa
 - D. África
4. En cuanto a la calidad de vida, ¿en qué nivel se encuentra México?
 - A. mayor calidad de vida
 - B. nivel alto
 - C. nivel medio
 - D. nivel bajo
5. ¿En qué continente se localiza la mayoría de los países con la calidad de vida más baja?
 - A. América
 - B. Asia
 - C. Europa
 - D. África
6. Nombre con el que se les conoce a las naciones que realizan un mayor esfuerzo por conservar el medio ambiente.
 - A. países “verdes”
 - B. países “ecológicos”
 - C. países “avanzados”
 - D. países “autosuficientes”
7. Es uno de los estados de la República Mexicana con una menor calidad de vida.
 - A. Tamaulipas
 - B. Campeche
 - C. Oaxaca
 - D. Jalisco
8. Es uno de los estados de la República Mexicana con una mayor calidad de vida.
 - A. Nayarit
 - B. Chiapas
 - C. Guerrero
 - D. Nuevo León
9. Escoge la acción que podemos realizar para proteger el ambiente en el lugar donde vivimos.
 - A. Evitar mezclar en la basura los residuos peligrosos.
 - B. Bañarte muy bien cada día.
 - C. Cocinar lo menos posible.
 - D. Evitar el uso de lápices en la escuela.
10. Es un factor que ha incrementado la presencia de gases de efecto invernadero en la atmósfera.
 - A. El mayor uso del internet.
 - B. El uso de teléfonos celulares.
 - C. La cantidad cada vez mayor de gente que hace ejercicio aeróbico.
 - D. La combustión de las gasolinas.



11. Es un problema mundial que agrava o desencadena muchos otros problemas ambientales como los incendios, la desertificación y las inundaciones.
- A. El calentamiento global.
 - B. La escasez de agua.
 - C. El uso de baterías eléctricas.
 - D. La sobreexplotación pesquera.
12. Es una de las consecuencias del calentamiento global que al agravarse o aumentar afectaría a las costas de México.
- A. La disponibilidad de agua disminuirá un 10%.
 - B. El aumento del nivel del mar inundará parte del litoral del Golfo de México.
 - C. Se producirá un golpe de calor en las grandes ciudades.
 - D. Afectará la producción de alimentos.
13. Es uno de los gases que ocasiona el efecto invernadero.
- A. metano
 - B. dióxido de carbono
 - C. oxígeno
 - D. xenón
14. ¿Cuál de los siguientes es uno de los llamados “países verdes”?
- A. México
 - B. Etiopía
 - C. Brasil
 - D. Finlandia
15. ¿Cuál es el organismo encargado de prevenir o aminorar los desastres en nuestro país?
- A. Centro Nacional de Prevención de Desastres.
 - B. Consejo Nacional Para la Cultura y las Artes.
 - C. Sistema de Monitoreo Ambiental.
 - D. Secretaría de Seguimiento y Prevención de Desastres.
16. Es un conjunto de actividades que los miembros de una familia deben realizar antes, durante y después de que se presente una contingencia.
- A. Acciones para ayudar al medio ambiente.
 - B. Plan de ayuda mutua.
 - C. Plan familiar de protección civil.
 - D. Primeros auxilios.
17. Es una de las cosas que debe formar parte de los suministros de emergencia para afrontar un desastre o contingencia.
- A. Tener un cargador para la laptop.
 - B. Comida no perecedera que no necesite refrigeración.
 - C. Un lugar cómodo para dormir.
 - D. El periódico para enterarte de las noticias.
18. Escoge la opción que muestre un fenómeno natural.
- A. huracán
 - B. explosión de una tubería de gas
 - C. derrame de petróleo
 - D. accidente de tráfico
19. Es una forma de prevenir desastres causados por la negligencia humana.
-
-
-
20. Es uno de los fenómenos naturales que más afectan a nuestro país.
-
-

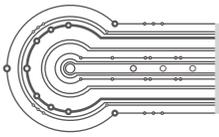


6^o

HISTORIA
MAYO - JUNIO

I. (20) Lee atentamente cada cuestión; luego contesta rellenando el alvéolo correspondiente o escribiendo la respuesta correcta.

1. Es una de las causas del crecimiento de las ciudades durante el siglo XV.
 - A. La aparición de la peste bubónica.
 - B. La formación de nuevos reinos.
 - C. La economía basada en la propiedad.
 - D. El incremento de la actividad económica.
2. Actividad que fue muy importante para el desarrollo de la economía europea.
 - A. El comercio con el Oriente.
 - B. La construcción de grandes castillos.
 - C. La construcción de villas.
 - D. Las guerras entre los diferentes reinos.
3. Fue una ciudad italiana que se convirtió en un gran centro comercial y financiero.
 - A. Roma
 - B. Venecia
 - C. Milán
 - D. Cerdeña
4. La unión de los reyes de Castilla y Aragón permitieron la unificación de:
 - A. Inglaterra
 - B. Francia
 - C. España
 - D. Portugal
5. Inglaterra se volvió más poderosa durante el siglo XVI, bajo el reinado de:
 - A. Enrique VIII e Isabel I
 - B. Carlos V y Felipe I
 - C. Luis XV y Luis XVI
 - D. Nicolás I y su hijo
6. Período de esplendor de las artes y del pensamiento que tuvo lugar en los s. XV y XVI.
 - A. Medieval
 - B. Renacimiento
 - C. Modernismo
 - D. Edad oscura
7. Es una característica del pensamiento humanista.
 - A. Busca en la reflexión y la investigación los mejores medios para conocer el mundo.
 - B. Se basa en las ideas religiosas de la época.
 - C. Busca mezclar las ideas religiosas con la filosofía.
 - D. Confía en la religión para explicar los males de la humanidad.
8. Es uno de los personajes más notables en el arte del Renacimiento.
 - A. Felipe II
 - B. Mozart
 - C. El papa Pío I
 - D. Leonardo da Vinci
9. Consecuencia económica de la caída de Constantinopla para los reinos europeos.
 - A. Permitted que los europeos siguieran comerciando.
 - B. Se cerró el paso a los comerciantes europeos.
 - C. Aumentó el comercio con Oriente.
 - D. Se establecieron lazos de amistad entre musulmanes y europeos.
10. ¿Qué hicieron los españoles y portugueses para comerciar directamente con los países orientales?
 - A. Pagaron impuestos a los musulmanes.
 - B. Conquistaron Constantinopla para permitir el paso de las mercancías.
 - C. Buscaron nuevas rutas comerciales por el Atlántico.
 - D. Invitaron a los países orientales a visitarles.



11. ¿Cuál era el concepto del universo entre los europeos del siglo XV?

- A. Todo en el universo es relativo.
- B. La Tierra es el centro del universo y el Sol y los planetas giran a su alrededor.
- C. La Tierra es un planeta más que gira alrededor del Sol.
- D. Las estrellas son cuerpos con luz propia y la Tierra también.

12. Nombre del astrónomo que propuso la teoría de que nuestro planeta era el centro del cosmos.

- A. Galileo Galilei
- B. Leonardo da Vinci
- C. Nicolás Copérnico
- D. Ptolomeo

13. Escoge la opción que explica la teoría heliocéntrica del universo.

- A. El Sol es el centro de un sistema planetario y la Tierra gira a su alrededor.
- B. La Tierra es el centro del universo y el Sol y los planetas giran a su alrededor.
- C. El centro de la Tierra está hecho de helio.
- D. Las estrellas son cuerpos estáticos, solo el Sol y los planetas se mueven.

14. Es uno de los instrumentos que permitió a los navegantes europeos orientarse mejor y recorrer mayores distancias.

- A. la brújula
- B. las turbinas
- C. la máquina de vapor
- D. la imprenta

15. Son los dos grandes imperios que surgieron con la explotación de los recursos naturales de las tierras descubiertas en el siglo XVI.

- A. Francia e Inglaterra
- B. Alemania y Holanda
- C. Italia y Francia
- D. España y Portugal

16. ¿Cuál fue el resultado económico de las exploraciones europeas?

- A. Tuvieron una quiebra económica por la pérdida de embarcaciones.
- B. Tuvieron grandes pérdidas económicas debido a que los viajes eran muy costosos.
- C. Los europeos lograron una gran expansión económica.
- D. Lograron mantener sus cortes pero perdieron territorios.

17. Es uno de los efectos devastadores que sufrieron los americanos en su encuentro con los europeos.

- A. El aumento de la población indígena.
- B. La destrucción de sus culturas y recursos naturales.
- C. La llegada de nuevas especies animales.
- D. El descubrimiento de nuevas formas de cultivar la tierra.

18. Movimiento en el que algunos creyentes católicos desconocen al Papa y forman su propia religión.

- A. Renacimiento
- B. Humanismo
- C. Reforma protestante
- D. Eclesiástico

19. ¿Por qué se separó Martín Lutero de la iglesia católica?

.....

.....

.....

.....

20. ¿Qué beneficios trajo el invento de la imprenta?

.....

.....

.....



6°

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA
MAYO - JUNIO

I. (10) Lee atentamente cada cuestión; luego contesta rellenando el alvéolo correspondiente.

1. Forma pacífica de resolver un conflicto en el que las partes involucradas tratan de resolverlo directamente, sin la intervención de una tercera persona.
 - A. negociación
 - B. mediación
 - C. debate
 - D. votación
2. Es una de las habilidades necesarias para dialogar en un conflicto.
 - A. Argumentar para convencer a la otra persona sin considerar sus opiniones.
 - B. Hablar mucho.
 - C. Capacidad de comprender la postura de la otra persona y disposición para cambiar.
 - D. Investigar sobre las debilidades de la propuesta contraria.
3. Es una actitud ante un conflicto con la que se buscan soluciones mediante el diálogo y en la cual las dos partes ganan.
 - A. competir y arriesgar
 - B. evadir e intimidar
 - C. imponer e ignorar
 - D. cooperar y comprometerse
4. Significa asumir los compromisos, tareas y obligaciones, así como responder por los actos y decisiones ante los demás.
 - A. democracia
 - B. responsabilidad
 - C. participación
 - D. rendición de cuentas
5. Es una situación de riesgo provocada por un fenómeno natural.
 - A. La explosión de una tubería de gas.
 - B. La caída de un edificio de departamentos por falta de cimentación.
 - C. El terrorismo.
 - D. Los deslaves.
6. Es un fenómeno hidrometeorológico.
 - A. la erupción de un volcán
 - B. un sismo
 - C. un ciclón tropical
 - D. el vandalismo
7. Consiste en las acciones que se realizan para prevenir riesgos, auxiliar y proteger a la población, y recuperar la normalidad ante una catástrofe.
 - A. La protección civil.
 - B. La prevención.
 - C. El Sistema de Alerta Temprana.
 - D. Sistema de protección contra incendios.
8. ¿Qué plan pone en marcha el ejército nacional ante un desastre natural?
 - A. El Plan DNIII.
 - B. El Plan Nacional de Contingencias.
 - C. El Plan Nacional de Protección Civil.
 - D. El Plan de Ayuda a la Población.
9. Proceso que inicia durante una emergencia y que busca que la comunidad afectada regrese lo más pronto posible a la normalidad.
 - A. prevención
 - B. protección civil
 - C. auxilio
 - D. recuperación
10. Consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas.
 - A. negociación
 - B. cultura de la paz
 - C. educación para la convivencia
 - D. asertividad



MAYO
JUNIO

6^o

CLAVE DE RESPUESTAS

Español	Matemáticas	Ciencias Naturales	Geografía	Historia	Formación Cívica y Ética
1. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	1. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	1. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	1. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	1. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	1. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
2. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	2. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	2. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	2. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	2. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	2. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D
3. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	3. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D
4. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	4. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
5. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	5. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	5. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	5. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	5. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	5. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D
6. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	6. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	6. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	6. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	6. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	6. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D
7. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	7. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	7. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	7. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	7. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	7. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
8. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	8. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	8. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	8. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	8. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	8. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
9. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	9. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D
10. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	10. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	10. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	10. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	10. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	10. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
11. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
12. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	12. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	
13. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	13. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	13. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	13. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	13. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
14. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	14. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	14. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	14. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	14. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
15. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	15. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	15. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	15. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	15. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	
16. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	16. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	16. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	16. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	16. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
17. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	17. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	17. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	17. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	17. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
18. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	18. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	18. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	18. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	18. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	
19. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	19. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	19. R.P. (Derretimiento de los polos).	19. R.P. (Dar mantenimiento a las instalaciones).	19. R.P. (Consideró inmorales las prácticas de la iglesia católica).	
20. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	20. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	20. R.P. (Utilizar menos los automóviles).	20. Huracanes	20. R.P. (La difusión de la cultura al resto del mundo).	
21. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> D	21. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D				
22. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	22. <input type="radio"/> A <input checked="" type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D				
23. <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> D	23. <input checked="" type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D				
24. R.P. (Del latín <i>Albus</i> que significa blanco).	24. corral cuadrado				
25. R.P.	25. Lourdes				

* R.P. significa respuesta propia y se incluye una sugerencia de respuesta.

Para portafolio
de evidencias

6°

EVALUACIÓN FORMATIVA

Quinto Bimestre



Nombre del alumno:

Grupo:

N.L.:

ESPAÑOL 6° Aprendizajes Esperados	Reactivos	Logros de aprendizaje		
		Destacado	Suficiente	Requiere apoyo
● Interpreta el lenguaje figurado al leer poemas.	1-8			
● Utiliza diversos recursos literarios para crear un efecto poético.	9-16			
● Emplea recursos literarios para expresar sentimientos al escribir poemas.	17, 18			
● Jerarquiza información en un texto a partir de criterios establecidos.	19-21,24,25			
● Organiza un texto por secciones temáticas.	22,23			
MATEMÁTICAS 6° Contenidos Temáticos	Reactivos	Logros de aprendizaje		
		Destacado	Suficiente	Requiere apoyo
● Determina divisores o múltiplos comunes a varios números. Identifica en casos sencillos del mínimo común múltiplo y el máximo común divisor.	1-6			
● Identifica y aplica la regularidad de sucesiones con figuras, que tengan progresión aritmética y geométrica, así como sucesiones especiales.	7-12			
● Resuelve problemas que impliquen una división de número fraccionario o decimal entre un número natural.	13-16			
● Arma y desarma figuras en otras diferentes. Analiza y compara el área y el perímetro de la figura original y de la que se obtuvo.	17, 18			
● Resuelve problemas de comparación de razones, con base en la equivalencia.	19-25			
CIENCIAS NATURALES 6° Aprendizajes Esperados	Reactivos	Logros de aprendizaje		
		Destacado	Suficiente	Requiere apoyo
● Describe los componentes básicos del universo en base en sus principales características. (Fuente: Libro de texto del alumno).	1-10			
● Reconoce las contribuciones de la ciencia y la tecnología al conocimiento del universo. (Fuente: Libro de texto del alumno).	11-14			
● Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso. Acciones para promover la salud.	15-17			
● Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso. Acciones para cuidar al ambiente.	18-20			
GEOGRAFÍA 6° Aprendizajes Esperados	Reactivos	Logros de aprendizaje		
		Destacado	Suficiente	Requiere apoyo
● Reconoce factores que inciden en la calidad de vida de la población en el mundo.	1-8			
● Valora los retos del mundo para mejorar el ambiente.	9-14			
● Reconoce diferencias sociales y económicas que inciden en la mitigación de los desastres en el mundo.	15-20			

HISTORIA 6° Aprendizajes Esperados	Reactivos	Logros de aprendizaje		
		Destacado	Suficiente	Requiere apoyo
● Describe las causas que favorecieron el crecimiento de las ciudades.	1-3			
● Identifica causas de la formación de las monarquías europeas.	4, 5			
● Describe las características del arte, la cultura, la ciencia y la influencia del humanismo durante los inicios de la Edad Moderna.	6-8			
● Explica las consecuencias económicas de la caída de Constantinopla.	9, 10			
● Compara las distintas concepciones del universo y el mundo para explicar la forma en que los adelantos científicos y tecnológicos favorecieron los viajes de exploración.	11-15			
● Reconoce la trascendencia del encuentro de América y Europa y sus consecuencias.	16, 17			
● Analiza la influencia del humanismo en la reforma religiosa y su cuestionamiento a los dogmas.	18, 19			
● Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.	20			
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA 6° Aprendizajes Esperados	Reactivos	Logros de aprendizaje		
		Destacado	Suficiente	Requiere apoyo
● Participa en la solución de conflictos, tomando en consideración la opinión de los demás y empleando mecanismos de negociación y mediación.	1-3			
● Argumenta sobre la importancia de la participación individual y colectiva en conjunto con autoridades, para la atención de asuntos de beneficio común.	4			
● Propone estrategias de organización y participación ante condiciones sociales desfavorables o situaciones que ponen en riesgo la integridad personal y colectiva.	5-10			

Nombre y firma del docente:

Nombre y firma del padre o tutor: