



1

PLANEACIÓN
SEGUNDO *Trimestre*



1

PLANEACIÓN*ción*
SEGUNDO *Trimestre*

Migdalia
TREVINO®

Dirección General
Migdalia Treviño Garza

Diseño Editorial
Ma. del Socorro Rodríguez Briones
Jesús Betancourt Cortés

Colaboración Especial
Profra. Micaela Vélez Castro
Hugo Osvaldo Jasso García

Edición
2019

Planeación, Segundo Trimestre, 1.º
Migdalia Treviño Garza ©

D.R. EDIMAE, S.A. DE C.V.
Isaac Garza 1116 Pte. Col. Centro
C. P. 64000, Monterrey, Nuevo León

Prohibida reproducción o transmisión parcial o total de esta obra en cualquier forma electrónica o mecánica, incluso fotocopia, o sistema para recuperar información, sin permiso escrito del editor.

Impreso en México
Printed in Mexico

PRESENTACIÓN

Los procesos centrales en el quehacer pedagógico del docente, son la planeación y la evaluación y tienen como finalidad el logro de las intenciones didácticas o Aprendizajes Clave, señalados en el Nuevo Modelo Educativo. Estos procesos no deben ser considerados una carga administrativa, sino más bien un vehículo funcional y necesario para alcanzar los fines educativos deseados.

La planeación y la evaluación son dos caras de la misma moneda, es decir, no se pueden separar, es por ello que una planeación no estará completa si no se establece en ella la forma de medir los logros de los estudiantes.

La planeación es una herramienta muy necesaria para que el docente establezca metas con base en los Aprendizajes Esperados planteados en los programas de estudio vigente. Anticipar su elaboración permite optimizar recursos, tiempo y espacio. En ella se proponen estrategias y actividades basadas en los Aprendizajes Esperados tomando en cuenta los estilos de aprendizaje propios de cada alumno, así como de sus necesidades e intereses.

Considerando lo anterior el equipo EDIMAE ha elaborado este modelo de Planeación actualizado y acorde al documento rector llamado "Aprendizajes Clave para la Educación Integral". Nuestra propuesta está organizada por trimestres para que coincida con los tres momentos de evaluación (noviembre, marzo y julio) que también establece el programa oficial. Cada trimestre está organizado por semanas, para que el docente cuente con una visión clara de los propósitos y contenidos que deberá trabajar durante estos periodos más cortos en tiempo.

Los aspectos básicos que han sido considerados en la estructura de nuestra planeación son: Propósitos, aprendizajes esperados, materiales y recursos, formas de evaluar y tiempo de realización y otros más dependiendo de la asignatura que se esté trabajando.

En la asignatura de Español se marcan los organizadores curriculares como son los ámbitos y las prácticas sociales del lenguaje de acuerdo al enfoque pedagógico de esta asignatura y se especifican las modalidades de trabajo, ya sea "Proyecto", "Actividades Puntuales" o "Actividades Recurrentes" para ir a la par con los libros de texto. En la asignatura de Matemáticas, las secuencias se desarrollan bajo el enfoque constructivista establecido en los Programas de Estudio, y en lo que se refiere a la asignatura de Conocimiento del Medio se toman en cuenta las secuencias de los libros del alumno y las orientaciones didácticas señaladas en los libros del maestro.

También están incluidas las nuevas asignaturas del currículo vigente, Educación Socioemocional y Artes. Para cada lección se propone una secuencia didáctica en las que se marcan actividades de inicio, desarrollo y cierre, además se incluyen las páginas correspondientes a los libros de texto y al final de cada lección se sugiere una forma de evaluar los aprendizajes esperados.

Esperamos que esta propuesta sea una herramienta funcional para nuestros compañeros maestros y en beneficio de los niños mexicanos.

La autora

SEMANA	TEMA O LECCIÓN	PÁG. L.T.	SEMANA	TEMA O LECCIÓN	PÁG. L.T.
--------	----------------	-----------	--------	----------------	-----------

ESPAÑOL

S1	Adivina qué es.	82
	“La Cigarra y la Hormiga”.	83-86
	Elegimos una obra de teatro.	86
	Una representación teatral.	87
	Adivinanzas.	88
S2	Palabras y más palabras.	89
	La voz del personaje.	90
	El plan para la presentación.	90
	Cartel para una obra.	91
	“Amo ató”.	92-93
S3	Mi nombre y otros nombres.	94
	Escenario y vestuario.	95
	Ensayo final.	95
	¡Llegó el gran día de la función!	95
	Adivinanzas.	96
S4	Nombres escondidos.	97
	Exploramos una infografía.	98-99
	Analizamos un texto informativo.	100-101
	Del texto informativo a la infografía.	102-103
	La víbora de la mar.	104
S5	Nombres y apellidos.	106
	¿De qué vamos a hablar?	107
	Vamos a la biblioteca.	107
	Entrevistamos a un experto.	107
	Adivinanzas.	108-109
S6	Directorio del grupo.	110
	Leemos información.	111
	Seleccionamos información.	111
	Ilustramos la infografía.	111
	Cuentos con lobos. “Los tres cerditos”.	112-114
S7	Adivina, adivinador.	115
	Corregimos los textos.	116
	Planeamos la infografía.	116
	Hacemos la infografía.	117
	Corregimos la infografía.	117
	Compartimos lo aprendido.	117
	Cuentos con lobos “El lobo y las siete cabritas”.	118-119
S8	Adivina, adivinador.	120
	¿Cómo son las noticias?	121
	Leemos noticias.	122-123
	Analizamos una noticia.	124-125
	Cuentos con lobos. “Caperucita Roja”.	126-129
S9	Formamos palabras.	130
	¿De qué vamos a hablar?	131
	Reunimos información.	131-132
	Buscamos información en otros medios.	132
	Cuentos con lobos. “El pastor y el lobo”.	133-134

S10	Animales y alimentos.	135
	Planificamos el texto.	136
	Fotos o dibujos.	137
	Pie de foto.	137
	Cuentos con lobos.	138
S11	¡Basta!	139
	Corregimos los textos.	140
	Hacemos la versión final.	140
	Organizamos las noticias.	140
	Compartimos lo aprendido.	140
	Yo te leo, tú me lees.	141

MATEMÁTICAS

S1	Por estaturas.	78
	El moño de María.	79
	A ordenar estaturas.	80
	¿Cuál eligieron?	81
S2	¿Qué vamos a hacer hoy?	82
	El martes de la semana pasada.	83
	La lista de asistencia.	84
	¿Qué pasó primero?	85
	El horario de clases.	86
S3	¿Cómo contamos?	87
	El costurero.	88
	¡Patrones por todos lados!	89
	Hasta el 50.	90
	Arregla el reloj.	91-92
	¿Cuántas fichas faltan?	93-94
	Junto y sumo 10.	95
S4	El sobre misterioso.	96
	El mensaje.	97
	¿En qué se parecen?	98
	¿Cuál característica eligieron?	99
	Uno no es, ¿cuál es?	100
S5	¿A cuál le cabe más?	101
	A ordenar recipientes.	102
	Les cabe lo mismo.	103
	Más, igual o menos.	104
S6	Del 1 al 50.	105
	El número al que llega.	106
	¡A dibujar puntos!	107
	Con 4 dados.	108
	Lupita usa tableros de 10.	109
	El total de fichas.	110
S7	Paco usa tableros de 10.	111
	¿Cuánto puso cada niña?	112
	La tiendita.	113
	Compara precios.	114
	Problemas de sumas y restas.	115
	Restas y más restas.	116

DOSIFICACIÓN SEMANAL

SEGUNDO Trimestre 1

SEMANA	TEMA O LECCIÓN	PÁG. L.T.	SEMANA	APARTADO	PÁG. L.T.
S8	Tradiciones mexicanas.	117-118	S7	Lo que pienso.	90
	¿Dónde doblar?	119		Cuido mi cuerpo y a otras personas.	91-93
	Un separador de páginas.	120		Los lugares de riesgo.	94
	Yo veo...	121	S8	Cuido el medio.	95
S9	¿En qué mes cumples años?	122		Integro mis aprendizajes.	96
	Los cumpleaños.	123		Lo que aprendí.	97
	La colación.	124	S9	Lo que pienso.	98
¿Quién saltó más lejos?	125-126	Las plantas son distintas.		99-101	
Juguetes mexicanos.	127	Hojas muy diferentes.		102	
S10	Los manteles.	128-129	S10	Cuidamos y respetamos las plantas.	103
	Más manteles.	130		Integro mis aprendizajes.	104
	¿Cuántos son?	131-132		Lo que aprendí.	105
	Hasta 100.	133	S11	Lo que pienso.	106
	Tablero de 100.	134		Cambios al crecer.	107
	El monedero.	135		Mi cuerpo cambia.	108-109
Cien cosas en la caja.	136	S12	La historia personal.	110-111	
Junto 100.	137		Integro mis aprendizajes.	112	
			Lo que aprendí.	113	
S11	¿Cuál pesa más?	138			
	Bolsas ligeras y pesadas.	139			

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

APARTADO

S1	Lo que pienso.	66
	Mi comunidad escolar.	67-68
	Mi escuela tiene historia.	69-70
S2	Nos organizamos y participamos.	71
	Integro mis aprendizajes.	72
	Lo que aprendí.	73
S3	Lo que pienso.	74
	Hábitos de alimentación.	75-76
	Alimentos de mi comunidad.	77-78
S4	Hábitos de higiene.	79
	Integro mis aprendizajes.	80
	Lo que aprendí.	81
S5	Lo que pienso.	82
	¿Qué necesito para ver?	83-84
	La luz y los colores.	85
S6	Fuentes de luz.	86-87
	Integro mis aprendizajes.	88
	Lo que aprendí.	89

SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN

HABILIDAD ASOCIADA

S	Autorregulación.	(1-2) Perseverancia.
		(3-4) Iniciativa personal.
		(5-6) Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones.
S	Autonomía.	(7-8) Liderazgo y apertura.
		(9) Toma de decisiones y compromisos.
		(10) Autoeficacia.
S	Empatía.	(11) Bienestar y trato digno hacia otras personas.
		Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto.

ARTES

EJE

TEMA

S	Elementos básicos de las artes.	(1 a 3) Cuerpo – espacio – tiempo.
		(4 a 6) Movimiento-Sonido.
		(7 a 9) Forma-Color
S	Apreciación estética y creatividad.	(10 a 11) Sensibilidad y percepción estética.



Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL

SEMANA 1 del ___ al ___ de _____ de _____

- Modalidad:** Actividad puntual. El teatro.
- Ámbito:** Literatura.
- Práctica Social del Lenguaje:** Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.
- Propósito:** Exploren diversas obras de teatro e identifiquen algunas características de forma y contenido (acotaciones, personajes y guiones). Participen en la planeación y representación de una obra de teatro.
- Aprendizaje esperado:** Lee obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación.
- Materiales:** Libro de lecturas, obras de teatros, colores, pliego grande de papel, materiales de reúso para elaborar vestuario y escenografía, tiras recortables primer grado página 37, "Pasaporte de lecturas" y Cuaderno de palabras.
- Tiempo de realización:** Tres semanas (Una de tres).

<p>Modalidad: Actividad recurrente. Aprendamos a leer y escribir.</p> <p>Tema o lección: Adivina qué es.</p> <p>Propósito: Reflexione sobre la composición oral de las palabras y su correspondencia gráfica.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escriba en el pizarrón una palabra de dos sílabas (sopa) y cubra la segunda sílaba con una hoja blanca. • Invite a los niños a adivinar la palabra que está escrita, mencionando una breve descripción. • Escriba en el pizarrón las opciones que le dan los alumnos, debajo de la palabra. • Haga que observen la letra inicial de las palabras que le están dictando para que reflexionen acerca de la diferencia. • Pregunte antes de que descubran la sílaba: ¿Si aquí dice "so", qué creen que diga aquí? • Pida que resuelvan la actividad de su libro de texto en la página 82. • Revise en conjunto la actividad y haga que corrijan si es necesario. <p>Evaluación: Observe si los alumnos reflexionan acerca de las diferencias en el inicio de las palabras.</p>	<p>L.T.</p> <p>82</p>
<p>Tema o lección: "La Cigarra y la Hormiga".</p> <p>Propósito: Lea e identifique algunas características de los guiones teatrales.</p>	<p>L.T.</p> <p>83-86</p>

<p>Secuencia de actividades:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo en un círculo y escoja un equipo de 3 integrantes. • Plantee dos situaciones y dígalas que harán una representación. • Un niño será un abuelo, el otro un hijo y el otro el nieto. • Pida que actúen como cuando van a ver a sus abuelitos y ya tienen tiempo de no verse, pregúnteles: ¿Qué harías?, ¿qué se dirían?, ¿de qué platicarían?, etc. • Comente que lo que hicieron se le llama representación y que ellos fueron los actores y los demás compañeros que no participaron fue el público que asistió a la presentación. • Explique que ellos harán una representación teatral y deberán elegir una obra e identificar las características del guion teatral. • Pida que localicen en su libro de texto el guion teatral de “La Cigarra y la Hormiga”. • Pida que la observen y pregunte: ¿Por qué creen que hay letras de otro color y de diferente letra? • Lea en voz alta el guion teatral. • Cuestione con preguntas como: ¿Cómo sabemos si le toca hablar a la Hormiga o a la Cigarra?, ¿cómo sabes si lo que tiene que decir es triste, alegre o enojado?, etc. • Pida que con ayuda de un compañero respondan las preguntas del libro de texto en la página 86. <p>Evaluación:</p> <p>Verifique que los alumnos reconozcan del texto las escenas, acotaciones y entradas de personajes.</p>	
<p>Tema o lección:</p> <p>Propósito:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Elegimos una obra de teatro.</p> <p>Defina criterios para elegir una obra y representarla.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que saquen su libro de lecturas. • Invite a encontrar un guion teatral, permitiendo que hojeen el libro. • Pregunte: ¿Cómo fue que reconocieron una obra de teatro? • Lea en voz alta la lectura que ellos le sugirieron. • Lleve a los alumnos a la biblioteca escolar a buscar más obras de teatro. • Pida al grupo que anoten los títulos y los personajes de las obras encontradas en el libro de texto en la página 86. • Permita que tomen un acuerdo para elegir la obra de teatro. <p>Revise que todos los alumnos participen al elegir la obra de teatro.</p>	<p>L.T.</p> <p>86</p>
<p>Tema o lección:</p> <p>Propósito:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Una representación teatral.</p> <p>Escuchen la lectura de la obra que eligieron. Explore las características de los personajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestione a los alumnos: ¿Qué se necesita para realizar una representación teatral? • Comente la importancia de conocer la historia y los personajes de la obra. • Lea en voz alta la obra de teatro. • Invite a que todos participen y si no hay suficientes personajes no olvidar involucrarlos en otras tareas. • Entrégueles en una hoja blanca el diálogo y pídeles que lo peguen en la libreta. • Pida que escriban en su libro de texto en la página 87 el nombre de su personaje y el dibujo del mismo. <p>Verifique si los alumnos siguen el texto y relacionan partes de lo oral con las palabras escritas.</p>	<p>L.T.</p> <p>87</p>

		L.T.
Modalidad:	Actividad recurrente. Tiempo de leer.	88
Ámbito:	Literatura.	
Tema o lección:	Adivinanzas.	
Práctica Social del Lenguaje:	Lectura y escucha de poemas y canciones. Creaciones y juegos con el lenguaje poético.	
Propósito:	Conozcan y lean rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar. Identifiquen elementos que los ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. Sigam el texto mientras el docente lee los textos para que establezcan la relación sonoro – gráfica.	
Aprendizaje esperado:	Canta, lee y rescribe canciones y rondas infantiles. Aprende y reinventa rondas infantiles.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestione a los alumnos si conocen lo que son las adivinanzas y permita que le comenten una. • Invite a los niños a responder una adivinanza; por ejemplo: dos pinzas tengo, hacia atrás camino, en el agua vivo, en el mar o en el río. • Anote en el pizarrón las respuestas que los alumnos le digan. • Invite a leer y responder las adivinanzas del libro de texto de la página 88. • Informe que las respuestas están en las ilustraciones. 	
Evaluación:	Observe que los alumnos comprenden la información contenida en las adivinanzas e infieran la respuesta esperada.	

MATEMÁTICAS

- Trayecto 1:** Continuemos con longitudes. (L.T. Pág. 78 - 81)
- Eje temático:** Forma, espacio y medida.
- Tema:** Magnitudes y medidas.
- Propósito:** Que los alumnos resuelvan problemas que implican ordenar distintos objetos de acuerdo con su longitud. Que identifiquen la longitud como una característica de los objetos y la distinga de otras propiedades.
- Aprendizaje esperado:** Estima, compara y ordena longitudes, pesos y capacidades, directamente, y en el caso de las longitudes, también con un intermediario.
- Tiempo de realización:** Una semana.

		L.T.
Lección 1:	Por estaturas.	78
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los niños sobre la formación que hacen para entrar al salón. • Pregunte cómo saben en qué lugar acomodarse. • Pida a los alumnos que se acomoden en fila de niños y niñas. • Observe qué es lo que ellos realizan para acomodarse por estatura. • Platique sobre la importancia de no ponerse de puntas y alzar la cabeza para acomodarse en lugar correcto. • Solicite a los alumnos que tomen sus asientos para continuar con la actividad. • Pida a los alumnos que recorten los niños del recortable 11 en la página 215. • Solicite que acomoden los niños por estatura y que lo peguen en su libro en la página 78. • Pida que comparen sus resultados con otro compañero. 	

<p>Actividad de cierre: ¿Quién es el más alto de tu equipo?, ¿y de las niñas?</p> <p>Materiales: (Recortable 11).</p> <p>Evaluación: Observe si los alumnos usan estrategias propias para ordenar longitudes.</p>	
<p>Lección 2: El moño de María.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que observen las tiras de colores que están en el libro de texto en la página 79. • Pregunte: ¿Cuál listón es más largo? • Anote en el pizarrón sus respuestas, ejemplo: Luis - azul, Blanca - amarillo, etc. • Pida a los alumnos que recorten las tiras del recortable 12 en la página 215. • Solicite que se reúnan con un compañero para que comparen las respuestas que ellos habían mencionado antes. • Entregue una hoja blanca a cada alumno para que pegue las tiras del más largo al más corto. <p>Actividad de cierre: ¿Cómo decidieron el orden de los listones?</p> <p>Materiales: Listones, (Recortable 12), hojas blancas, pegamento.</p> <p>Evaluación: Observe si, para ordenar los listones, los niños comparan todas las parejas de listones.</p>	<p>L.T.</p> <p>79</p>
<p>Lección 3: A ordenar estaturas.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los alumnos las tiras que se hicieron en una clase pasada. • Solicite a un alumno que vaya por ellas. • Entregue las tiras que le corresponden a cada niño. • Forme equipos de seis integrantes. • Explique que se acomodarán en fila y checarán si las tiras corresponden a su estatura. • Solicite que cuando hayan terminado con su equipo se reúnan con otro equipo y hagan lo mismo que hicieron. • Platique con ellos sobre la actividad. <p>Actividad de cierre: ¿Por qué a veces el orden de las tiras y el de sus estaturas no es el mismo?</p> <p>Materiales: Tiras de papel que se construyeron en la lección ¿Cuál es tu estatura?</p> <p>Evaluación: Observe si identifican que es necesario emparejar los extremos de cada tira para comparar a partir del otro extremo.</p>	<p>L.T.</p> <p>80</p>
<p>Lección 4: ¿Cuál eligieron?</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organice al grupo en parejas. • Solicite que saquen su lápiz y su libro de texto en la página 81. • Explique que cada pareja escogerá un lápiz del libro y escribirán en una hoja que usted entregará y llevará a otro equipo, el otro equipo tendrá que hacer lo mismo y tendrá que saber cual lápiz escogió la pareja que le tocó. • Comenten sobre sus respuestas en plenaria. <p>Actividad de cierre: ¿Qué información de los mensajes sirve para saber cuál es el lápiz de color?</p> <p>Materiales: Objetos como palitos, tira de papel o trozos de cordón y tijeras.</p> <p>Evaluación: Valore si en sus mensajes los alumnos comunican qué tan largo es el objeto, ya que todos los lápices tienen distinta longitud y para hacerlo necesitarán un intermediario.</p>	<p>L.T.</p> <p>81</p>

- Secuencia didáctica:** Aprendo a convivir en mi escuela. (Págs. 66 – 70)
- Eje:** Cultura y vida social.
- Tema:** Interacciones con el entorno social.
- Propósito:** Que los alumnos reconozcan formas de comportamiento en la escuela para favorecer una convivencia sana, pacífica e inclusiva con sus compañeros y demás miembros de la comunidad escolar.
- Aprendizaje esperado:** Identifica actividades cotidianas que realizan en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo. Reconozca formas de comportamiento y sugiera reglas que favorezcan la convivencia en la escuela y la familia.
- Tiempo de realización:** Dos semanas (Una de dos).

<p>Intención didáctica: Que los alumnos expresen sus ideas iniciales sobre quiénes integran una comunidad escolar.</p> <p>Apartado: Lo que pienso.</p> <p>Secuencia de actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Invite a los niños a observar la escuela. • Pregunte: ¿A qué personas ven siempre dentro de la escuela? • Solicite que vean la imagen de su libro de texto de la página 66. • Cuestione: ¿Qué es lo que ven? • Solicite que mencionen: ¿Qué es lo que hace cada persona aquí en la escuela? • Pida que en su libreta hagan un dibujo de los integrantes de la comunidad escolar donde están. • Invite que pasen a compartir su dibujo. </p> <p>Materiales: Libro de texto, colores.</p> <p>Evaluación: Observe cuáles son los integrantes de su comunidad que logran identificar más fácilmente y con cuáles tienen dificultad.</p>	<p>L.T.</p> <p>66</p>
<p>Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen a los integrantes que componen su comunidad escolar.</p> <p>Apartado: Mi comunidad escolar.</p> <p>Secuencia de actividades: <ul style="list-style-type: none"> • Invite a los alumnos que comenten sobre las personas que apoyan en la escuela, pregunte por los padres de familia. • Solicite que de manera grupal irán respondiendo las preguntas de su libro de la página 67. • Indique que realizarán un dibujo de tres personas en la página 68. • Solicite que pasen al frente para que comenten sobre las personas que dibujaron, comentando que es lo que hacen ellos en la escuela. • Comente en plenaria si dibujaron las mismas personas y por qué. </p> <p>Materiales: Libro de texto, imágenes, hojas blancas y colores.</p> <p>Evaluación: Valore la capacidad de los alumnos para identificar y recordar a algunos integrantes de la comunidad escolar.</p>	<p>L.T.</p> <p>67 - 68</p>
<p>Intención didáctica: Que los alumnos reconozcan que su escuela es un espacio de interacción social resultado de diferentes sucesos que han ocurrido a lo largo del tiempo.</p> <p>Apartado: Mi escuela tiene historia.</p>	<p>L.T.</p> <p>69 - 70</p>

<p>Secuencia de actividades:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comente a los alumnos que se requiere invitar a una persona que tenga muchos años trabajando en la escuela, o un padre de familia que estuvo en esa escuela, para que platique los cambios que ha tenido la escuela. • Pida a los alumnos que en lluvia de ideas comenten sobre lo que les gustaría preguntarle a la persona. • Anote en el pizarrón las preguntas que le digan los niños. • Lea todas las preguntas y escojan de manera grupal algunas de ellas. • Solicite que las copien en su libro en la página 69. • Lleve a la persona invitada. • Pida a los alumnos que realicen la entrevista. • Invite a que hagan un dibujo de dos cosas que más les haya gustado del relato de la persona. • Pida a los niños que comenten sobre el relato que más les gustó. • Escriba en el pizarrón el texto y pida que lo copien en su libro en la página 70. 	
<p>Materiales:</p>	Invitado, hojas blancas y colores.	
<p>Evaluación:</p>	Valore la capacidad de los alumnos para plantear preguntas que le permitan obtener información y sistematizarla.	

SOCIOEMOCIONAL

		L.T.
<p>Dimensión:</p>	Autorregulación.	
<p>Habilidad asociada:</p>	Perseverancia.	
<p>Indicador de logro:</p>	Muestra capacidad para diferir o aplazar recompensas inmediatas.	
<p>Sesión 1</p>		
<p>Secuencia de actividades:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que se sienten en postura de cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha cuerpo relajado). • Ponga un sonido de un instrumento. • Solicite que levanten la mano cuando dejen de escuchar la música. • Solicite que le ayuden a completar la frase “Me cuesta trabajo esperar cuando...”. • Pida que realicen un dibujo de lo que no les cuesta esperar. • Solicite que lo compartan con un compañero. 	
<p>Materiales:</p>	Hojas blancas, colores, grabadora, bocinas.	
<p>Evaluación:</p>	Observe que los alumnos expresan en un dibujo lo deseado.	

ARTES

		L.T.
<p>Eje:</p>	Elementos básicos de las artes.	
<p>Tema:</p>	Cuerpo – espacio – tiempo.	
<p>Aprendizaje esperado:</p>	Mueve partes del cuerpo a distintas velocidades al escuchar consignas. Explora el espacio general y personal al realizar distintos tipos de movimientos para diferenciarlos.	
<p>Sesión 1</p>		
<p>Secuencia de actividades:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pida que comenten sobre la tarea de “movimiento, trayectoria y desplazamientos”. • Realice varios ejercicios del tema. • Solicite a los alumnos que realicen la actividad en el patio de la escuela. 	
<p>Materiales:</p>	Libros, imágenes.	
<p>Evaluación:</p>	Observe si los alumnos realizan los movimientos de manera correcta.	

Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL

SEMANA 2 del ___ al ___ de _____ de _____

- Modalidad:** Actividad puntual. El teatro.
- Ámbito:** Literatura.
- Práctica Social del Lenguaje:** Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.
- Propósito:** Exploren diversas obras de teatro e identifiquen algunas características de forma y contenido (acotaciones, personajes y guiones). Participen en la planeación y representación de una obra de teatro.
- Aprendizaje esperado:** Lee obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación.
- Materiales:** Libro de lecturas, obras de teatros, colores, pliego grande de papel, materiales de reúso para elaborar vestuario y escenografía, tiras recortables primer grado página 37, "Pasaporte de lecturas" y Cuaderno de palabras.
- Tiempo de realización:** Tres semanas (Dos de tres).

		L.T.
Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y escribir.	89
Tema o lección:	Palabras y más palabras.	
Propósito:	Reflexione acerca de la necesidad de representar sonidos iguales con grafías iguales. Descubra que en la escritura de una palabra puede estar contenida la de otras.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Escriba palabras en el pizarrón que al tapar una parte, quede otra por ejemplo: limonada – nada. • Invite a que le dicten palabras y escríbalas en el pizarrón haga que observen y reflexionen si lograron encontrar más palabras que formen dos. • Pida a los alumnos que se pongan en parejas y jueguen con las palabras del libro de texto de la página 89. • Pida que anoten las palabras en la libreta que se vieron y se escribieron en el pizarrón. 	
Evaluación:	Observe que los alumnos copian todas las palabras en su cuaderno.	

		L.T.
Tema o lección:	La voz del personaje.	90
Propósito:	Explore sus parlamentos en el guion teatral y experimenten con diferentes tonos de voz y movimiento. Ensaye las escenas donde interviene.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Elija el escenario donde se llevará a cabo la obra teatral. • Pida a los alumnos que comiencen a estudiar sus diálogos usando diferentes tipos de tono. 	



Evaluación:	<ul style="list-style-type: none">• Invite a aprenderse sus diálogos.• Lleve a los niños al lugar donde se realizará la presentación para que se apropien del lugar y sientan más seguridad.• Comience a ensayar las escenas con los demás compañeros. Registre los avances con respecto al conocimiento de los guiones teatrales.	
Tema o lección:	El plan para la presentación.	L.T.
Propósito:	Organice la presentación de la obra.	90
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Involucre al grupo con el tema de la escenografía y el vestuario.• Pida que hagan un dibujo de cómo se imaginan que se verá la escenografía en el libro de texto de la página 90.• Pida que todos los alumnos se interesen por participar en la elección del vestuario.• Platique con el grupo de la importancia de estar todos de acuerdo con la escenografía y el vestuario.	
Evaluación:	Verifique que los alumnos participen en las decisiones de la escenografía.	
Tema o lección:	Cartel para una obra.	L.T.
Propósito:	Elaboren un cartel para invitar a la comunidad escolar a la presentación de la obra.	91
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Comente con los alumnos si han visto carteles y para qué sirven.• Invite a ver en su libro de texto en la página 91 y comenten lo que observan.• Comente que se elaborará un cartel para invitar a que asistan a la obra de teatro.• Cuestione sobre los datos necesarios que necesita llevar un cartel.• Ayude a sugerir fechas para la presentación.• Pregunte: ¿A quiénes les gustaría invitar?• Logre que todos se pongan de acuerdo para el diseño del cartel.• Invite a anotar los datos que se acordaron en el libro de texto.	
Evaluación:	Revise que los alumnos incluyan los datos necesarios para la realización de su cartel.	
Modalidad:	Actividad recurrente. Tiempo de leer.	L.T.
Ámbito:	Literatura.	92-93
Tema o lección:	"Amo ató".	
Práctica Social del Lenguaje:	Lectura y escucha de poemas y canciones. Creaciones y juegos con el lenguaje poético.	
Propósito:	Conozcan y lean rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar. Identifiquen elementos que los ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. Sigam el texto mientras el docente lee los textos para que establezcan la relación sonoro – gráfica.	
Aprendizaje esperado:	Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles. Aprende y reinventa rondas infantiles.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Pregunte a los alumnos si conocen juegos con canciones y cuáles conocen.	

- Comience a cantar la letra de la canción “Amo ató” de las páginas 92 y 93 para que observe qué niños la conocen e invítelos que le acompañen cantando.
- Lea las reglas del juego y cuestione: ¿Dónde dicen las reglas?, ¿cuántos equipos se necesita?, etc.
- Organice al grupo para jugar el juego de “Amo ató”.
- Practique con ellos en el salón la canción y deje en claro qué equipo son para que aprendan su parte.
- Saque al grupo y júéguelo en el patio.

Evaluación:

Observe que los alumnos son capaces de seguir la lectura con el dedo y establecer la correspondencia entre lo que se dice y lo que está escrito.

MATEMÁTICAS**Trayecto 2:**

Más sucesos en el tiempo. (L.T. Pags. 82-86)

Eje temático:

Forma, espacio y medida.

Tema:

Magnitudes y medidas.

Propósito:

Que los alumnos refuercen el conocimiento sobre los nombres, orden y uso de los días de la semana, identifiquen el presente como cambiante y establezcan los límites entre pasado-presente y presente-futuro.

Aprendizaje esperado:

Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.

Tiempo de realización:

Una semana.

Lección 1:	¿Qué vamos a hacer hoy?	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los alumnos sobre el calendario que se está llevando a cabo todos los días. • Reúna al grupo en equipos. • Explique que cada equipo se encargará de poner las actividades del semanario de las actividades que se realizarán en la semana. • Entregue a cada equipo las tiras de las actividades para que ellos peguen las que consideren que se harán ese día. • Pida a los alumnos que verifiquen si al final del día se llevaron a cabo las actividades que ellos creyeron que se llevarían. 	82
Actividad de cierre:	¿Cuáles son los días de la semana?	
Materiales:	Una tira de la semana de distinto color a la anterior. Tiras de papel con las actividades de la semana.	
Evaluación:	Observe si los niños recuerdan algunas actividades rutinarias, o si se fijan en las semanas anteriores del semanario.	

Lección 2:	El martes de la semana pasada.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que se muestren atentos a la siguiente actividad. • Muestre el diario del grupo. • Cuestione: ¿Cuál fue el dibujo que se hizo ayer? • Pida que al niño que le tocó hacerlo pase y platicue sobre su día. • Vuelva a preguntar sobre los días anteriores y pida que pasen a platicarlo. • Pregunte a los niños: ¿Qué hicimos hace tres días?, ¿a quién le tocó ser el responsable?, ¿qué día de la semana fue?, etc. • Pida que hagan un dibujo de lo que más les gustó de la semana pasada en su libro de texto en la página 83. • Pida a algunos niños que pasen a platicar sobre su dibujo. 	83



Actividad de cierre:	¿Cuáles son nombres de los días de la semana que asistieron a la escuela?	
Materiales:	El diario del grupo.	
Evaluación:	Observe si el diario ayuda a que los alumnos recuerden qué actividades hicieron la semana anterior.	
Lección 3:	La lista de asistencia.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Elabore un formato de registro de asistencia.• Reúna al grupo en equipos.• Muestre el formato al grupo y pregunte qué es lo que creen que sea o a qué se parece.• Explique que les entregará uno por equipo y escribirán su nombre o iniciales.• Comente que pondrá una palomita a los niños que asistan a clases y una tachita a los niños de su equipo que faltaron, harán esto por treinta días.• Explique que estará al pendiente todos los días de que se esté llevando a cabo.	84
Actividad de cierre:	Si esta semana asistieron a la escuela todos los días, ¿cuántas ✓ habrá delante de tu nombre al final de la semana?	
Materiales:	El registro de asistencia que aparece en la lección.	
Evaluación:	Observe que los alumnos llevan a cabo el registro de asistencia.	
Lección 4:	¿Qué pasó primero?	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Saque copias de una semana del diario del grupo cubriendo la fecha.• Forme al grupo en equipos de cinco integrantes.• Explique al grupo que el diario del grupo se ha desorganizado y tendrán que acomodarlo recordando las actividades que se vieron en los días.• Entregue a los equipos un juego de copias del diario para que las organicen.• Observe si los alumnos ponen los días de la semana como referencia para recordar los eventos ocurridos.	85
Actividad de cierre:	¿Qué nombre del día de la semana hay que ponerle a la primera actividad? y ¿qué nombre a la última?	
Materiales:	El diario del grupo, fotocopias del diario de la semana.	
Evaluación:	Observe si los alumnos identifican la fechas y los días de la semana.	
Lección 5:	El horario de clases.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Elabore un cuadro de horario como el de página 86 en una cartulina.• Forme al grupo en los equipos que le tocaba hacer el semanario.• Entregue tiras de cartulina a cada equipo.• Pida a los alumnos que observen la página 86 del libro de texto.• Cuestione: ¿Qué es lo que ven?, ¿dónde lo han visto? y ¿para qué sirve?• Muestre a los alumnos el cuadro de horario que elaboró.• Pregunte a los alumnos: ¿Qué actividades han notado que se hacen siempre y no cambian?• Asigne a cada equipo un día de la semana y escriban en sus tiras las actividades que se hacen el día que les tocó.• Pase a cada equipo a pegar las tiras de las actividades en el horario.• Solicite a los alumnos que copien el horario realizado en su libreta.	86
Actividad de cierre:	¿Cuáles son las actividades que más realizan durante la semana?	



Materiales:	El semanario, una cartulina, tiras de papel con las actividades escolares.	
Evaluación:	Observe que los alumnos pueden representar las actividades en un horario.	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Secuencia didáctica:	Aprendo a convivir en mi escuela. (Págs. 71 – 73)
Eje:	Cultura y vida social.
Tema:	Interacciones con el entorno social.
Propósito:	Que los alumnos reconozcan formas de comportamiento en la escuela para favorecer una convivencia sana, pacífica e inclusiva con sus compañeros y demás miembros de la comunidad escolar.
Aprendizaje esperado:	Identifica actividades cotidianas que realizan en su casa y en la escuela, la distribución de responsabilidades y la organización del tiempo. Reconozca formas de comportamiento y sugiera reglas que favorezcan la convivencia en la escuela y la familia.
Tiempo de realización:	Dos semanas (Dos de dos).

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos reconozcan la importancia de establecer acuerdos entre los miembros de la comunidad escolar como vía para la organización y participación.	71
Apartado:	Nos organizamos y participamos.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Solicite a los alumnos que observen la imagen de las páginas 64 y 65. • Converse con ellos sobre la importancia de tomar acuerdos. • Lea en voz alta las preguntas de la página 71. • Escriba en el pizarrón las respuestas que le mencionan. • Pida que las copien en su libro. 	
Materiales:	Libro de texto.	
Evaluación:	Valore si los alumnos reconocen y expresan algunos acuerdos de convivencia establecidos.	

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos apliquen lo aprendido para identificar formas de comportamiento que favorecen la convivencia sana, pacífica e inclusiva en la comunidad escolar.	72
Apartado:	Integro mis aprendizajes.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comente con los alumnos sobre los festejos que se realizan en la escuela. • Pregunte: ¿Se tendrían que tomar acuerdos para realizar un evento? • Pida a los alumnos que se organicen para realizar un festejo. • Pregunte: ¿Qué acuerdos se tomarían?, ¿cómo evitaríamos un conflicto?, ¿qué se haría si hay un conflicto? • Plantee un conflicto. • Invite a que realicen dibujos de lo que se habló en el libro en la página 72. 	
Materiales:	Libro de texto, hojas blancas y colores.	
Evaluación:	Verifique la capacidad para elaborar argumentos sobre los acuerdos de convivencia.	



		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos expliquen los acuerdos generales de convivencia en la escuela y expresen su importancia.	73
Apartado:	Lo que aprendí.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que observen las imágenes de la página 73. • Pregunte: ¿Cuáles son los acuerdos que tomó esa escuela? y ¿por qué? • Solicite que comenten sobre los acuerdos que se han establecido en el salón y en la escuela para tener una convivencia sana, pacífica e inclusiva. • Pregunte: ¿Por qué son importantes los acuerdos de convivencia en la escuela? • Anote en el pizarrón sus respuestas. • Solicite que anoten en su libro. 	
Materiales:	Libro de texto, reglas del salón.	
Evaluación:	Revise si los alumnos ofrecen ideas suficientes vinculadas a una convivencia escolar sana, pacífica e inclusiva.	

SOCIOEMOCIONAL

		L.T.
Dimensión:	Autorregulación.	
Habilidad asociada:	Perseverancia.	
Indicador de logro:	Muestra capacidad para diferir o aplazar recompensas inmediatas.	
Sesión 2		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo en parejas y entregue una bolsa de palomitas. • Explique que se comerán las palomitas hasta que acaben de realizar un dibujo de una situación planteada, ejemplo: si te entrego un sobre no puedes abrirlo. • Pregunte: ¿A quién se le dificultó esperar?, ¿quién quería comerse las palomitas antes de terminar el trabajo?, ¿por qué te comiste las palomitas o por qué no? • Reflexionen en plenaria sobre la manera de actuar impulsivamente. 	
Materiales:	Palomitas, hojas blancas, colores.	
Evaluación:	Registre quién logró esperar a terminar la actividad.	

ARTES

		L.T.
Eje:	Elementos básicos de las artes.	
Tema:	Cuerpo – espacio – tiempo.	
Aprendizaje esperado:	Mueve partes del cuerpo a distintas velocidades al escuchar consignas. Explora el espacio general y personal al realizar distintos tipos de movimientos para diferenciarlos.	
Sesión 2		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comience la actividad preguntando: ¿Cómo se mueven los árboles cuando hay viento suave y cuando hay viento fuerte? y ¿cuál es la diferencia entre hablar y cantar? • Platiquen en plenaria sobre los temas. • Pida que realicen un dibujo de un árbol con acuarelas. • Invite que pasen al frente a exponerlo al grupo. • Peguen los trabajos en el patio de la escuela. 	
Materiales:	Hojas blancas, colores, acuarelas.	
Evaluación:	Observe si realiza el dibujo correspondiente.	

Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL



SEMANA 3 del ___ al ___ de _____ de _____

- Modalidad:** Actividad puntual. El teatro.
- Ámbito:** Literatura.
- Práctica Social del Lenguaje:** Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.
- Propósito:** Exploren diversas obras de teatro e identifiquen algunas características de forma y contenido (acotaciones, personajes y guiones). Participen en la planeación y representación de una obra de teatro.
- Aprendizaje esperado:** Lee obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación.
- Materiales:** Libro de lecturas, obras de teatros, colores, pliego grande de papel, materiales de reúso para elaborar vestuario y escenografía, tiras recortables primer grado página 37, "Pasaporte de lecturas" y Cuaderno de palabras.
- Tiempo de realización:** Tres semanas (Tres de tres).

		L.T.
Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y escribir.	94
Tema o lección:	Mi nombre y otros nombres.	
Propósito:	Escriba como pueda su nombre y el de sus amigos, sin copiar.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida que escriban en el libro de texto en la página 94 su nombre y el de tres compañeros más sin copiar. • Invite a que se apoyen con el alfabeto del salón. • Escriba en el pizarrón cinco nombres de compañeros y pídale que le digan qué nombre escribió. • Cuestione con qué letra comienzan y con qué letra terminan. 	
Evaluación:	Revise el sistema de escritura, valorando como han progresado en la autonomía de la escritura.	

		L.T.
Tema o lección:	Escenario y vestuario.	95
Propósito:	Monte el escenario y aliste el vestuario de cada personaje.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comente con los alumnos que es momento de empezar a realizar las cosas del montaje del escenario. • Anime a que todos colaboren y participen. • Oriente a los alumnos a estar de acuerdo con turnarse las tareas. • Realice una lista de cotejo para verificar que todo será utilizado. 	
Evaluación:	Observe que los alumnos participan en la elaboración del montaje del escenario.	

L.T.

Tema o lección:	Ensayo final.
Propósito:	Ensaye la obra completa con el vestuario y la escenografía que prepararon.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comente con los alumnos sobre la importancia de mantener silencio cuando a los compañeros les toca hablar en la representación. • Ensaye cada escena para concluir con un ensayo general de toda la obra de teatro. • Prepare el vestuario y de ser necesario que permita que ensayen con él ya puesto. • Establezca acuerdos de convivencia mientras se lleve a cabo la actividad.
Evaluación:	Verifique que han aprendido a guardar silencio mientras los demás actúan y dicen sus diálogos.

95

L.T.

Tema o lección:	¡Llegó el gran día de la función!
Propósito:	Presente la obra a la comunidad escolar.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare a los alumnos en el salón a que estén calmados y bríndeles seguridad. • Asegúrese que todos los niños saben sus diálogos y lo que les corresponde realizar. • Comente con los invitados el objetivo de la obra. • Mencione los logros que ha habido con los alumnos durante el proceso de preparación, así como el papel que ha tenido cada uno.
Evaluación:	Verifique que los alumnos identifican lo que les corresponde hacer.

95

L.T.

Modalidad:	Actividad recurrente. Tiempo de leer.
Ámbito:	Literatura.
Tema o lección:	Adivinanzas.
Práctica Social del Lenguaje:	Lectura y escucha de poemas y canciones. Creaciones y juegos con el lenguaje poético.
Propósito:	Conozcan y lean rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar. Identifiquen elementos que los ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. Sigán el texto mientras el docente lee los textos para que establezcan la relación sonoro – gráfica.
Aprendizaje esperado:	Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles. Aprende y reinventa rondas infantiles.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los alumnos sobre las adivinanzas. • Pida que traten de leer las adivinanzas del libro de texto de la página 96 y escriban sus respuestas. • Comente que ellos deberán de escribir el nombre del animal que se trata. • Comente que se apoyen con las tarjetas de las tiras recortables de la página 37. • Lea en voz alta las adivinanzas y comente que las respuestas están en las ilustraciones del libro. • Permita que los alumnos comparen sus respuestas con otro compañero.
Evaluación:	Observe a los alumnos si llevan a cabo estrategias para abordar adivinanzas.

96

- Trayecto 3:** Hasta 50. (L.T. Pág. 87 - 95)
- Eje temático:** Forma, espacio y medida.
- Tema:** Número, adición y sustracción.
- Propósito:** Que los alumnos comiencen a describir, reproducir, extender y crear nuevos patrones. Investiguen patrones en la sucesión de números y la descomposición de cantidades.
- Aprendizaje esperado:** Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100. Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100. Calcula mentalmente sumas y restas de números de una cifra y de múltiplos de 10.
- Tiempo de realización:** Una semana.

<p>Lección 1:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>¿Cómo contamos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo en equipos de tres integrantes. • Entregue una caja por equipo con fichas dentro. • Solicite a los alumnos que saquen su libro en la página 87. • Pregunte a cada equipo: ¿Cuántas fichas creen que hay?, ¿si habrá 10 o más, 20, 30 o más? • Pida a los alumnos que escriban sus resultados en la libreta. • Pida a los alumnos que cuenten las fichas para que rectifiquen y anoten sus respuestas en el libro de texto. • Pregunte a los niños qué método utilizaron para contar y compartan con sus demás compañeros. <p>De las diferentes formas de contar que utilizaron, ¿cuál les parece mejor? y ¿por qué?</p> <p>Cajas, semillas, botones o cualquier material manipulable, cartulina u hojas y tableros de diez, (Recortable 2).</p> <p>Observe si utilizan el sobreconteo o si forman los grupos y cuentan de nuevo.</p>	<p>L.T.</p> <p>87</p>
<p>Lección 2:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>El costurero.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestre a los alumnos una imagen con ciertas cantidades de objetos. • Pida a los niños que las cuenten y le comenten sus resultados. • Anote en el pizarrón sus respuestas. • Pregunte sus métodos para contar de una manera rápida. • Invite a los alumnos a contestar la página 88 de su libro de texto. • Pida que comparen sus respuestas con un compañero si lo hicieron igual o diferente. <p>¿Qué estrategias usaron en el salón para contar?</p> <p>Objetos concretos.</p> <p>Registre en una tabla las estrategias de conteo utilizadas por cada alumno.</p>	<p>L.T.</p> <p>88</p>
<p>Lección 3:</p> <p>Secuencia de actividades:</p>	<p>¡Patrones por todos lados!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabore tarjetas con cartoncillo de un patrón, como por ejemplo: ▲ ■ ▲ ■ • Pegue algunas tarjetas en el pizarrón. • Solicite a los alumnos que presten atención a la fila. • Haga preguntas de los objetos que ven y si se repiten o permanecen. • Entregue a algunos niños tarjetas para que completen el patrón. 	<p>L.T.</p> <p>89</p>

- Pida a los alumnos que pasen al frente y peguen la continuación de ese patrón.
- Solicite a los que elaboren las actividades que están en su libro en la página 89.
- Explique por qué se llama patrón.

Actividad de cierre: ¿Cómo supieron qué figura o número sigue?

Materiales: Imágenes.

Evaluación: Observe si pueden distinguir lo que cambia y lo que no cambia.

Lección 4:

Hasta el 50.

Secuencia de actividades:

- Reúna al grupo en parejas.
- Entregue a los niños una bolsa con fichas rojas y azules.
- Explique que realizarán un juego y que las fichas tienen valor, con las rojas avanzan 10 y con las azules avanzan 1.
- Muestre un ejemplo al grupo, ejemplo: saque de la bolsa tres fichas si salen 2 azules y 1 roja pregunte cuántas casillas va a avanzar.
- Anote en el pizarrón la operación, ejemplo: $1+1+10= 12$.
- Solicite a los alumnos que saquen su libro en la página 90 y comiencen a jugar con el tablero de número que está ahí.
- Pida que vayan registrando en su libreta cuántas fichas azules y rojas utilizaron.

Actividad de cierre: ¿Qué patrones observan en el tablero?

Materiales: Fichas azules y rojas, tableros del 1 al 50, bolsas.

Evaluación: Repita la actividad con el grupo completo y pida que por turnos pasen a señalar el número que se forma con las fichas.

L.T.

90

Lección 5:

Arregla el relajo.

Secuencia de actividades:

- Coloque en su escritorio grupo de colores y fichas.
- Invite a los alumnos a observar lo que hay en el escritorio.
- Solicite que pasen dos niños y formen grupos de 10 colores y fichas.
- Pida al grupo que preste atención y vean cuántos grupos se hicieron y si sobraron.
- Realice dos veces más la actividad con diversos materiales.
- Pida a los alumnos que vean la imagen del libro en la página 91.
- Explique que realizarán lo mismo que se hizo anteriormente.
- Lea los productos para que ellos vayan contando y contestando.
- Explique que en la página 92 dibujarán las plumas que sobran.
- Revele a los alumnos que a los conjuntos de 10 se le llaman decenas y a las cosas sueltas se le llaman unidades.
- Cuestione: ¿Cuántas decenas se forman con los productos de la papelería?
- Pida que consulten la tabla para que contesten.

Actividad de cierre: ¿Cómo supieron cuántas cajas se pueden llenar con cada producto?

Materiales: Objetos concretos y tableros de 10.

Evaluación: Observe si al formar los grupos cuentan de 10 en 10 y si reconocen que en un número de dos cifras hay tantos grupos de 10 como lo indica el dígito de las decenas.

L.T.

91 - 92

		L.T.
Lección 6:	¿Cuántas fichas faltan?	93 - 94
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Elabore en el pizarrón tableros de diez como en el libro de texto de la página 93. • Cuestione a los alumnos: ¿Cuántas fichas hay y cuántas faltan para completar 10? • Explique a los alumnos con cinco ejercicios más, haciendo partícipes a los alumnos a contestar en el pizarrón. • Pida que lo copien en su libreta. • Invite a los niños a que contesten la primera actividad donde están los tableros con las fichas azules. • Verifique en plenaria los resultados. • Reúna en parejas y pida que elaboren la segunda actividad. • Solicite que saquen sus tableros de diez. • Entregue fichas para que puedan contestar la actividad. 	
Actividad de cierre:	¿Cómo le hicieron para encontrar lo que le falta?	
Materiales:	Tableros de 10, semillas o fichas.	
Evaluación:	Registre, para cada estudiante, si cuentan los espacios uno por uno o si utilizan los complementos a 10.	

		L.T.
Lección 7:	Junto y sumo 10.	95
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Entregue a los alumnos tarjetas con números. • Explique que mencionará un número y ellos tendrán que levantar la tarjeta del número que le hace falta para completar diez, ejemplo: tengo 8 cuánto me falta para tener 10. • Realice varias veces la actividad, hasta que observe que la entendieron. • Reúna al grupo en parejas para que realicen la actividad del libro en la página 95. • Corrobore sus respuestas y cuestione sobre los métodos que realizaron para resolverlos. 	
Actividad de cierre:	¿Qué parejas de números dan 10 al sumarse?	
Materiales:	Tableros de 10 y del 1 al 50, tarjetas número colección o tarjetas con números del 1 al 50.	
Evaluación:	Registre quiénes ya conocen los complementos a 10 y quiénes necesitan sumar todavía con alguna estrategia.	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

- Secuencia didáctica:** Cuido mi cuerpo y mi alimentación. (Págs. 74 – 78)
- Eje:** Mundo natural.
- Tema:** Cuidado de la salud.
- Propósito:** Que los alumnos reconozcan hábitos y acciones relacionadas con la alimentación y la higiene que favorecen la salud, considerando el lugar donde viven y los recursos naturales con los que cuentan.
- Aprendizaje Esperado:** Reconoce las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.
- Vínculo con otras asignaturas:** Lengua Materna “Infografías para cuidar la salud”, Matemáticas “Organización de datos”.
- Tiempo de realización:** Dos semanas (Una de dos).



Intención didáctica:	Que los alumnos expresen lo que saben sobre la clasificación de alimentos y lo que piensan sobre una dieta saludable.	L.T. 74
Apartado:	Lo que pienso.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Muestre a los alumnos diferentes tipos de alimentos.• Pida que pasen al pizarrón y peguen los alimentos saludables del lado derecho y los que no son saludables del lado izquierdo.• Pregunte: ¿Cuáles son los alimentos que más consumen en casa?• Pida que observen las imágenes de la página 74.• Pregunte: ¿Qué están comiendo los niños?, ¿qué le recomendarías a los niños para que consuman comida saludable?• Invite a que hagan en su libreta un dibujo de los alimentos saludables.	
Materiales:	Libro de texto, imágenes, hojas blancas y colores.	
Evaluación:	Identifique y registre las nociones que tienen los alumnos con respecto a la clasificación de los alimentos en grupos.	

Intención didáctica:	Que los alumnos clasifiquen los alimentos en grupos y reconozcan que la variedad de alimentos en su dieta es un factor que influye de manera positiva en su salud.	L.T. 75 - 76
Apartado:	Hábitos de alimentación.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Pida a los alumnos que observen el plato de buen comer de la página 75.• Pregunte: ¿Quién ya lo había visto?, ¿para qué creen que sirve?, ¿por qué está dividido en tres?, ¿qué alimentos ven?• Pregunte: ¿Qué alimentos les gustan más?• Escriba en el pizarrón sus respuestas.• Solicite que las anoten en su libro.• Comente a los alumnos sobre los tres grupos de alimentos.• Pida que con ayuda del grupo clasificarán los alimentos.• Solicite que anoten en su libro en la página 76.• Pregunte: ¿Cómo podrían mejorar su alimentación?• Pida que lo escriban en su libro.	
Materiales:	Libro de texto, Imagen del Plato del Bien Comer.	
Evaluación:	Revise en las explicaciones de los alumnos si logran establecer una relación entre el consumo de alimentos y la salud.	

Intención didáctica:	Que los alumnos reconozcan que, de acuerdo con las condiciones ambientales del lugar donde viven, se produce y se acostumbra comer diferentes alimentos, e identifiquen algunos que correspondan a su comunidad.	L.T. 77 - 78
Apartado:	Alimentos de mi comunidad.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Muestre a los alumnos imágenes de diferentes lugares con el platillo que los identifica.• Realice adivinanzas de algunas frutas o verduras, ejemplo: soy amarilla y redonda, las personas para comerme me tienen que quitar la cáscara, ¿Qué soy? (la naranja).• Invite a los alumnos que inventen una adivinanza.• Pida a los niños que vean las imágenes de la página 77 y pregunten si algún alimento de esos hay aquí donde vivimos.• Lea en voz alta las indicaciones y pida que seleccionen en la imagen correcta.• Comente sobre los alimentos que se dan en la localidad.	

	<ul style="list-style-type: none"> • Solicite que entrevisten maestros o papás para que dibujen un platillo típico de la comunidad en su libro en la página 78. 	
Materiales:	Libro del alumno, imágenes de platillos diferentes.	
Evaluación:	Valore la relación que los alumnos establecen entre su entorno y el consumo de ciertos alimentos.	

SOCIOEMOCIONAL



		L.T.
Dimensión:	Autonomía.	
Habilidad asociada:	Iniciativa personal.	
Indicador de logro:	Reconoce responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por sí mismo.	
Sesión 1		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que se sienten en postura de cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha cuerpo relajado). • Ponga un sonido de un instrumento. • Solicite que levanten la mano cuando dejen de escuchar la música. • Solicite que le ayuden a completar la frase “Algo que me gusta de mi es...”. • Entregue una cartulina a cada alumno y pida que realice su silueta y pase al frente a mostrar su dibujo. 	
Materiales:	Cartulina, marcadores, grabadora, bocinas.	
Evaluación:	Registre los argumentos que expresan de ellos mismos.	

ARTES

		L.T.
Eje:	Eje: Elementos básicos de las artes.	
Tema:	Tema : Cuerpo – espacio – tiempo.	
Aprendizaje esperado:	Mueve partes del cuerpo a distintas velocidades al escuchar consignas. Explora el espacio general y personal al realizar distintos tipos de movimientos para diferenciarlos.	
Sesión 3		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Realice de nuevo las consignas: mover el cuello arriba/abajo/en círculo (mencione que se haga despacio para que no se lastimen). • Utilice música suave para que lo realicen. • Pregunte: ¿Qué partes del cuerpo se mueven? y ¿cómo se sienten? 	
Materiales:	Grabadora, bocinas.	
Evaluación:	Observe si los alumnos disfrutaban de la música.	

Observaciones: _____

Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL

SEMANA 4 del ___ al ___ de _____ de _____

- Modalidad:** Proyecto. Infografías para cuidar la salud. Leemos para saber más.
- Ámbito:** Estudio.
- Práctica Social del Lenguaje:** Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos. Intercambio escrito de nuevos conocimientos.
- Propósito:** Conozcan, consulten, comprendan y produzcan textos informativos sencillos, para obtener y ampliar conocimientos sobre el cuidado de la salud. Produzcan textos con imágenes con el propósito de influir en la conducta de su comunidad.
- Aprendizaje esperado:** Selecciona textos para escuchar su lectura. Escribe textos sencillos para describir personas, alimentos, plantas u objetos de su entorno.
- Materiales:** Textos informativos sobre el cuidado de la salud, Cuaderno de palabras, hojas blancas, colores, (Recortable 4), credencial de lector.
- Tiempo de realización:** Cuatro semanas (Una de cuatro).

		L.T.
Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y a escribir.	97
Tema o lección:	Nombres escondidos.	
Propósito:	Reflexione sobre las letras que componen los nombres.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Escriba en el pizarrón el nombre de unos alumnos que se repita en el salón y ocúltelo con una hoja blanca dejando solo la inicial. • Pregunte a los alumnos qué nombre está escondido ahí. • Anote sus respuestas debajo de la que escribió. • Vaya destapando letra por letra para ir descartando nombres. • Haga varios ejercicios más de estos. • Pida a los alumnos que realicen la actividad del libro de texto de la página 97. 	
Evaluación:	Verifique si los alumnos identifican palabras con determinada letra inicial.	

		L.T.
Tema o lección:	Exploramos una infografía.	98-99
Propósito:	Reconozca el formato y características de la infografía.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los alumnos quiénes se han enfermado. • Anote en un rotafolio los nombres y síntomas que han sentido. • Comente sobre la lista que se realizó junto con los síntomas y explique que los síntomas podrán ser los mismos pero pueden ser diferentes enfermedades. • Pida que observen la información que se encuentra en el libro de texto en la página 98. • Pida que escriban en la libreta la lista que se anotó en el rotafolio. 	
Evaluación:	Observe si los alumnos anticipan a partir de las imágenes.	



<p>Tema o lección: Analizamos un texto informativo.</p> <p>Propósito: Siga la lectura de un texto leído por el docente para obtener información.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea en voz alta la lectura del libro de texto en las páginas 100 y 101 del tema “Gérmenes: pequeños invasores”. • Pida a los alumnos que guíen la lectura con el dedo y subrayen con un color la información que considere importante. • Cuestione a los alumnos sobre puntos que les hayan parecido interesantes y coméntelos con el grupo. • Haga preguntas si están de acuerdo con las anotaciones que se subrayaron. • Pida que las copien en su libreta. <p>Evaluación: Observe si los alumnos localizan información dentro de un texto.</p>	<p>L.T.</p> <p>100-101</p>
<p>Tema o lección: Del texto informativo a la infografía.</p> <p>Propósito: Identifique información textual clave para armar una infografía.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida que compartan la información y verifique que comprendieron la actividad. • Invite a los niños a resolver la actividad del libro de texto de la página 102. • Reúna a los alumnos en parejas para que realicen la actividad del libro de la página 103 donde localizarán los malestares producidos por los gérmenes y lo escribirán debajo del dibujo correspondiente. • Pida que compartan la información y verifique que comprendieron la actividad. <p>Evaluación: Verifique si los alumnos localizan y ubican información en un texto.</p>	<p>L.T.</p> <p>102-103</p>
<p>Modalidad: Actividad recurrente. Tiempo de leer.</p> <p>Ámbito: Literatura.</p> <p>Tema o lección: La víbora de la mar.</p> <p>Práctica social del lenguaje: Lectura y escucha de poemas y canciones. Creaciones y juegos con el lenguaje poético.</p> <p>Propósito: Conozcan y lean rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar. Identifiquen elementos que los ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. Sigán el texto mientras el docente lee los textos para que establezcan la relación sonoro – gráfica.</p> <p>Aprendizaje esperado: Canta, lee y reescribe canciones y rondas infantiles. Aprende y reinventa rondas infantiles.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explique que les cantará una canción llamada “La víbora de la mar”. • Cante varias veces la misma canción y comente con los niños que vayan siguiendo la lectura con su dedo. • Pida que todos canten la canción. • Invite a investigar cuántas veces están las palabras, víbora, mar y niño. • Pregunte: Con qué letras inician y terminan ciertas palabras de la canción. • Lea en voz las instrucciones del juego. • Salga al patio a jugarlo. <p>Evaluación: Observe si los alumnos participan y cantan el texto.</p>	<p>L.T.</p> <p>104</p>

Trayecto 4:	Más figuras geométricas. (L.T. Págs. 96-100)
Eje Temático:	Forma, espacio y medida.
Tema:	Figuras y cuerpos geométricos.
Propósito:	Que los alumnos clasifiquen e identifiquen las características que permiten agrupar a una clase de figuras. Resuelvan problemas que involucran mayor cantidad de figuras y donde el color o la orientación de las figuras no son criterios útiles para definir a un grupo.
Aprendizaje esperado:	Constituye configuraciones utilizando figuras geométricas.
Tiempo de realización:	Una semana.

		L.T.
Lección 1:	El sobre misterioso.	96
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Entregue a los alumnos sobres grandes. • Pida a los niños que saquen sus figuras del tangram. • Solicite que saquen su libreta. • Explique que verán las figuras del tangram y pida que las separen en dos grupos, las que tienen algo en común y las demás. • Invite a que escriban o dibujen lo que ven en común y las guarden en el sobre. • Pida que compartan el sobre con un compañero y viceversa. • Pida que anoten las cosas que ven en común de las figuras de sus compañeros. • Invite a que compartan sus puntos de vista y verifiquen si ven lo mismo que vio su compañero. 	
Actividad de cierre:	¿En qué se fijaron para descubrir el misterio de las figuras del sobre?	
Materiales:	Tangram, (Recortable 4), sobres o bolsas y hojas blancas.	
Evaluación:	Observe qué consideran necesario para clasificar un grupo de figuras y cómo lo expresan.	

		L.T.
Lección 2:	El mensaje.	97
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Organice al grupo en dos equipos. • Pida que saquen sus figuras del tangram y las figuras (Recortable 13), página 217. • Entregue hojas blancas a cada alumno. • Pida que separen las figuras por las que tienen algo en común y las demás. • Explique que en la hoja blanca escribirán o dibujarán lo que tienen en común las figuras. • Pida que intercambien sus hojas para que vean si encontraron lo mismo en común o no. • Observe de qué manera clasificaron ellos las figuras. 	
Actividad de cierre:	Comenten qué fue más fácil. <ul style="list-style-type: none"> • Decidir qué tienen en común todas las figuras del grupo. • Escribir el mensaje. • Elegir las piezas con el mensaje del equipo contrario. 	
Materiales:	Tangram (Recortable 4), configuraciones geométricas (Recortable 13) y media hoja de papel blanco.	
Evaluación:	Observe cómo comunican e interpretan un criterio de clasificación; si se genera la necesidad de acordar nombres para (lados y vértices).	



<p>Lección 3:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>¿En qué se parecen?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comente a los alumnos que la actividad que veremos es como la que hicieron con anterioridad. • Solicite que observen la imagen de su libro en la página 98. • Invite a que observen las figuras que tienen los niños ahí y que están separadas. • Cuestione con la pregunta: ¿Por qué están separadas esas figuras? • Anote en el pizarrón sus respuestas. • Invite a los alumnos a copiar sus respuestas en el libro. <p>A todas las figuras de la mesa les llamamos figuras planas. Expliquen por qué.</p> <p>Tangram (Recortable 4), configuraciones geométricas, (Recortable 13).</p> <p>Observe quiénes logran identificar y expresar características geométricas de un grupo de figuras.</p>	<p>L.T.</p> <p>98</p>
<p>Lección 4:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>¿Cuál característica eligieron?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo en equipos de cuatro integrantes. • Pida que saquen sus figuras con las que se han estado trabajando las actividades anteriores. • Escriba en el pizarrón las características de las figuras, ejemplo: el primer grupo triángulos y cuadrados, el segundo grupo tienen cuatro lados, tiene tres lados y el tercer grupo todos miden lo mismo, no tiene lados rectos, etc. • Pida a los equipos que escojan una de las características del pizarrón y coloquen en su libro en la página 99 las figuras con las características que eligieron. • Pida que compartan con otro equipo sus respuestas y platiquen entre ellos para que escriban las características que tienen en común con las que ellos eligieron. <p>El vértice es donde se unen dos líneas de una figura. ¿Conocen figuras que no tengan vértices? Dibújenlas.</p> <p>Tangram (Recortable 4), configuraciones geométricas, (Recortable 13).</p> <p>Observe si cada uno logra relacionar una característica y generar un grupo de figuras que la cumple.</p>	<p>L.T.</p> <p>99</p>
<p>Lección 5:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Uno no es, ¿cuál es?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que vean las imágenes de su libro en la página 100. • Cuestione a los alumnos: ¿Qué tienen en común las figuras?, ¿cómo podrían identificar la figura que no pertenece en ese grupo? • Escriba en el pizarrón sus respuestas. • Pida que anoten en su libreta las respuestas que dictaron. • Pida que tachen la figura que no pertenece al grupo. • Invite a que comenten entre ellos sus respuestas del por qué lo consideran así. <p>¿Cómo explicarían a un compañero la manera de identificar la característica que tiene un grupo de figuras?</p> <p>Imágenes.</p> <p>Tome nota de los cambios al momento de elegir la figura que no corresponde al grupo.</p>	<p>L.T.</p> <p>100</p>

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Secuencia didáctica:	Cuido mi cuerpo y mi alimentación. (Págs. 79 – 81)
Eje:	Mundo natural.
Tema:	Cuidado de la salud.
Propósito:	Que los alumnos reconozcan hábitos y acciones relacionadas con la alimentación y la higiene que favorecen la salud, considerando el lugar donde viven y los recursos naturales con los que cuentan.
Aprendizaje esperado:	Reconoce las distintas partes del cuerpo, y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.
Vínculo con otras asignaturas:	Lengua Materna “Infografías para cuidar la salud”, Matemáticas “Organización de datos”.
Tiempo de realización:	Dos semanas (Dos de dos).

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos reconozcan y valoren la importancia de tener hábitos de higiene relacionados con los alimentos.	79
Apartado:	Hábitos de higiene.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comente con los alumnos la importancia de la higiene personal. • Pregunte: ¿Qué hacen en casa cuando van a comer frutas y verduras?, ¿cuándo y para qué se lavan las manos?, ¿qué podría ocurrir si no han lavado las frutas que comen? • Pida a los alumnos que observen las imágenes de la página 79 y seleccionen con azul los que están cuidando su salud y con verde lo que hacen después de comer. • Solicite que comparen sus respuestas con otro compañero. • Pregunte: ¿Qué otras acciones podrían hacer antes y después de comer? • Pida que lo dibujen en su libreta. 	
Materiales:	Libro de texto, imágenes, colores.	
Evaluación:	Observe el registro que hacen los alumnos de los hábitos de higiene y si logran establecer relaciones entre higiene y salud.	

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos apliquen lo que han aprendido sobre las características de una dieta saludable y los hábitos de higiene para armar un menú.	80
Apartado:	Integro mis aprendizajes.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestione a los alumnos sobre los alimentos que cuidan la salud. • Pida que se reúnan con un compañero y completen la tabla de los alimentos que más les gusta comer y la clasifiquen en donde corresponde. • Pase por los lugares y apoye a quien lo necesita. • Explique de nuevo con ejemplos sobre los tres grupos de alimentos. • Solicite que compartan sus tablas con el grupo. • Invite al grupo a verificar si escribieron en donde corresponde cada alimento. • Entregue una hoja blanca a cada alumno. • Explique que realizarán un menú y le harán tres dobleces a la hoja, en el frente escribirán Mi menú y en los demás apartados dibujarán lo que comerían en el desayuno, comida y cena. • Pida que lo anexen en su carpeta de actividades. 	
Materiales:	Libro de texto, hojas blancas, colores.	
Evaluación:	Revise en los textos de los alumnos la explicación que dan sobre la alimentación y la higiene.	

S4

Intención didáctica:	Que los alumnos expliquen la situación de inicio y evalúen la frecuencia con la que practican hábitos de higiene relacionadas con la alimentación.	L.T. 81
Apartado:	Lo que aprendí.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los alumnos sobre la importancia de los hábitos de higiene, la comida saludable. • Invite que vayan de nuevo a la página 74 y observen lo que comen los niños. • Pida que escriban en la tabla de la página 81 donde se clasificarían esos alimentos. • Solicite que pasen al frente y compartan la información con el grupo. • Comente en plenaria sobre los temas que se trataron. 	
Materiales:	Libro de texto.	
Evaluación:	Observe si logran vincular acciones relacionadas con la higiene y la alimentación que favorecen la salud.	

SOCIOEMOCIONAL

Dimensión:	Autonomía.	L.T.
Habilidad asociada:	Iniciativa personal.	
Indicador de logro:	Reconoce responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por sí mismo.	
Sesión 2		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Invite a los alumnos a que comenten sobre lo que los hace únicos. • Comente sobre los que los hace semejantes y diferentes. • Reúna en parejas y pida que se dibujen entre ellos y comenten sobre sus características físicas, género, etc. 	
Materiales:	Hojas blancas, colores.	
Evaluación:	Observe si los alumnos identifican lo que los hace únicos.	

ARTES

Eje:	Elementos básicos de las artes.	L.T.
Tema:	Movimiento-sonido.	
Aprendizaje esperado:	Realiza movimientos corporales pausados y continuos, para explorar las cualidades del movimiento. Genera sonidos y silencios con distintas partes del cuerpo y reconoce sus diferencias.	
Sesión 1		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Invite a los alumnos a realizar las consignas de manera lenta y después rápida (mover los brazos, las piernas, los codos, las rodillas como si nadara). • Comenten en plenaria sobre la actividad sobre cuál manera fue difícil realizar si de manera lenta ó rápida. 	
Materiales:	Grabadora, bocinas.	
Evaluación:	Verifique que los alumnos realizan las consignas.	

Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL

SEMANA 5 del ___ al ___ de _____ de _____

- Modalidad:** Proyecto. Infografías para cuidar la salud. Leemos para saber más.
- Ámbito:** Estudio.
- Práctica Social del Lenguaje:** Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos. Intercambio escrito de nuevos conocimientos.
- Propósito:** Conozcan, consulten, comprendan y produzcan textos informativos sencillos, para obtener y ampliar conocimientos sobre el cuidado de la salud. Produzcan textos con imágenes con el propósito de influir en la conducta de su comunidad.
- Aprendizaje esperado:** Selecciona textos para escuchar su lectura. Escribe textos sencillos para describir personas, alimentos, plantas u objetos de su entorno.
- Materiales:** Textos informativos sobre el cuidado de la salud, Cuaderno de palabras, hojas blancas, colores, (Recortable 4), credencial de lector.
- Tiempo de realización:** Cuatro semanas (Dos de cuatro).

Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y a escribir.	L.T.
Tema o lección:	Nombres y apellidos.	106
Propósito:	Utilice sus datos personales para crear una identificación para solicitar un préstamo a la biblioteca.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Escriba en un rotafolio los nombres completos de los alumnos y péguelo en el salón a la vista de los alumnos. • Pida que encuentren su nombre en la lista y lo escriban en el libro de texto en la página 106. • Cuestione dónde empieza el apellido. • Invite a armar su credencial de lector (Recortable 3) de la página 211. • Anote en el pizarrón los datos comunes (nombre de escuela, grado, grupo, ciclo escolar, maestro) y pídale que lo copien. • Anime a los alumnos a que cada viernes se lleven un libro a casa para que lo lean. • Realice un registro de préstamos. 	
Evaluación:	Observe si los alumnos identifican su apellido y elaboran la credencial del lector.	

Tema o lección:	¿De qué vamos a hablar?	L.T.
Propósito:	Elija un tema por equipo para su infografía.	107
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo en equipos y explique que escogerán un tema para realizar una infografía. • Proponga temas a los alumnos para realizar una infografía por ejemplo: Higiene personal, alimentación saludable, hacer ejercicio, etc. • Permita que los alumnos se pongan de acuerdo sobre cuál tema les gustaría 	

	<p>investigar. • Apoye proporcionando más temas que podrían generarle interés. • Pida que anoten en la libreta cuál les parece interesante.</p> <p>Evaluación: Verifique que los alumnos utilicen estrategias de búsqueda y selección de texto.</p>	
<p>Tema o lección:</p> <p>Propósito:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Vamos a la biblioteca.</p> <p>Localice fuentes de información para realizar la infografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coloque al grupo en equipos. • Lleve a los alumnos a la biblioteca escolar y explíqueles que escojan el material que les servirá para su investigación. • Recorra las mesas de los equipos para observar que tengan los materiales correctos. • Recuérdeles que hay que poner separadores en las páginas donde haya información de utilidad. <p>Revise si los alumnos predicen de manera acertada sobre el contenido del texto.</p>	<p>L.T.</p> <p>107</p>
<p>Tema o lección:</p> <p>Propósito:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Entrevistamos a un experto.</p> <p>Elaboren preguntas para obtener información a través de una entrevista a un experto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestione a los alumnos si saben lo que es una entrevista. • Comente los requisitos para realizar una entrevista. • Pida a los alumnos que le dicten las preguntas que le harían a la persona a entrevistar. • Escriba en el pizarrón para que el equipo las copie en su libreta. <p>Verifique si los alumnos identifican los requisitos de una entrevista y anoten en su libreta las preguntas.</p>	<p>L.T.</p> <p>107</p>
<p>Modalidad:</p> <p>Ámbito:</p> <p>Tema o lección:</p> <p>Práctica social del lenguaje:</p> <p>Propósito:</p> <p>Aprendizaje esperado:</p> <p>Secuencia de actividades:</p>	<p>Actividad recurrente. Tiempo de leer.</p> <p>Literatura.</p> <p>Adivinanzas.</p> <p>Lectura y escucha de poemas y canciones. Creaciones y juegos con el lenguaje poético.</p> <p>Conozcan y lean rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar. Identifiquen elementos que los ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. Sigán el texto mientras el docente lee los textos para que establezcan la relación sonoro – gráfica.</p> <p>Canta, lee y rescribe canciones y rondas infantiles. Aprende y reinventa rondas infantiles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea en voz alta las adivinanzas de Nicolás Guillén del libro de texto en las páginas 108 y 109. • Recuerde que son como las que se han visto en las semanas anteriores. • Organice al grupo en parejas y anímelos a responder las adivinanzas. • Observe que todos hayan terminado y lea en voz alta las adivinanzas y compare sus respuestas. • Cuestione: ¿Cómo lograron responder y cuáles fueron las pistas que encontraron para resolverlas? 	<p>L.T.</p> <p>108-109</p>



Evaluación: Observe que escriban en su Cuaderno de palabras.

MATEMÁTICAS

Trayecto 5: Experimentar con la capacidad. (L.T. Págs. 101 - 104)

Eje temático: Forma, espacio y medida.

Tema: Magnitudes y medidas.

Propósito: Que los alumnos perciban la capacidad como un atributo de ciertos objetos y la distinga de otros atributos, por ejemplo de su tamaño o peso. Comparen, ordenen y clasifiquen objetos de acuerdo con su capacidad.

Aprendizaje esperado: Estima, compara y ordena longitudes, pesos y capacidades, directamente, y en el caso de las longitudes, también con un intermediario.

Tiempo de realización: Una semana.

Lección 1: ¿A cuál le cabe más?

Secuencia de actividades:

- Muestre a los alumnos recipientes de diferentes tamaños y formas (vasos para gelatinas, ollitas de juguetes, etc.).
- Organice al grupo en parejas.
- Entregue a cada pareja dos recipientes de diferentes tamaños y formas.
- Ponga tinas de arena en el salón.
- Pida a los alumnos que observen sus recipientes y piensen ¿En cuál cabe más tierra?
- Solicite que contesten las preguntas de su libro en la página 101.
- Pida que pasen y coloquen la tierra en sus recipientes para que verifiquen si sus respuestas fueron correctas.

Actividad de cierre: ¿En qué se fijan para saber si a un recipiente le cabe más que a otro?

Materiales: Recipientes de plástico de distinta forma (vasos para gelatina, ollitas de juguete), arena, harina, tierra o aserrín.

Evaluación: Observe si utilizan el trasvasado del material de un recipiente a otro para comprobar a cuál le cabe más.

L.T.

101

Lección 2: A ordenar recipientes.

Secuencia de actividades:

- Reúna al grupo en equipos de cinco integrantes.
- Entregue a cada integrante recipientes de diferentes tamaños.
- Pregunte: ¿A cuál de esos recipientes que se les dio por equipo le cabe más tierra?, ¿por qué?
- Invite a los alumnos a comparar sus respuestas.
- Pida que coloquen tierra a sus recipientes y los acomoden del mayor al menor, así como se ve en la imagen de su libro.
- Pida que dibujen sus respuestas en su libro de texto en la página 102.

Actividad de cierre: ¿Cómo comprobaron su respuesta?

Materiales: Arena o tierra o semillas, recipientes de plástico diferentes al que trabajó en la lección anterior.

Evaluación: Observe si el problema de ordenar varios recipientes por capacidad es más complejo, que comparar la capacidad de sólo 2 recipientes.

L.T.

102

55

Lección 3:	Les cabe lo mismo.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo en equipos de cuatro integrantes. • Pregunte: ¿De qué manera podemos saber si hay recipientes que les cabe la misma cantidad? • Entregue a cada equipo recipientes; dos que sean de forma diferente, pero tengan la misma capacidad. • Invite a llenar los recipientes de tierra para que investiguen y rectifiquen sus respuestas. • Pida que realicen sus dibujos de los recipientes que les cabe la misma cantidad de tierra en su libro de texto en la página 103. 	103
Actividad de cierre:	¿Cómo encontraron los recipientes a los que les cabe lo mismo?	
Materiales:	Recipientes, algunos deben tener la misma capacidad pero de diferente forma, arena o semillas.	
Evaluación:	Observe si los alumnos ponen en juego la capacidad para comparar los recipientes por trasvasado, o si algunos consideran la forma o la altura de los recipientes y a partir de ahí resuelven erróneamente.	

Lección 4:	Más, igual o menos.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo en equipos de cinco integrantes. • Entregue a cada equipo un recipiente con tierra y un vaso desechable. • Pida que vacíen la tierra en su vaso desechable y vean en cuál de los cuadros de su libro de texto de la página 104 le indica. • Invite a compartir sus respuestas en plenaria. • Pida que muestren sus vasos y sus recipientes. 	104
Actividad de cierre:	¿Qué hicieron para saber dónde tenían que dibujar sus recipientes?	
Materiales:	Arena o semillas, recipientes o vasos de plástico.	
Evaluación:	Observe si los alumnos clasifican recipientes de acuerdo con su capacidad.	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Secuencia didáctica 1:	La luz es importante en mi vida. (Págs. 82 – 85)
Eje:	Mundo natural.
Tema:	Exploración de la naturaleza.
Propósito:	Que los alumnos reconozcan que la luz es necesaria para ver objetos y distinguir colores y diferencien entre distintas fuentes de luz.
Aprendizaje esperado:	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.
Tiempo de realización:	Dos semanas (Una de dos).

Intención didáctica:	Que los alumnos expresen lo que piensan sobre el papel que juega la luz para que podamos ver.	L.T.
Apartado:	Lo que pienso.	82
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los niños si han notado cómo cambia cuando es de día y de noche. • Anime a que compartan experiencias. • Solicite que vean las imágenes de la página 82. • Cuestione: ¿En qué se parecen?, ¿qué cambia?, ¿por qué? • Plantee preguntas como: ¿Por qué de día se ve la sombra?, ¿por qué de noche no se alcanza a ver ciertos colores de algunos objetos? • Invite a que hagan un dibujo de la diferencia del día y de la noche en el lugar donde viven. 	

Materiales: Libro de texto, hojas blancas y colores.
Evaluación: Identifique las ideas de los alumnos con respecto a la luz, sus fuentes y su utilidad para ver los colores.

Intención didáctica: Que los alumnos puedan determinar mediante una actividad experimental, que cuando no hay luz no se pueden ver los objetos.

Apartado: ¿Qué necesito para ver?

Secuencia de actividades:

- Elabore varias cajas con dos orificios como la del libro de texto de la página 84.
- Ponga un objeto a cada caja.
- Organice al grupo en equipos de cinco integrantes.
- Entregue a cada equipo una caja y una linterna.
- Pida que realicen la actividad y anoten sus respuestas en su libro en la página 83.
- Pase por cada equipo para que se cerciore que lo hacen de manera correcta.
- Invite a cada equipo a que comparta su experiencia.
- Lea en voz alta el dato interesante.
- Comente a los alumnos que la luz no es indispensable para algunos animales entre ellos la lagartija topo de cinco dedos.
- Pregunte: ¿Por qué creen que sale muy pocas veces a la superficie?

Materiales: Imágenes, linternas, cajas.

Evaluación: Valore el proceso de razonamiento y argumentación de los alumnos para el uso de datos y el planteamiento de una conclusión.

L.T.
83-84

Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen que la luz es necesaria para ver colores.

Apartado: La luz y los colores.

Secuencia de actividades:

- Reúna al grupo en los mismos equipos.
- Entregue a cada equipo un dibujo de un arcoíris.
- Solicite a los alumnos que coloquen la imagen del arcoíris dentro de la caja.
- Explique que tapan el orificio y se asomarán a observar qué colores se ven cuando no hay luz y después usarán la linterna y mencionarán qué colores se ven.
- Comente en plenaria sus resultados.
- Solicite que anoten sus respuestas en su libro en la página 85.

Materiales: Cajas de cartón, dibujo de un arcoíris, linterna.

Evaluación: Identifique si los alumnos usan el experimento para explicar que sin luz no se puede ver y con poca luz no se distinguen algunos colores.

L.T.
85

SOCIOEMOCIONAL

Dimensión: Autonomía.

Habilidad asociada: Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones.

Indicador de logro: Reconoce lo que ya puede hacer por sí mismo que antes no podía, y reconoce en los demás aspectos que le gustaría desarrollar.

Sesión 1

Secuencia de actividades:

- Pida a los alumnos que se sienten en postura de cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha cuerpo relajado).
- Ponga un sonido de un instrumento.
- Solicite que levanten la mano cuando dejen de escuchar la música.

L.T.

	<ul style="list-style-type: none"> • Solicite que le ayuden a completar la frase “Lo que más me cuesta trabajo hacer es...”. • Pida que realicen una línea del tiempo de cuando eran bebés al día de hoy. 	
Materiales:	Cartulina, colores, marcadores, fotografías, grabadora, bocinas.	
Evaluación:	Verifique que realizan la línea del tiempo.	

ARTES

		L.T.
Eje:	Elementos básicos de las artes.	
Tema:	Movimiento-sonido.	
Aprendizaje esperado:	Realiza movimientos corporales pausados y continuos, para explorar las cualidades del movimiento. Genera sonidos y silencios con distintas partes del cuerpo y reconoce sus diferencias.	
Sesión 2		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que al momento de escuchar ciertos sonidos darán una, dos o tres palmadas según el sonido. • Observe si prestan atención y tienen coordinación. • Platiquen en plenaria sobre las dificultades que presentaron para elaborarlas. 	
Materiales:	Grabadora, bocinas.	
Evaluación:	Observe si los alumnos prestan atención a los sonidos.	



Observaciones: _____

Firma del Docente

Firma de Dirección

Fecha de Revisión

Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO Trimestre

ESPAÑOL

SEMANA 6 del ___ al ___ de _____ de _____

- Modalidad:** Proyecto. Infografías para cuidar la salud. Seleccionemos el tema para la infografía.
- Ámbito:** Estudio.
- Práctica Social del Lenguaje:** Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos. Intercambio escrito de nuevos conocimientos.
- Propósito:** Conozcan, consulten, comprendan y produzcan textos informativos sencillos, para obtener y ampliar conocimientos sobre el cuidado de la salud. Produzcan textos con imágenes con el propósito de influir en la conducta de su comunidad.
- Aprendizaje esperado:** Selecciona textos para escuchar su lectura. Escribe textos sencillos para describir personas, alimentos, plantas u objetos de su entorno.
- Materiales:** Textos informativos sobre el cuidado de la salud, Cuaderno de palabras, hojas blancas, colores, (Recortable 4), credencial de lector.
- Tiempo de realización:** Cuatro semanas (Tres de cuatro).

Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y a escribir.	L.T.
Tema o lección:	Directorio del grupo.	110
Práctica social del lenguaje:	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos. Intercambio escrito de nuevos conocimientos.	
Propósito:	Utilice el orden alfabético en un texto socialmente útil.	
Materiales:	Libros, colores, marcadores, hojas blancas, grapadora.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Explique a los alumnos lo que es un directorio. • Comente que elaborarán uno y deberán poner atención para poder realizarlo de manera correcta. • Pida que observen la imagen de su libro de texto de la página 110 para que vean como deberá ser el directorio del grupo. • Elabore cuadernillos para cada alumno. • Pida que se acerquen a la lista de los nombres para que busquen todos los que empiecen con A y los copien. • Pida que se apoyen con el alfabeto del salón para seguir el orden. • Explique que se escribirán los nombres como va el abecedario. • Concluya esta actividad durante varias semanas. 	
Evaluación:	Revise que los alumnos coloquen los nombres en cada letra del alfabeto.	
Tema o lección:	Leemos información.	L.T.
Propósito:	Busque, seleccione e interprete información para la infografía. Tome notas para recordar la información relevante.	111

<p>Secuencia de actividades:</p> <p>Evaluación:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reúna en equipos al grupo. • Organice a los equipos con la distribución del trabajo a realizar. • Recorra los equipos para que apoye en la selección de información o ilustraciones. • Pida que anoten en su libreta los datos que han encontrado de su tema. • Pida que se acerquen a compartir las notas que ellos encontraron. • Sugiera preguntando a los alumnos: ¿Qué dice ahí?, ¿se escucha bien esto?, etc. <p>Observe que anoten en su libreta los datos de la investigación.</p>	
<p>Tema o lección:</p> <p>Propósito:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Seleccionamos información.</p> <p>Identifique información útil para la infografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recuérdeles del texto leído con anterioridad. • Comente que lo volverá a leer. • Pida que saquen su libro en las páginas 100 y 101. • Pregunte: si recuerdan el nombre del texto (“Gérmenes: pequeños invasores”). • Pida que sigan la lectura con su dedo. • Invite a que tomen nota de algunas sugerencias que puedan servirles a sus temas seleccionados. • Lea en voz alta algunos temas de otros equipos para que los apoye encontrando otras notas significativas. <p>Revise que escriban en su libreta las sugerencias.</p>	<p>L.T.</p> <p>111</p>
<p>Tema o lección:</p> <p>Propósito:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Ilustramos la infografía.</p> <p>Diseñe las imágenes pertinentes para la infografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realice un bosquejo de una infografía que ningún equipo haya seleccionado. • Lea en voz alta la información de la infografía. • Pregunte: ¿Qué dibujos serán convenientes poner en los datos proporcionados? • Pida que observen los dibujos de la página 111 del libro de texto. • Cuestione: ¿Qué es lo que nos están informando esos dibujos? • Lea en voz alta los textos que están debajo de cada imagen. • Invite a hacer sus dibujos de la infografía que están elaborando. • Apoye algunos equipos si así lo requieren. <p>Verifique que realizan los dibujos correspondientes al tema.</p>	<p>L.T.</p> <p>111</p>
<p>Modalidad:</p> <p>Ámbito:</p> <p>Tema o lección:</p> <p>Práctica social del lenguaje:</p> <p>Propósito:</p>	<p>Actividad recurrente. Tiempo de leer.</p> <p>Literatura.</p> <p>Cuentos con lobos. “Los tres cerditos”.</p> <p>Lectura de narraciones de diversos subgéneros.</p> <p>Conozcan narraciones de diversos subgéneros como fábulas y cuentos, anticipen el contenido y a partir de indicadores textuales, recuperen la trama y verifiquen las predicciones.</p>	<p>L.T.</p> <p>112-114</p>



Aprendizaje esperado:	Escucha la lectura de cuentos infantiles.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los niños si han leído cuentos donde aparezcan lobos. • Mencione que se les leerá el cuento de: “Los tres cerditos”. • Pregunte: Si conocen el cuento. • Pregunte: ¿Qué creen que pase con la casa de los cerditos? • Deje que los niños hagan las anticipaciones del cuento. • Lea en voz alta y detenga la lectura para verificar si las anticipaciones de los niños son ciertas o no. • Vuelva a leerlo y pida que sigan la lectura con el dedo. • Invite a contestar las preguntas del libro de texto de la página 174. • Finalice pidiendo que anoten el título en el “Pasaporte de lecturas”.
Evaluación:	Revise si los alumnos comprenden el cuento y comentan sobre él.

MATEMÁTICAS

Trayecto 6:	Otra vez 50. (L.T. Pág. 105 - 110)
Eje temático:	Número, álgebra y variación.
Tema:	Número, adición y sustracción.
Propósito:	Que los alumnos resuelvan problemas de suma y resta con procedimientos propios y no convencionales.
Aprendizaje esperado:	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100. Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100. Calcula mentalmente sumas y restas de números de una cifra y de múltiplos de 10.
Tiempo de realización:	Dos semanas (Una de dos).

Lección 1:	Del 1 al 50.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Invite a los alumnos a contestar el tablero de la página 105. • Cuestione a los niños: ¿Qué números son los que faltan? • Pida que pongan los números para poder realizar un juego. • Verifique que completaron el tablero de manera correcta. • Organice al grupo en parejas. • Entregue dos dados a cada pareja. • Explique que con el tablero jugarán y ganará quien llegue al 50 pero irán mencionando el número en donde les toca llegar. 	105
Actividad de cierre:	Digan los números que empiezan con 3 y los que empiezan con 4.	
Materiales:	Dados, fichas, botones, semillas, piedritas o bolitas de papel.	
Evaluación:	Observe si completaron correctamente el tablero y si dicen correctamente los números a los que llegan.	

Lección 2:	El número al que llega.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comente al grupo que se realizará otro juego como el del tablero. • Pida a los alumnos que observen en el libro de texto en la página 106 el ejercicio. • Explique que el número 24 es donde uno está parado en el tablero y si salen 8 en los dados, ¿a cuál número vamos a llegar? • Realice varios ejercicios más y pida que los anoten en su libreta. • Observe que la mayoría del grupo comprende la actividad. • Solicite que realicen el ejercicio del libro. • Pida que comparen sus resultados con otro compañero. 	106

Actividad de cierre:	¿Cómo calcularon los números que faltaban?	
Materiales:	Tableros del 1 al 50, dados.	
Evaluación:	Observe las estrategias que usan para calcular los números que faltan.	

Lección 3:	¡A dibujar puntos!	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Elabore dos dados grandes. • Juegue con los alumnos, escriba en el pizarrón un número y preste los dados a dos niños y pida que acomoden los dados a la cantidad que indica, ejemplo: 25 para llegar a 35. • Escriba cantidades en el pizarrón y continúe pasando alumnos. • Pida a los alumnos que contesten la actividad de la página 106 del libro de texto. • Invite a que comprueben sus resultados en plenaria. 	107
Actividad de cierre:	¿Hay más respuestas correctas?, ¿cuáles?	
Materiales:	Tableros del 1 al 50, dos dados grandes.	
Evaluación:	Observe las estrategias que usan para saber cuántos puntos dibujar. Identifique si alguno aún tiene problemas de conteo.	

Lección 4:	Con 4 dados.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo en equipos de cuatro integrantes. • Entregue a los equipos 50 fichas y cuatro dados. • Explique a los alumnos que lanzarán los dados y tomarán la cantidad de fichas. • Pregunte: cuántas fichas tienen en total los dos. • Pida que anoten en su libreta sus respuestas. • Solicite que corroboren si sus respuestas se acercaban a sus resultados. • Pida que regresen las fichas y vuelvan a jugar varias veces. 	108
Actividad de cierre:	¿Cómo calcularon el total de fichas de cada ronda?	
Materiales:	4 dados y 50 fichas por pareja.	
Evaluación:	Identifique si el procedimiento es el conteo de todos los puntos, sobreconteo o hacen sumas para saber el total.	

Lección 5:	Lupita usa tableros de 10.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Utilice los tableros de diez que se hicieron de cartoncillo. • Realice un ejemplo como el del libro de texto de la página 109, ejemplo: Tengo 15 fichas y José tiene 12. • Realice varias veces la actividad. • Entregue una actividad para que lo peguen en su libreta y lo resuelvan. • Pida que resuelvan la actividad del libro de texto en la página 109. • Comente en plenaria los resultados de los niños. 	109
Actividad de cierre:	¿Pueden saber mentalmente cuántos tableros de 10 se completan?, ¿cómo?	
Materiales:	Tableros de 10, dados y fichas.	
Evaluación:	Observe la manera en que usan el tablero de 10.	



L.T.

110

Lección 6:	El total de fichas.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Organice al grupo en equipos de cuatro integrantes. • Pida a los alumnos que saquen sus tableros de diez. • Entregue fichas a cada equipo. • Recuerde a los niños sobre la actividad pasada. • Pida que resuelvan la actividad del libro en la página 110. • Pase por los equipos a observar su método para contestar la actividad. • Solicite que comparen sus respuestas con otros equipos.
Actividad de cierre:	¿Cómo calcularon el total de fichas?, ¿pueden calcular el total sin usar los tableros?, ¿cómo?
Materiales:	Tableros de 10, fichas, piedritas o bolitas de papel.
Evaluación:	Observe las estrategias que usan para resolver los problemas.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Secuencia didáctica:	La luz es importante en mi vida. (Págs. 86 – 89)
Eje:	Mundo natural.
Tema:	Exploración de la naturaleza.
Propósito:	Que los alumnos reconozcan que la luz es necesaria para ver objetos y distinguir colores y diferencien entre distintas fuentes de luz.
Aprendizaje esperado:	Infiere que la luz es necesaria para ver objetos y colores.
Tiempo de realización:	Dos semanas (Dos de dos).

L.T.

86 - 87

Intención didáctica:	Que los alumnos construyan la idea de fuente de luz y reconozcan algunas fuentes de luz natural y artificial.
Apartado:	Fuentes de luz.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comente con los alumnos sobre las fuentes de luz naturales y artificiales. • Permita que expresen sus ideas sobre el tema. • Pregunte a los alumnos sobre las fuentes de luz que hay en su casa y sus colonias. • Solicite que vean las imágenes de la página 86 y contesten en plenaria qué tipo de fuentes se ven. • Lea en voz alta el dato interesante. • Comente con los alumnos que existen animales que producen su propia luz como las luciérnagas. • Pregunte: ¿Quién las conoce?, ¿quién las ha visto?, ¿en dónde? • Pida que resuelvan el ejercicio de la página 87 y compartan sus respuestas. • Pregunte: ¿Podríamos vivir solo con fuentes de luz artificial?
Materiales:	Libro de texto, imágenes, hojas blancas y colores.
Evaluación:	Observe si los alumnos identifican las imágenes que representan fuentes de luz y cuáles nos ayudan solamente a ver.

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos apliquen lo que aprendieron sobre la necesidad de luz para ver objetos y distinguir colores con fuentes de luz de diferente intensidad.	88
Apartado:	Integro mis aprendizajes.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los alumnos la actividad de la caja. • Permita que compartan sus aprendizajes. • Pida que respondan la actividad de la página 88. • Solicite que compartan sus respuestas. • Comente en plenaria sobre la importancia de la fuente de luz. Concluya preguntando: ¿Qué tipo de luz emplearían para caminar de noche? 	
Materiales:	Libro de texto.	
Evaluación:	Valore los argumentos de los alumnos en torno a la importancia de la luz para ver y reconocer objetos y colores.	

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos expresen que la luz es necesaria para ver objetos y distinguir colores y justifiquen la elección de distintas fuentes de luz.	89
Apartado:	Lo que aprendí.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que realicen un resumen de lo que se ha visto sobre las fuentes de luz. • Solicite que pasen al frente a platicar sobre el tema. • Pida que realicen la actividad del libro de la página 89. • Compartan sus respuestas. • Invite para que comenten sobre cómo se sintieron realizando las actividades. 	
Materiales:	Libro de texto.	
Evaluación:	Valore los argumentos de los alumnos sobre la importancia de la luz y las compare con sus ideas iniciales.	



SOCIOEMOCIONAL

		L.T.
Dimensión:	Autonomía.	
Habilidad asociada:	Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones.	
Indicador de logro:	Reconoce lo que ya puede hacer por sí mismo que antes no podía, y reconoce en los demás, aspectos que le gustaría desarrollar.	
Sesión 2		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde al grupo sobre la línea del tiempo que realizaron la clase pasada. • Solicite que pasen al frente uno por uno y compartan al grupo su línea del tiempo y reflexionen sobre las actividades que han aprendido y las que todavía les cuesta trabajo hacer. 	
Materiales:	Cartulina, colores, marcadores, fotografías.	
Evaluación:	Observe la explicación que realizan al compartir su línea del tiempo.	

Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL

SEMANA 7 del ___ al ___ de _____ de _____

- Modalidad:** Proyecto. Infografías para cuidar la salud. Seleccionemos el tema para nuestra infografía.
- Ámbito:** Estudio.
- Práctica Social del Lenguaje:** Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos. Intercambio escrito de nuevos conocimientos.
- Propósito:** Conozcan, consulten, comprendan y produzcan textos informativos sencillos, para obtener y ampliar conocimientos sobre el cuidado de la salud. Produzcan textos con imágenes con el propósito de influir en la conducta de su comunidad.
- Aprendizaje esperado:** Selecciona textos para escuchar su lectura. Escribe textos sencillos para describir personas, alimentos, plantas u objetos de su entorno.
- Materiales:** Textos informativos sobre el cuidado de la salud, Cuaderno de palabras, hojas blancas, colores, (Recortable 4), credencial de lector.
- Tiempo de realización:** Cuatro semanas (Cuatro de cuatro).

Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y a escribir.	L.T.
Tema o lección:	Adivina, adivinador.	115
Práctica social del lenguaje:	Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos. Intercambio escrito de nuevos conocimientos.	
Propósito:	Avance en la relación entre lo que se oye y lo que se escribe haciendo énfasis en el recorte silábico de la oralidad.	
Materiales:	Cartulinas, colores, imágenes, dibujos, textos, cinta, hojas blancas, marcadores.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comience la actividad jugando a adivinar las palabras por ejemplo si dice empieza con lo y termina con ma , pregunte: ¿Qué dice? • Hágalo con algunas palabras más. • Observe si comprendieron la actividad. • Invite a los alumnos a contestar la página 115 del libro de texto. • Pida que se acerquen con un compañero para que comenten y observen si escribieron lo mismo o no. • Pida que escriban las palabras en su libreta. 	
Evaluación:	Observe si los alumnos adivinan de manera rápida las palabras.	

Tema o lección:	Corregimos los textos.	L.T.
Propósito:	Escriba y revise los textos para la infografía.	116
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comente con los alumnos la importancia de tener los datos correctos para la infografía. 	



- Comente con los alumnos la importancia de tener los datos correctos para la infografía.
- Pida a cada equipo que pase al frente y comente la información que han incluido a su infografía.
- Apoye a que los compañeros les comenten si les falta algo o está completo.
- Apoye en la escritura de los equipos que requieran poner palabras que conozcan e identifiquen.

Evaluación:

Revise si los alumnos comentan la información que han recabado.

Tema o lección:

Planeamos la infografía.

Propósito:

Diseñe la organización de la información textual y gráfica de la infografía.

Secuencia de actividades:

- Comente a los alumnos la importancia de los tamaños de texto e imágenes, los colores que usarán.
- Oriente usando el ejemplo de las primeras infografías vistas en las páginas 98 y 99.
- Muestre que las imágenes están acordes al texto y el título.
- Cuestione sobre la información que proporcionarán, si las imágenes corresponden al tema que están investigando.
- Observe si todos están de acuerdo con lo que escribirán y concuerda con el tema que seleccionaron.

Evaluación:

Verifique si los alumnos escriben el título correspondiente al tema.

L.T.

116

Tema o lección:

Hacemos la infografía.

Propósito:

Arme la versión final de la infografía.

Secuencia de actividades:

- Comente a los alumnos que es momento de elaborar la infografía.
- Pregunte: Si están listos y pida que tengan a la mano los materiales que utilizarán.
- Entregue un cartoncillo a cada equipo para que escriba las notas que seleccionaron y realicen los dibujos.
- Pase por entre los equipos a observar como lo están realizando.
- Apoye dando sugerencias con el tamaño de letra, dibujos e imágenes.

Evaluación:

Verifique si los alumnos escriben las notas.

L.T.

117

Tema o lección:

Corregimos la infografía.

Propósito:

Revise la infografía a partir de indicadores y haga la versión final.

Secuencia de actividades:

- Mencione que cada equipo pasará con su infografía terminada para que todos la puedan ver.
- Invite a los alumnos a comentar sobre el trabajo de sus compañeros.
- Pida que verifiquen en la tabla del libro en la página 117 si cuentan con todos los requisitos que necesita una infografía.
- Invite a que agreguen lo que les falta a su trabajo, observado de la tabla.

Evaluación:

Verifique si los alumnos reconocen la relación entre el texto y la imagen.

L.T.

117

Tema o lección:

Compartimos lo aprendido.

Propósito:

Presente las infografías a la comunidad escolar.

Secuencia de actividades:

- Invite a todos los equipos a mostrar y compartir su infografía.
- Cada equipo tendrá diferente infografía y leerá la información.
- Pida a los alumnos que sugieran lugares donde pegar las infografías.
- Comente que deben estar en lugares visibles para toda la comunidad escolar.
- Salga con el grupo al patio de la escuela a pegar las infografías.

Evaluación:

Observe si los alumnos identifican los lugares estratégicos para pegar en la escuela.

L.T.

117

		L.T.
Modalidad:	Actividad recurrente. Tiempo de leer.	118-119
Ámbito:	Literatura.	
Tema o lección:	Cuentos con lobos “El lobo y las siete cabritas”.	
Práctica social del lenguaje:	Lectura de narraciones de diversos subgéneros.	
Propósito:	Conozcan narraciones de diversos subgéneros como fábulas y cuentos, anticipen el contenido y a partir de indicadores textuales, recuperen la trama y verifiquen las predicciones.	
Aprendizaje esperado:	Escucha la lectura de cuentos infantiles.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Mencione el título del cuento y pregunte de qué creen que trate. • Cuestione a los alumnos: ¿Cómo creen que será el lobo en este cuento?, ¿creen que el lobo se coma las cabras?, etc. • Lea el cuento en voz alta y pregunte: ¿Por qué creen que el narrador dice que el lobo es astuto?, ¿por qué las cabritas confiaron en él?, etc. • Relea las partes donde se maneja la caracterización de los personajes. • Platique con ellos y haga ver las diferencias de este lobo y el de los tres cochinitos. • Anote en el pizarrón las respuestas que le dan los alumnos. • Pida que copien sus respuestas en la pregunta que se encuentra en el libro de texto en la página 119. 	
Evaluación:	Observe si los alumnos identifican similitudes y diferencias entre los lobos de los cuentos leídos.	



MATEMÁTICAS

- Trayecto 6:** Otra vez 50. (L.T. Págs. 111 - 116)
- Eje temático:** Número, álgebra y variación.
- Tema:** Número, adición y sustracción.
- Propósito:** Que los alumnos resuelvan estos problemas con procedimientos propios y no convencionales.
- Aprendizaje esperado:** Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100. Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100. Calcula mentalmente sumas y restas de números de una cifra y de múltiplos de 10.
- Tiempo de realización:** Dos semanas (Dos de dos).

		L.T.
Lección 7:	Paco usa tableros de 10.	111
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los niños sobre la actividad pasada. • Pida a los alumnos que saquen sus tableros de diez. • Reúna al grupo en equipos de tres integrantes. • Plantee un problema como el del ejercicio del libro de texto en la página 111, ejemplo: Si en el grupo reunimos 40 fichas y yo puse 25, ¿cuántas fichas pusieron ustedes? • Realice varios ejercicios y pida a los alumnos que copien en sus libretas. • Pida que en equipos resuelvan la actividad del libro. • Invite a compartir en plenaria sus resultados y sus métodos para resolverlos. 	
Actividad de cierre:	Antes de usar los tableros, ¿pueden saber si Paco puso más de 10 fichas?, ¿cómo?	
Materiales:	Tableros de 10, dados y fichas.	
Evaluación:	Observe la manera en que usan el tablero de 10.	

<p>Lección 8:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>¿Cuánto puso cada niña?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabore tarjetas con números. • Utilice sus tableros grandes con las fichas. • Plantee un problema al grupo, ejemplo: Pida a dos alumnos que pasen y comente que entre los dos tienen 25 fichas en total, entregue a uno la tarjeta con el número 15 y diga que son las fichas que él puso, ahora pregunte: ¿Cuántas fichas puso el otro alumno? • Observe como solucionan el problema. • Pida que utilicen los tableros grandes. • Invite al grupo a que apoyen a la pareja a resolver la actividad. • Organice al grupo en parejas y pida que resuelvan la actividad de la página 112. <p>¿Cómo calcularon las fichas que puso cada niño?</p> <p>Tableros de 10, 50 fichas, piedritas o bolitas de papel.</p> <p>Identifique si las dificultades o errores de los alumnos provienen de relacionar los datos, si es así lleve a cabo las actividades de apoyo.</p>	<p>L.T.</p> <p>112</p>
<p>Lección 9:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>La tiendita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos empaques vacíos con anticipación para jugar a la tiendita. • Organice en equipos de tres integrantes. • Asigne lugares en el salón para que los equipos acomoden sus cosas. • Explique a los alumnos que se jugará a la tiendita y todos comprarán a los demás equipos. • Invite a los niños a que ellos pongan el precio a sus cosas. • Entregue tarjetitas a cada equipo para que escriban los precios de sus objetos y los pongan en sus productos. • Observe la interacción y las estrategias que utilizan. <p>Si alguien comprara dos productos, ¿cómo calcularía lo que debe pagar? y ¿cómo calcularía el cambio?</p> <p>Útiles escolares, empaques vacíos.</p> <p>Identifique quiénes aún necesitan material concreto para hacer cálculos.</p>	<p>L.T.</p> <p>113</p>
<p>Lección 10:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Compara precios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestre a los alumnos dos productos con precios. • Pregunte a los niños ¿Cuál cuesta más? • Realice varias veces el ejercicio con diferentes productos. • Invite a los alumnos a que dibujen los productos y copien sus precios. • Pida a los alumnos que resuelvan la actividad del libro de la página 114. • Invite a los niños a comparar sus respuestas. • Comente en plenaria sobre la actividad. <p>¿Cómo supieron cuál producto cuesta más?, ¿cómo calcularon cuánto más?</p> <p>Monedas (Recortable 2).</p> <p>Observe las estrategias que usan para calcular lo que van a pagar o el cambio.</p>	<p>L.T.</p> <p>114</p>
<p>Lección 11:</p> <p>Secuencia de actividades:</p>	<p>Problemas de sumas y restas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comente a los alumnos sobre las operaciones de suma y resta. • Cuestione a los niños ¿En qué momento usamos una suma y una resta? • Escriba en el pizarrón sus respuestas. 	<p>L.T.</p> <p>115</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Anote en el pizarrón un ejercicio para que copien, ejemplo: Yo compré un bote de leche y una paleta, la paleta cuesta 5 pesos y la leche cuesta 20, ¿Cuánto pagué? • Escriba en el pizarrón las operaciones, ejemplo: $20+5$ y $20-5$. • Pregunte: ¿Cuál de estas operaciones me va a ayudar a saber cuánto pagué? • Realice varios ejercicios. • Observe que comprenden la actividad. • Reúna al grupo en parejas. • Pida a las parejas que resuelvan la actividad del libro de la página 115. • Comente en plenaria sobre los resultados que obtuvieron. 	
Actividad de cierre:	¿Cómo resolvieron los problemas y cómo eligieron la operación?	
Materiales:	Monedas (Recortable 2).	
Evaluación:	Observe si identifican ya los problemas que se resuelven con una suma o resta.	

Lección 12:	Restas y más restas.	L.T.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Elabore tarjetas con restas. • Organice al grupo en un círculo. • Coloque las tarjetas de las restas boca abajo en el centro. • Explique a los alumnos que por turnos pasarán de dos en dos a tomar una tarjeta y la anotarán en el pizarrón y resolverán la resta. • Asegúrese que todos los alumnos participen en la actividad. • Pida que acomoden sus bancos de nuevo y se coloquen por parejas como les tocó jugar. • Solicite que contesten las actividades de su libro en la página 116. • Invite a que pasen por parejas a anotar las restas del libro con su resultado. • Explique la actividad dos que es calcular un número. • Use varios ejemplos como: si tengo 8 para llegar a 12 cuánto falta. • Solicite que resuelvan de manera individual esa actividad. • Comente en plenaria los resultados. 	116
Actividad de cierre:	¿Cómo los resolviste?, ¿qué tienen en común estas restas?	
Materiales:	Tarjetas con sumas y restas.	
Evaluación:	Identifique quiénes tienen dificultades para hacer mentalmente las operaciones y dé las sugerencias de apoyo.	



CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Secuencia didáctica:	Me cuido y cuido el medio donde vivo. (Págs. 90 – 94)
Eje:	Mundo natural.
Tema:	Cuidado de la salud. Cuidado del medioambiente.
Propósito:	Que los alumnos identifiquen acciones para el cuidado de su cuerpo y del medio para que los pongan en práctica en su vida cotidiana.
Aprendizaje esperado:	Reconoce las distintas partes del cuerpo y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud. Reconoce que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participen en aquellas que ayuden a cuidarla.
Vínculo con otras asignaturas:	Lengua Materna “Infografías para cuidar la salud”.
Tiempo de realización:	Dos semanas (Una de dos).

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos expresen sus ideas iniciales con relación al cuidado del cuerpo e integridad personal.	90
Apartado:	Lo que pienso.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que vean las imágenes de su libro de texto en la página 90. • Comente: ¿Qué es una medida de seguridad? y dé algunos ejemplos. • Pregunte: ¿De qué manera pueden cuidar de los demás? • Platique con los niños y pida que le comenten si hay lugares de riesgo en la escuela y dónde están. 	
Materiales:	Libro de texto, hojas blancas, imágenes.	
Evaluación:	Escuche las ideas iniciales de los alumnos sobre el cuidado de la salud y algunas medidas de seguridad.	

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos reconozcan algunas acciones para cuidar su cuerpo y a otras personas.	91 - 93
Apartado:	Cuido mi cuerpo y a otras personas.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los alumnos ¿si les gusta educación física? y ¿qué es lo que más les gusta? • Solicite a los alumnos que realicen un dibujo de la actividad que más les gusta hacer en educación física. • Pida que comenten con el grupo el dibujo que realizaron. • Cuestione: ¿Podrían realizar la actividad que más les gusta si estuvieran lastimados? • Escriba en el pizarrón lo que mencionaron. • Solicite que copien la respuesta en su libro en la página 91. • Reúna al grupo en equipos de cinco integrantes. • Entregue a cada equipo revistas y hojas blancas. • Pida que recorten imágenes donde estén realizando actividades que cuiden su cuerpo y realicen un mosaico y lo guarden en su carpeta de trabajos. • Pida que le comenten sobre las actividades que realizan para cuidar el cuerpo. • Escriba en el pizarrón y pida que lo copien en su libro en la página 92. • Invite a que realicen el ejercicio de la página 93 y compartan sus respuestas en plenaria. 	
Materiales:	Imágenes de acciones para cuidar el cuerpo, tijeras, hojas, pegamento.	
Evaluación:	Valore la participación de los alumnos y si reconocen acciones para el cuidado de su cuerpo y para cuidar a las demás personas.	

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos identifiquen los lugares de riesgo de su escuela a partir de la exploración de ésta.	94
Apartado:	Los lugares de riesgo.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comience hablando sobre las medidas de seguridad de varios lugares. • Pida que comenten sobre más lugares. • Invite a que vean la imagen de su libro de la página 94 y marquen los lugares de riesgo que ven. • Solicite que compartan sus respuestas. • Entregue a cada alumno una hoja blanca y pida que dibujen un croquis de la escuela marcando los lugares de riesgo que hay. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Pida que compartan con un compañero para que vean si concuerdan con los lugares que mencionan. • Solicite que guarden el trabajo en su Carpeta de actividades. 	
Materiales:	Libro de texto, hojas, colores, Carpeta de actividades.	
Evaluación:	Observe el trabajo y participación de los alumnos y valore si identifican lugares y situaciones de riesgo.	

SOCIOEMOCIONAL

		L.T.
Dimensión:	Autonomía.	
Habilidad asociada:	Liderazgo y apertura.	
Indicador de logro:	Ayuda a otros a hacerse cargos de sí mismos.	
Sesión 1		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que se sienten en postura de cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha cuerpo relajado). • Ponga un sonido de un instrumento. • Solicite que levanten la mano cuando dejen de escuchar la música. • Solicite que le ayuden a completar la frase “Quiero ver mucho a...”. • Pida que realicen un dibujo de la persona que quieren mucho. • Solicite que lo compartan con el grupo. • Trace en el piso un circuito con varios retos y pida a los alumnos que tomados de la mano pasen por él. • Reflexione sobre la importancia del trabajo en equipo y del liderazgo para poder lograr la actividad. 	
Materiales:	Hojas blancas, colores, grabadora, bocinas.	
Evaluación:	Verifique que realizan el dibujo.	

ARTES

		L.T.
Eje:	Elementos básicos de las artes.	
Tema:	Forma – color.	
Aprendizaje esperado:	Identifica distintas formas que puede realizar con su cuerpo, para explorar sus posibilidades expresivas. Utiliza los colores primarios para combinarlos y distingue los colores cálidos y fríos.	
Sesión 1		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo en equipos. • Entregue la mitad de una cartulina a cada equipo. • Pida que combinen colores para formar colores cálidos y fríos. • Solicite que expliquen sobre las combinaciones que hicieron. 	
Materiales:	Cartulina, colores, acuarelas, hojas blancas.	
Evaluación:	Registre si los alumnos realizan la combinación correcta de colores.	

Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL

SEMANA 8 del ___ al ___ de _____ de _____

Modalidad:	Proyecto. Noticias de mi comunidad. Leemos para saber más.
Ámbito:	Participación Social.
Práctica Social del Lenguaje:	Análisis de los medios de comunicación. Participación y difusión de información en la comunidad escolar.
Propósito:	Que los alumnos conozcan, consulten, comprendan y produzcan notas informativas para compartir.
Aprendizaje esperado:	Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés. Elabora textos sencillos e ilustraciones para publicar en el periódico del aula.
Materiales:	Periódicos, Internet, radio, hojas, colores, "Pasaporte de lecturas", (Recortable 4), alfabeto 2, tiras recortables primer grado pág, 77, Cuaderno de palabras, libro de lecturas.
Tiempo de realización:	Cuatro semanas (Una de cuatro).

Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y a escribir.	L.T.
Tema o lección:	Adivina, adivinador.	120
Práctica social del lenguaje:	Análisis de los medios de comunicación. Participación y difusión de información en la comunidad escolar.	
Propósito:	Avance en relación entre lo que se escucha y lo que se escribe haciendo énfasis en el recorte silábico de la oralidad, atendiendo no sólo al inicio de las palabras, sino a la totalidad.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comente a los alumnos que se jugará un juego de palabras. • Explique que esta vez se irá aumentando la dificultad. • Realice un ejemplo con palabras cortas ejemplo: si tengo mi y termina en sa que dice. • Comente que la palabra será más difícil ejemplo: empieza con pa sigue con le y termina con ta y pregunte qué dice. • Anote en el pizarrón las respuestas que los alumnos mencionan y corrobórelas. • Pida que abran su libro de texto en la página 120 y realicen. 	
Evaluación:	Revise si los alumnos resuelven la actividad con facilidad.	

Tema o lección:	¿Cómo son las noticias?	L.T.
Propósito:	Identifique las características de las noticias.	121
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestione a los alumnos cómo es que se enteran de las noticias que pasan en su colonia, municipio, etc. 	



<p>• Comente sobre los diferentes medios de comunicación que hay (Internet, revistas, periódico). • Pregunte si conocen qué es un periódico. • Acomode al grupo en equipos de cinco integrantes. • Entregue una sección del periódico a cada equipo. • Pida que por equipos pasen al frente a mencionar la sección que les tocó y mencionen de qué trata. • Pida que observen el libro de texto en la página 121 y encierren los textos que nos hablan de una noticia.</p> <p>Evaluación: Verifique si los alumnos identifican las secciones de un periódico.</p>	
--	--

<p>Tema o lección: Leemos noticias.</p> <p>Propósito: Explore noticias para anticipar su contenido.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que abran su libro en las páginas 122 y 123 y observen las noticias que se muestran ahí. • Cuestione de qué creen que tratan esas noticias para que anticipen el contenido. • Pregunte: ¿Dónde están los títulos? y ¿qué es lo que dirá ahí? • Pregunte si lo que ellos habían anticipado concordó con las noticias después de leerlas. • Lea en voz alta las noticias y cuestione si al iniciar las noticias ¿Se comienzan igual? • Invite a los alumnos a preguntar en casa qué medios de comunicación utilizan para enterarse de las noticias y contesten la página 123. <p>Evaluación: Observe si los alumnos identifican los encabezados de una noticia.</p>	<p>L.T.</p> <p>122</p>
--	-------------------------------

<p>Tema o lección: Analizamos una noticia.</p> <p>Propósito: Analice el contenido de una noticia a partir de preguntas clave.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que vean en su libro las páginas 124 y 125. • Lea en voz alta la noticia. • Cuestione a los alumnos con preguntas como: ¿Qué pasó?, ¿cuándo pasó?, ¿dónde pasó?, ¿por qué pasó? • Mencione que esas preguntas siempre serán clave para poder conocer y comprender cualquier noticia. • Pida que le dicten las respuestas para que las apunte en el pizarrón. • Pida que copien sus respuestas en el libro de texto en la página 125. • Lea otra noticia y haga las mismas preguntas claves para que ellos vean si se puede obtener esa información. • Pida que anoten sus respuestas en su libreta. <p>Evaluación: Revise si los alumnos identifican las partes formales de una noticia.</p>	<p>L.T.</p> <p>124-125</p>
---	-----------------------------------

<p>Tema o lección: Cuentos con lobos. “Caperucita Roja”.</p> <p>Propósito: Conozcan narraciones de diversos subgéneros como fábulas y cuentos, anticipen el contenido y a partir de indicadores textuales, recuperen la trama y verifiquen las predicciones.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a sus alumnos que traten de leer el título y pregunte si conocen el cuento o lo han leído. • Comente lo importante que es seguir el texto con el dedo. 	<p>L.T.</p> <p>126-129</p>
---	-----------------------------------

Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Lea el cuento en voz alta y después verifique si lo que sabían era similar a lo que leyeron. • Pregunte sobre las características de este lobo. • Cuestione si hay más personajes o solo la niña y el lobo. • Invételes a que contesten las preguntas del libro de texto de la página 129. <p>Revise que los alumnos profundizan sobre las características del lobo.</p>	
--------------------	---	--

MATEMÁTICAS

Trayecto 7:	Construcciones geométricas. (L.T. Pág. 117 - 121)
Eje temático:	Número, álgebra y variación.
Tema:	Figuras y cuerpos geométricos.
Propósito:	Que los alumnos exploren y descubran propiedades de las figuras geométricas para favorecer la anticipación de resultados, la imaginación espacial y la secuencia de acciones para obtener una construcción.
Aprendizaje esperado:	Construye configuraciones utilizando figuras geométricas.
Tiempo de realización:	Una semana.

Lección 1: Secuencia de actividades: Actividad de cierre: Materiales: Evaluación:	Tradiciones mexicanas. <ul style="list-style-type: none"> • Mencione a los niños sobre el Día de Muertos. • Muestre diferentes tipos de papel picado y pregunte qué figuras o formas geométricas ven. • Pregunte: ¿Cómo creen que se hacen esos papeles? y ¿quién podría hacerlos? • Invite a que realicen el dibujo que más les gustó en su libreta. • Entregue una hoja blanca a cada alumno. • Explique que realizarán un papel picado. • Pida que vean en su libro en la página 117 y sigan las instrucciones que se muestran. • Apoye a algunos alumnos. • Pregunte: ¿Qué figura se formó? • Entregue otra hoja en blanco a cada alumno. • Pida que vuelvan a realizar el mismo procedimiento pero ahora haciendo un corte recto. • Pregunte: ¿Qué figura se formó ahora? • Retome el tema de las tradiciones mexicanas. • Recuerde a los alumnos sobre las actividades del papel picado. • Comente con el grupo si se podrán hacer máscaras con la técnica del papel picado. • Pida que realicen un boceto de su máscara en su libro de texto en la página 118 para después hacerla. • Invite a los alumnos a realizar su máscara. • Entregue hojas y pida que saquen sus colores y tijeras para que elaboren sus máscaras. • Pida a los niños que pasen al frente con su máscara terminada para que se la muestren a sus compañeros y compartan la manera de elaborarla. <p>Mencionen las figuras geométricas que usaron en sus diseños.</p> <p>Papel picado con varios motivos, hojas de papel, hojas de periódico o de revistas y tijeras.</p> <p>Pregunte a sus estudiantes: ¿qué figuras usaron en su máscara?, ¿cómo son sus lados?, ¿cuántos lados tiene?, ¿tiene vértices (esquinas o puntas)?</p>	L.T. 117-118
--	--	----------------------------

Lección 2: Secuencia de actividades:	¿Dónde doblar? <ul style="list-style-type: none"> • Elabore una tira grande para que ejemplifique la actividad del libro de texto. 	L.T. 119
---	--	------------------------



- Cuestione a los alumnos ¿Si dobla en dos partes la tira, qué se formará? y ¿si la dobla en tres, podrá formar un triángulo?
- Apoye a que comprendan la actividad y reflexionen sobre construir diferentes figuras de tres lados.
- Pida a los alumnos que recorten las tiras del recortable 14 de la página 219.
- Invite a que observen la tabla de su libro en la página 119.
- Explique sobre las figuras que deberán hacer y los lados que deben tener.
- Reúna en parejas al grupo.
- Comente en plenaria sus respuestas y pida que muestren las figuras que realizaron.
- Escriba en el pizarrón los nombre de las figuras: triángulo, cuadrado, rectángulo, rombo, etc.

Actividad de cierre: Comparen sus figuras de tres lados. ¿Son todas iguales?, ¿en qué son diferentes?

Materiales: Tiras de colores (Recortable 14) y pegamento.

Evaluación: Puede considerar la diferencia en términos del color de la tira o por el tamaño de sus lados.

Lección 3: Un separador de páginas.

Secuencia de actividades:

- Elabore el separador de preferencia en grande.
- Muestre a los alumnos el separador.
- Explique que ellos realizarán uno igual pero más pequeño.
- Explique que es importante que observen bien las instrucciones para que les salga bien.
- Pida que los alumnos que lograron hacer sin problema la lección 1 de “un paso más”, pasen al frente a decir las instrucciones de cómo elaborarlo.
- Organice al grupo en equipos de cuatro integrantes.
- Entregue hojas blancas a cada niño del equipo.
- Pase por los equipos y pregunte: ¿Qué deben hacer aquí?, ¿qué deben hacer antes?, etc.
- Invite a los niños a hacer el avión.
- Pida que copien las instrucciones en su libreta.
- Entregue una hoja a cada alumno para que elabore el avión.
- Pase al frente a los niños para que expongan sus aviones y platiquen si les fue difícil hacerlo.

Actividad de cierre: ¿Qué figuras se formaron con los dobleces en cada paso?

Materiales: Hojas cuadradas, hojas de colores y pinturas para decorar, pegamento, tijeras y un separador.

Evaluación: Analice qué hicieron en cada caso y qué se formó.

L.T.

120

Lección 4: Yo veo...

Secuencia de actividades:

- Dibuje en el pizarrón los puntos como se ven en el libro de texto.
- Invite a jugar a un alumno con usted.
- Explique que para jugar se debe ir uniendo puntos y cuando completen un cuadro deberán poner su letra inicial y será un punto, gana quien haya hecho más cuadros.
- Realice el juego varias veces con diferentes alumnos.
- Reúna el grupo en parejas y pida que jueguen con su libro en la página 121.
- Comente en plenaria quién ganó.

Actividad de cierre: ¿En qué se fijaron para reconocer los cuadrados?

Materiales: Hojas cuadradas, hojas de colores y pinturas para decorar, pegamento, tijeras y un separador.

Evaluación: Observe si los alumnos identifican figuras geométricas.

L.T.

121

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Secuencia didáctica:	Me cuido y cuido el medio donde vivo. (Págs. 95 – 97)
Eje:	Mundo natural.
Tema:	Cuidado de la salud. Cuidado del medioambiente.
Propósito:	Que los alumnos identifiquen acciones para el cuidado de su cuerpo y del medio para que los pongan en práctica en su vida cotidiana.
Aprendizaje esperado:	Reconoce las distintas partes del cuerpo y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud. Reconoce que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participen en aquellas que ayuden a cuidarla.
Vínculo con otras asignaturas:	Lengua Materna “Infografías para cuidar la salud”.
Tiempo de realización:	Dos semanas (Dos de dos).

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos identifiquen acciones para el cuidado del medio que puedan poner en práctica cotidianamente.	95
Apartado:	Cuido el medio.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Pregunte a los alumnos ¿Quién cuida el medio ambiente? y ¿de qué manera lo cuidan? ● Solicite que vean la imagen de la página 95 y seleccionen a las personas que están cuidando el medio ambiente. ● Comparta en plenaria sus resultados. ● Entregue una hoja en blanco a cada alumno. ● Pida que dibujen lo que ellos hacen para cuidar el medio ambiente. ● Solicite que lo guarden en su carpeta de trabajo. ● Pida que escriban en su libreta por qué todos somos responsables de su cuidado. ● Solicite que compartan sus respuestas en plenaria. 	
Materiales:	Libro de texto, hojas, colores, Carpeta de actividades.	
Evaluación:	Observe el trabajo individual de los alumnos e identifique si son capaces de proponer acciones para el cuidado del medio.	

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos expresen cómo cuidan la naturaleza y su cuerpo, incluyendo la identificación de lugares de riesgo.	96
Apartado:	Integro mis aprendizajes.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Lea la instrucción de la actividad a realizar en su libro en la página 96. ● Invite a que comenten cada uno sobre el esquema que realizarán. ● Apoye explicando uno. ● Pida que realicen el trabajo. ● Invite a que pasen al frente y expongan su esquema. 	
Materiales:	Cartulina, colores, cinta.	
Evaluación:	Valore si los alumnos identifican acciones para el cuidado del cuerpo y de la naturaleza.	



L.T.

Intención didáctica:	Que los alumnos evalúen sus actitudes hacia el cuidado de sí mismos y del medio.	97
Apartado:	Lo que aprendí.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Lea la pregunta del libro de la página 97. • Invite a los alumnos a que contesten de manera oral cada uno sobre ésta. • Pida que escriban en su libro la respuesta. • Contesten en grupo las preguntas de la tabla y explique que cada quien vaya palomeando su respuesta. • Pida que sean honestos al responder. 	
Materiales:	Libro de texto.	
Evaluación:	Valore la capacidad de los alumnos para ampliar sus explicaciones sobre el cuidado de la salud.	

SOCIOEMOCIONAL

L.T.

Dimensión:	Autonomía.	
Habilidad asociada:	Liderazgo y apertura .	
Indicador de logro:	Ayuda a otros a hacerse cargos de sí mismos.	
Sesión 2		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Coloque al grupo en un círculo. • Comente sobre la actividad pasada del circuito con retos y si identificaron a compañeros que se desempeñaron como líderes en el juego. • Entregue una hoja en blanco a cada alumno y pida que dibujen o escriban sobre la experiencia del juego. • Pida que cada alumno pase al centro del grupo y comparta su trabajo. 	
Materiales:	Hojas blancas, colores.	
Evaluación:	Observe si reconocen a los compañeros líderes.	

ARTES

L.T.

Eje:	Elementos básicos de las artes.	
Tema:	Forma – color.	
Aprendizaje esperado:	Identifica distintas formas que puede realizar con su cuerpo, para explorar sus posibilidades expresivas. Utiliza los colores primarios para combinarlos y distingue los colores cálidos y fríos.	
Sesión 2		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Solicite al grupo que realicen una pintura con las combinaciones de los colores. • Entregue a cada alumno una hoja blanca. • Pase por los lugares a observar y preguntar sobre su pintura. • Invite a los alumnos que pasen al frente y expongan su actividad. 	
Materiales:	Pintura, colores, acuarelas, hojas blancas.	
Evaluación:	Registre si los alumnos comprenden la combinación de colores.	

Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL

SEMANA 9 del ___ al ___ de _____ de _____

Modalidad:	Proyecto. Noticias de mi comunidad. Seleccionamos el tema.
Ámbito:	Participación Social.
Práctica social del lenguaje:	Análisis de los medios de comunicación. Participación y difusión de información en la comunidad escolar.
Propósito:	Que los alumnos conozcan, consulten, comprendan y produzcan notas informativas para compartir.
Aprendizaje esperado:	Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés. Elabora textos sencillos e ilustraciones para publicar en el periódico del aula.
Materiales:	Periódicos, Internet, radio, hojas, colores, "Pasaporte de lecturas", (Recortable 4), alfabeto 2, tiras recortables primer grado pág. 77, Cuaderno de palabras, libro de lecturas.
Tiempo de realización:	Cuatro semanas (Dos de cuatro).

Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y a escribir.	L.T.
Tema o lección:	Formamos palabras.	130
Propósito:	Profundice en la reflexión sobre los aspectos sonoros de la escritura y la relación entre lo que se escucha y lo que se escribe.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Prepare sílabas con fomi(sa, en, pre, etc.). ● Pegue en el pizarrón las sílabas y pida a los alumnos que piensen en palabras que comienzan con ellas. ● Mencione ejemplos para que los alumnos comprendan el juego. ● Escriba sus respuestas una debajo de otra para que verifiquen si empiezan con las que se les está pidiendo. ● Reúna al grupo en binas para que resuelvan la primera parte de la actividad de la página 130. ● Invite al grupo a tomar el alfabeto 2 del recortable 4 para que formen palabras. ● Explique que al terminar la primera actividad harán la segunda la cual será con esas mismas sílabas pero ahora pensarán en palabras que terminen así. ● Mencione ejemplos para que lo comprendan mejor. 	
Evaluación:	Verifique si los alumnos observan la combinación de letras para formar palabras diferentes.	

Tema o lección:	¿De qué vamos a hablar?	L.T.
Propósito:	Elija un tema para escribir una noticia.	131
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Informe a los alumnos sobre la realización de una noticia. ● Pida que comenten situaciones que han pasado en la escuela para realizar una noticia. ● Anote en el pizarrón una lista de las respuestas que los niños le dicten. 	

Evaluación:	<ul style="list-style-type: none"> • Ayude proporcionando noticias recientes de la comunidad escolar. • Reúna a los alumnos en parejas para que escojan de la lista escrita en el pizarrón la noticia que les gustaría investigar y escribir. • Pida a los alumnos que escriban en su libro de texto en la página 131 el tema que eligieron. <p>Revise que los alumnos escriban la lista de los temas que desean hablar.</p>	
Tema o lección: Propósito: Secuencia de actividades: Evaluación:	<p>Reunimos información.</p> <p>Elabore preguntas para realizar una entrevista y obtener información.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los alumnos de dónde conseguirán la información. • Invite a que investiguen no sólo en el periódico, si no en otros medios como el Internet, revistas o entrevistas. • Pida que realicen anotaciones en sus cuadernos para que tengan más datos recabados. • Pida que contesten las preguntas que vienen en su libro de texto en la página 132 y verifiquen en sus datos si los tienen todos o qué les falta investigar más. <p>Revise si los alumnos investigaron por otro medio.</p>	L.T. 131-132
Tema o lección: Propósito: Secuencia de actividades: Evaluación:	<p>Buscamos información en otros medios.</p> <p>Localice información en diversas fuentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los niños donde se puede conseguir más información. • Anote en el pizarrón sus respuestas. • Ofrezca material como periódicos o revistas para que los alumnos sigan investigando más sobre su tema. • Pida a los alumnos que escriban en su libreta la información que han obtenido de la entrevista y de las demás investigaciones que han realizado. • Permita que conozcan más sobre los textos de distintas noticias para que se encuentren las diferencias. <p>Observe si los alumnos identifican las diferencias de otros tipos textuales.</p>	L.T. 132
Modalidad: Ámbito: Tema o lección: Práctica social del lenguaje: Propósito: Aprendizaje esperado: Secuencia de actividades:	<p>Actividad recurrente. Tiempo de leer.</p> <p>Literatura.</p> <p>Cuentos con lobos. “El pastor y el lobo”</p> <p>Lectura de narraciones de diversos subgéneros.</p> <p>Conozcan narraciones de diversos subgéneros como fábulas y cuentos, anticipen el contenido y a partir de indicadores textuales, recuperen la trama y verifiquen las predicciones.</p> <p>Escucha la lectura de cuentos infantiles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunte: ¿Dónde está el título y qué creen que dice? • Permita que anticipen sobre el cuento. • Lea en voz alta y permita un espacio de reflexión sobre los comentarios hechos antes. • Pregunte: ¿Si sólo los lobos engañan?, y hágales ver que Juan engañó a los campesinos porque ellos sabían que el lobo era malo. 	L.T. 133-134

- Cuestione a los niños con: ¿En qué se parece este lobo y en qué es distinto a los otros lobos de los otros cuentos?
- Anote sus respuestas en el pizarrón y platique con ellos.
- Pida que anoten el título del cuento en el “Pasaporte de lecturas”.

Evaluación:

Observe quiénes leen por sí solos, buscan pistas y releen el texto para confirmar sus anticipaciones.

MATEMÁTICAS

Trayecto 8:

Organización de datos. (L.T. Pág. 122 - 127)

Eje temático:

Análisis de datos.

Tema:

Estadística.

Propósito:

Que los alumnos recolecten datos y los registren en una tabla como una herramienta útil para organizar, presentar e identificar datos con categorías.

Aprendizaje esperado:

Recolecta datos y hace registros personales.

Tiempo de realización:

Una semana.

Lección 1:

¿En qué mes cumples años?

L.T.

122

Secuencia de actividades:

- Pida a los alumnos que traigan su fecha de nacimiento desde una clase anterior.
- Pida que observen el dibujo de su libro en la página 122.
- Comente sobre las estaciones.
- Cuestione: ¿Cuántas estaciones hay?
- Solicite que ubiquen su mes de cumpleaños y lo marquen con verde.
- Pregunte: ¿En qué estación del año es su cumpleaños?
- Invite a colorear las estaciones de su libro.
- Coloque un cartel en la parte de enfrente del grupo.
- Pida a los alumnos que pasen de uno por uno a registrar su cumpleaños.

Actividad de cierre:

¿En qué estación del año naciste?

Materiales:

Cartulina con las estaciones del año, fechas y meses del año.

Evaluación:

Observe que haya hecho la marca en el mes de su cumpleaños.

Lección 2:

Los cumpleaños.

L.T.

123

Secuencia de actividades:

- Recuerde a los alumnos sobre su fecha de cumpleaños.
- Pida a los alumnos que anoten en su libro de texto en la página 123 los cumpleaños de sus compañeros.
- Invite que se acerquen y pregunten sobre su cumpleaños.
- Explique que en la tabla del libro donde dice número sumarán cuántos niños cumplen en ese mes y colocarán la cantidad.
- Comente en plenaria para que verifiquen si lo tienen igual.

Actividad de cierre:

¿Cuántos compañeros cumplen años el mismo mes que tú?, ¿en qué mes cumple años la mayoría de tus compañeros?

Materiales:

Cartulina, las estaciones del año, fechas y meses del año.

Evaluación:

Observe si los alumnos organizan los datos en una tabla.

<p>Lección 3:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>La colación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comente a los alumnos que realizarán una encuesta por una semana sobre lo que comen en el descanso. • Organice cinco equipos para que cada equipo se encargue por día en registrar el lonche de los compañeros. • Explique que se mencionará el nombre de cada niño y dirá lo que comerá de lonche, para que el equipo encargado vaya haciendo las anotaciones en su libro. • Explique que cuando se termine la semana anotarán el total de las comidas consumidas y marcarán con rojo el alimento que más se consumió y con azul el alimento que se consumió menos. • Muestre los resultados en plenaria. <p>¿Qué alimento y qué bebida consumen más en el recreo durante la semana? y ¿cuáles consumen menos?</p> <p>Cartulina, y tabla para registrar información.</p> <p>Observe la cantidad de marcas por alimento y bebida coincida con las respuestas de todo el salón.</p>	<p>L.T.</p> <p>124</p>
---	--	-------------------------------

<p>Lección 4:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>¿Quién saltó más lejos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabore 3 tiras de cartulina de 30 cm, 5 tiras de 10cm y 5 tiras de 5 cm. • Organice equipos de cinco integrantes. • Nombre un representante por equipo. • Explique que el representante se encargará de traer las tiras y anotar los nombres y las mediciones en la tabla del libro en la página 126. • Comente al grupo que saldrán al patio a saltar por turnos y cada integrante hará las mediciones con las tiras. • Explique a los alumnos lo que miden las tiras. • Pida a los demás equipos que estén al pendiente de que los integrantes de los equipos hagan las medidas correctas. • Pida al representante que anote en el pizarrón el nombre y la medida del niño que saltó más alto. <p>¿Quién ganó? y ¿cuánto midió el salto ganador?</p> <p>Cartulina roja, cordones o palos de 30 cm, cartulina azul, cordones o palos de 10 cm, cartulina verde, cordones o palos de 5 cm.</p> <p>Observe que cuenten correctamente las tiras con las que miden cada salto.</p>	<p>L.T.</p> <p>125 - 126</p>
---	--	-------------------------------------

<p>Lección 5:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Juguetes mexicanos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comente a los alumnos que realizarán una tabla en su libreta como con el tema de las frutas, pero ahora será de los juguetes favoritos. • Invite a que por turnos mencionen los juguetes favoritos de cada uno. • Escriba en el pizarrón las respuestas de los alumnos. • Pida que observen cuáles son los juguetes que son más mencionados. • Solicite que anoten en su libro de texto en la página 127 los seis juguetes con mayor número de votos. <p>¿Cuál es el juguete favorito de la mayoría?, ¿cuántos lo eligieron? y ¿cuál es el menos elegido?</p> <p>Tablas de datos.</p> <p>Revise si organizan los datos en una tabla o sólo anotan la cantidad por juguete.</p>	<p>L.T.</p> <p>127</p>
---	---	-------------------------------

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Secuencia didáctica:	Las plantas de mi comunidad. (Págs. 98 – 102)
Eje:	Mundo natural.
Tema:	Exploración de la naturaleza, cuidado del medioambiente.
Propósito:	Que los alumnos observen y comparen las características de las plantas que identifican con sus sentidos, las clasifiquen a partir de ciertos criterios e identifiquen algunas acciones para su cuidado.
Aprendizaje esperado:	Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos. Reconoce que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participa en aquellas que ayudan a cuidarla.
Vínculo con otras asignaturas:	Matemáticas “Continuemos con longitudes”, “Mas de figuras geométricas”.
Tiempo de realización:	Dos semanas (Una de dos).

Intención didáctica:	Que los alumnos expresen sus ideas en torno a la comparación de plantas y sobre las acciones necesarias para cuidarlas.	L.T. 98
Apartado:	Lo que pienso.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Lleve a clase tres tipos de plantas. • Muestre a los alumnos las plantas. • Pida que describan las plantas que llevó a clase. • Pregunte: ¿Qué necesitan para vivir? • Invite a que observen las imágenes del libro. • Pida que las describan. • Pregunte: ¿En qué se parecen? y ¿en qué son diferentes? 	
Materiales:	Plantas, imágenes, hojas blancas, colores.	
Evaluación:	Identifique la capacidad que tienen los alumnos para describir las plantas y explicar lo que necesitan para vivir.	

Intención didáctica:	Que los alumnos reconozcan el color de las plantas y la presencia o ausencia de flores como criterios de clasificación y los apliquen en determinadas situaciones.	L.T. 99 - 101
Apartado:	Las plantas son distintas.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que recorten las imágenes (Recortable 3). • Solicite que las clasifiquen por las que tienen flores y las que no tienen. • Explique que deberán pegar las que no tienen flor en la página 99 y escribirán como son sus hojas, y las que tienen flor las agruparán por dos colores y las pegarán en la página 100. • Pregunte: ¿Quién ha visto qué tipo de plantas tienen en casa, algún vecino o en la plaza cerca de su casa? • Solicite que hagan un dibujo en su libro en la página 101 de la planta que más les gusta de su comunidad y la describan y escriban lo que necesita para vivir. • Solicite que compartan su dibujo con el grupo y lo expliquen. 	
Materiales:	Plantas, (Recortable 3), tijeras, pegamento.	
Evaluación:	Identifique si los alumnos clasifican las plantas de manera adecuada y valore las descripciones que hacen y las características de las plantas que mencionen.	

Intención didáctica:	Que los alumnos reconozcan la diversidad de las hojas de las plantas e identifiquen algunas características para que elaboren descripciones.	L.T. 102
Apartado:	Hojas muy diferentes.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Lleve al grupo a dar un paseo a la escuela cerca de un jardín o donde haya plantas. • Explique a los alumnos que escogerán la hoja que más les guste y la dibujarán en su libro en la página 102. • Pida que contesten las preguntas. • Invite a cada alumno a pasar al frente a compartir su trabajo. • Realice un intercambio de trabajos para que ellos vean en que son diferentes y en qué se parecen sus hojas. 	
Materiales:	Libro de texto, colores.	
Evaluación:	Reconozca si los alumnos utilizan el color, forma y textura para describir las hojas y si plasman estas características en sus dibujos.	

SOCIOEMOCIONAL

Dimensión:	Autonomía.	L.T.
Habilidad asociada:	Toma de decisiones y compromisos.	
Indicador de logro:	Identifica acciones que quiere o necesita realizar para alcanzar un objetivo específico.	
Sesión 1 Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que se sienten en postura de cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha cuerpo relajado). • Ponga un sonido de un instrumento. • Solicite que levanten la mano cuando dejen de escuchar la música. • Solicite que le ayuden a completar la frase “Mi mamá o mi papá es bueno para...”. • Pida que realicen un dibujo de la persona ejecutando en lo que es bueno. • Pregunte: En qué son buenos ellos y permita que compartan opiniones. • Pida que realicen un dibujo de la actividad en la que ellos son buenos. • Invite a que pasen al frente y lo expliquen. 	
Materiales:	Hojas blancas. colores, grabadora, bocinas.	
Evaluación:	Registre el dibujo y su explicación.	

ARTES

Eje:	Elementos básicos de las artes.	L.T.
Tema:	Forma – color.	
Aprendizaje esperado:	Identifica distintas formas que puede realizar con su cuerpo, para explorar sus posibilidades expresivas. Utiliza los colores primarios para combinarlos y distingue los colores cálidos y fríos.	
Sesión 3 Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Ponga de pie al grupo. • Explique que realizarán movimientos mencionando conceptos de grande, chico, recto, curvo, torcido, etc. • Observe la coordinación de los alumnos. • Invite que ellos propongan movimientos al grupo. 	

Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL

SEMANA 10 del ___ al ___ de _____ de _____

- Modalidad:** Proyecto. Noticias de mi comunidad. Escribimos la noticia.
- Ámbito:** Participación Social.
- Práctica Social del Lenguaje:** Análisis de los medios de comunicación. Participación y difusión de información en la comunidad escolar.
- Propósito:** Que los alumnos conozcan, consulten, comprendan y produzcan notas informativas para compartir.
- Aprendizaje esperado:** Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés. Elabora textos sencillos e ilustraciones para publicar en el periódico del aula.
- Materiales:** Periódicos, Internet, radio, hojas, colores, "Pasaporte de lecturas", (Recortable 4), alfabeto 2, tiras recortables primer grado pág. 77, Cuaderno de palabras, libro de lecturas.
- Tiempo de realización:** Cuatro semanas (Tres de cuatro).

		L.T.
Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y a escribir.	135
Tema o lección:	Animales y alimentos.	
Propósito:	Escriba por sí mismo palabras que comienzan igual, pero que pertenecen a diferentes campos semánticos.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Invite a los niños a jugar un juego de palabras. ● Pida que le digan una letra de las que están en el alfabeto del salón. ● Explique a los niños que al escoger una letra los demás tendrán que decir palabras que empiecen con la letra señalada por el compañero. ● Realice varias veces este ejercicio. ● Explique que esta vez sólo mencionarán nombres de animales o alimentos. ● Pida que abran su libro en la página 135 para realizar el juego pero ahora usted comentará la letra para que ellos escriban la palabra en la tabla correspondiente. ● Solicite que se acerquen con otro compañero para que compartan lo que escribieron. 	
Evaluación:	Verifique si los alumnos identifican palabras con las letras iniciales.	

		L.T.
Tema o lección:	Planificamos el texto.	136
Propósito:	Escriba un borrador de la noticia a partir de los elementos identificados en el análisis de las noticias.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Solicite a los alumnos que se acomoden con las parejas que les tocó hacer la noticia. ● Invite a que compartan la información que recabaron. ● Invite a 	

10

	que copien sus anotaciones en el libro en la página 136. • Proporcione tiempo para que puedan verificar sus anotaciones en el cuaderno y el libro de texto. • Acérquese a cada una de sus parejas para orientar y apoyar sobre lo que desean comunicar en su noticia.	
Evaluación:	Revise que realicen el borrador en su libreta.	

		L.T.
Tema o lección:	Fotos o dibujos.	
Propósito:	Dibuje o seleccione la imagen adecuada para su noticia.	137
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los niños si es importante que la noticia tenga imágenes. • Comente la importancia de la relación que debe tener la foto con la noticia. • Pida que tomen fotos o busquen en periódicos, revistas o Internet. • Apoye a los alumnos preguntando sobre su noticia y qué imagen debería ir con lo que le están comentando. • Invite a hacer su dibujo de la noticia que realizarán. 	
Evaluación:	Verifique que escriban un pie de foto.	

		L.T.
Tema o lección:	Pie de foto.	
Propósito:	Identifique las características de los pies de foto, y escriban el que corresponda a su noticia.	137
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los alumnos si saben qué es un pie de foto. • Entregue partes del periódico y pídale que busquen una imagen. • Explique que el pie de foto es una leyenda que aparece en la parte de debajo de la fotografía. • Invite a buscar su pie de foto en las imágenes que habían señalado antes. • Lea en voz alta algunos de los pies de fotos y cuestione sobre la relación que tiene con la imagen. • Solicite que observen la imagen con la pie de foto que viene en el libro de texto en la página 137. • Invite a escribir su pie de foto en el dibujo que realizaron de su noticia. 	
Evaluación:	Registre si han logrado reconocer la relación entre el texto y la imagen.	

		L.T.
Modalidad:	Actividad recurrente. Tiempo de leer.	
Ámbito:	Literatura.	138
Tema o lección:	Cuentos con lobos.	
Práctica social del lenguaje:	Lectura de narraciones de diversos subgéneros.	
Propósito:	Conozcan narraciones de diversos subgéneros como fábulas y cuentos, anticipen el contenido y a partir de indicadores textuales, recuperen la trama y verifiquen las predicciones.	
Aprendizaje esperado:	Escucha la lectura de cuentos infantiles.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Invite a los niños a observar todos los cuentos de los lobos. • Cuestione sobre los personajes que había. • Comente que deben recordar las características de los lobos, las semejanzas y su actitud. • Invite a que le comenten sobre 	

<p>Evaluación:</p>	<p>los lobos y en qué cuentos aparecen. • Anote en el pizarrón sus respuestas. • Pregunte sobre la actitud de los lobos y anote en el pizarrón. • Invítelos a copiar sus respuestas en el libro de texto en la página 138.</p> <p>Observe si los alumnos identifican la actitud, frases, semejanzas de los diferentes lobos y de otros personajes.</p>	
---------------------------	--	--

MATEMÁTICAS

Trayecto 9:	Hasta 100. (L.T. Pág. 128 - 132)
Eje temático:	Número, álgebra y variación.
Tema:	Número, adición y sustracción.
Propósito:	Que los alumnos exploren patrones en la secuencia numérica hasta 100, buscando diferencias y semejanzas para encontrar regularidades y asociando objetos que representan decenas y unidades con desplazamientos.
Aprendizaje esperado:	Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100. Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100. Calcula mentalmente sumas y restas de números de una cifra y de múltiplos de 10.
Tiempo de realización:	Una semana.

<p>Lección 1:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Actividad de cierre:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Los manteles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabore con hojas blancas o de colores paquetes de 10 y sueltas que formen 100 o menos. • Coloque en las cajas paquetes de hojas. • Organice al grupo en equipos de tres integrantes. • Entregue a cada equipo una caja con paquetes de hojas, algunos de 100 y otros de menos. • Pida a los alumnos que comenten si creen que en la caja que se les entregó existen 100 hojas o más. • Pida a los equipos que contesten las preguntas de su libro de texto en la página 128 con la caja que se les entregó. • Cuestione en plenaria sus respuestas y verifique si están correctas. • Retome la actividad y comente a los alumnos sobre los manteles de la abuela. • Organice al grupo en parejas. • Entregue tarjetas con números del 0 al 9. • Explique que cada uno tomará una tarjeta y formarán el número de manteles que la abuela debe bordar. • Pida que contesten las preguntas del libro de la página 129. • Pida a cada pareja que pase al frente a comentar el número que se formó y el resultado de las preguntas. • Solicite al grupo que preste atención para que verifique si lo hicieron de manera correcta. <p>¿Cómo organizaron los manteles para contarlos?</p> <p>Cajas, hojas blancas o de colores, tarjetas del número del 0 al 9.</p> <p>En la segunda parte se puede aplicar una evaluación formativa para registrar si saben cuál es el máximo número de paquetes de 10 que se pueden formar dado un número de dos cifras.</p>	<p>L.T.</p> <p>128-129</p>
---	--	----------------------------



L.T.

130

Lección 2:

Más manteles.

Secuencia de actividades:

- Elabore agrupamientos de diferentes objetos.
- Cuestione a los alumnos: ¿Cuál es el que tendrá más?
- Pida a los alumnos que dibujen los agrupamientos en su libreta.
- Solicite que hagan más agrupamientos en su libreta con palitos o bolitas.
- Invite que observen los manteles de la página 130.
- Solicite que contesten la pregunta del libro.
- Explique a los alumnos que existen diferentes maneras de hacer agrupamientos con la misma cantidad.
- Pida que realicen en la libreta los agrupamientos para que puedan contestar la tabla del libro.
- Pase por sus lugares a observar como lo están realizando y apoyar si es necesario.

Actividad de cierre:

¿Qué ocurre con el número de manteles sueltos cuando se forman más paquetes?

Materiales:

Cajas, hojas blancas o de colores, tarjetas del número del 0 al 9.

Evaluación:

Observe si dados dos agrupamientos diferentes, pueden determinar si se trata o no del mismo número.

L.T.

131-132

Lección 3:

¿Cuántos son?

Secuencia de actividades:

- Solicite a los alumnos que observen los botones que están en su libro en la página 131.
- Cuestione de qué manera ven los botones, ejemplo: filas, columnas, colores, etc.
- Pida que cuenten y mencionen su respuesta.
- Solicite que expliquen al grupo como contar rápido.
- Invite a los alumnos a resolver la actividad del libro.
- Verifique sus respuestas en plenaria.
- Explique qué también se puede representar con sumas, ejemplo: $20+10+5$.
- Reúna en parejas para que elaboren la actividad del libro de la página 132.
- Comente en plenaria sus respuestas.

Actividad de cierre:

¿Qué estrategias utilizaron para contar?, ¿cuáles fueron las mejores?, ¿por qué? y ¿cómo encontraron las sumas?

Materiales:

Colecciones.

Evaluación:

Observe si utilizan el agrupamiento en decenas por encima de otros agrupamientos.

L.T.

133

Lección 4:

Hasta 100.

Secuencia de actividades:

- Elabore un tablero con cartoncillo de 10 columnas y 10 renglones.
- Pida a los alumnos que observen el tablero.
- Cuestione: ¿Hasta qué número termina?
- Pida a los niños que vean todos los números que terminan en 5 y los que empiezan en 5.
- Cuestione: ¿En qué se parecen? y ¿en qué son diferentes?
- Solicite a los niños que hagan la actividad del libro de la página 133.
- Deje que compartan sus respuestas.

Actividad de cierre:

¿Qué otros patrones observaron en el tablero?

Materiales:

Lápices de colores rojos y amarillos y tablero de 100.

Evaluación:

Registre el tipo de regularidades que notaron, por ejemplo, si pueden describir en qué se parecen y son diferentes los números en un determinado renglón o columna.

		L.T.
Lección 5:	Tablero de 100.	134
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Organice al grupo en equipos de cuatro integrantes. • Entregue fichas rojas y azules. • Recuerde a los niños que las fichas rojas valen 10 y las azules 1. • Explique que con el tablero de 100 colocarán la fichas en la posición que nos pida el libro. • Compartan sus respuestas. • Entregue tarjetas de números del 0 al 9. • Pida que cada quien escoja 2 tarjetas y forme el número. • Solicite que forme con las fichas rojas y azules la cantidad que se formó con las tarjetas. • Pida a los alumnos que comenten en plenaria si fue fácil o difícil y por qué. 	
Actividad de cierre:	¿Cómo saben cuántas fichas rojas y azules se necesitan para llegar desde donde estén a un número mayor en el tablero?	
Materiales:	Tarjetas con los números del 0 al 9, fichas rojas y azules y tableros de 100.	
Evaluación:	Registre información sobre: la serie oral y escrita hasta 100 y la relación que hay entre ésta y los avances en el tablero.	

		L.T.
Lección 6:	El monedero.	135
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Muestre a los niños monedas de 10 pesos y 1 peso. • Pida que pasen dos niños y formen con las monedas 35 pesos. • Repita la actividad varias veces con todos los alumnos. • Solicite que realicen la actividad de su libro de texto de la página 135. • Resuelva en plenaria la actividad 3 del libro. • Comenten las respuestas. 	
Actividad de cierre:	¿Cómo saben si encontraron todas las respuestas?	
Materiales:	Monedas de 1 y 10 pesos de papel.	
Evaluación:	Registre si el estudiante puede encontrar dos formas diferentes de representar la cantidad.	

		L.T.
Lección 7:	Cien cosas en la caja.	136
Secuencia de actividades:	<p>Muestre a los niños las imágenes de las cajas que hay en su libro en la pag. 136.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pídale que completen las sumas que están debajo de las imágenes y que tienen como resultado 100. • Elabore varios ejercicios iguales para que lo realicen en parejas. • Pida a los alumnos que pasen al frente y expongan sus resultados y cómo lograron resolver la actividad. • Mencione que cada quien representó de diferente manera el 100 y que esto es lo que pasa con las matemáticas, que puede tener diferentes métodos pero si el resultado es el mismo está bien. 	
Actividad de cierre:	Si tienen un número, ¿cómo saben cuánto falta para llegar a 100?	
Materiales:	Tableros de 100.	
Evaluación:	Observe si ya saben los complementos de 100 tratándose de decenas.	



L.T.

137

Lección 8:	Junto 100.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Recuerde a los niños la actividad pasada de que se puede encontrar diferentes maneras para dar con el 100. ● Realice dos ejercicios en el pizarrón. ● Pida que entre todos lo resuelvan. ● Invite a realizar las actividades del libro de la página 137. ● Pase por los lugares a observar y apoyar en caso de ser necesario. ● Solicite a varios niños que pasen al frente a compartir sus respuestas. ● Pida al grupo que verifique sus resultados.
Actividad de cierre:	¿Cómo calculaste lo que faltaba para llegar a 100?
Materiales:	Tableros de 100.
Evaluación:	Registre las parejas de números que suman 10 y 100 que ya conoce.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Secuencia didáctica:	Las plantas de mi comunidad. (Págs. 103-105)
Eje:	Mundo natural.
Tema:	Exploración de la naturaleza, cuidado del medioambiente.
Propósito:	Que los alumnos observen y comparen las características de las plantas que identifican con sus sentidos, las clasifiquen a partir de ciertos criterios e identifiquen algunas acciones para su cuidado.
Aprendizaje Esperado:	Clasifica animales, plantas y materiales a partir de características que identifica con sus sentidos. Reconoce que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participa en aquellas que ayudan a cuidarla.
Vínculo con otras asignaturas:	Matemáticas “Continuemos con longitudes,” “Más de figuras geométricas”.
Tiempo de realización:	Dos semanas (Dos de dos).

L.T.

103

Intención didáctica:	Que los alumnos identifiquen las acciones que pueden realizar para cuidar y respetar las plantas y reconozcan su importancia en nuestra vida y en la del planeta.
Apartado:	Cuidamos y respetamos las plantas.
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Permita que los alumnos expresen sus ideas de cómo las personas deben cuidar el medio ambiente. ● Pida que observen las imágenes de su libro en la página 103. ● Solicite que le expliquen lo que ven en cada imagen. ● Pida que palomeen donde están cuidando el medio ambiente. ● Platique en grupo sobre el tema y plantee ¿Qué pasaría si no hubiera plantas?
Materiales:	Libro de texto.
Evaluación:	Valore la capacidad de los alumnos para argumentar en torno a la importancia de las plantas para las personas y los animales.

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos propongan y apliquen criterios para clasificar hojas de plantas.	104
Apartado:	Integro mis aprendizajes.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Solicite con anticipación que traigan 10 tipos de hojas diferentes por cada niño. ● Comente a los alumnos la importancia de clasificar las hojas para conocer la diversidad de hojas que hay. ● Reúna al grupo en equipos de cinco integrantes. ● Pida que junten sus hojas y las clasifiquen para hacer un herbolario. ● Explique: ¿Qué es un herbolario? ● Entregue un cartoncillo por equipo. ● Pida que peguen sus hojas en el cartoncillo y le pongan un nombre. ● Invite a cada equipo a pasar al frente y explique su trabajo. 	
Materiales:	Cartulina, hojas de plantas, pegamento.	
Evaluación:	Identifique la capacidad de los alumnos para argumentar en torno a los criterios de clasificación de las hojas.	

		L.T.
Intención didáctica:	Que los alumnos evalúen su capacidad para describir, agrupar y cuidar las plantas.	105
Apartado:	Lo que aprendí.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Muestre a los alumnos varias imágenes de plantas. ● Pida que las describan. ● Solicite que realicen los ejercicios de su libro de la página 105. ● Compartan en plenaria sus respuestas. 	
Materiales:	Imágenes de plantas, libro de texto.	
Evaluación:	Valore la capacidad de los alumnos para incluir en sus argumentaciones las nociones referentes a la clasificación y cualidades de las plantas, así como su cuidado.	

SOCIOEMOCIONAL

		L.T.
Dimensión:	Autonomía.	
Habilidad asociada:	Autoeficacia.	
Indicador de logro:	Reconoce en la ejecución de acciones cotidianas su capacidad de valerse por sí mismo.	
Sesión 1		
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Pida a los alumnos que se sienten en postura de cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha cuerpo relajado). ● Ponga un sonido de un instrumento. ● Solicite que levanten la mano cuando dejen de escuchar la música. ● Solicite que le ayuden a completar la frase “Me gusta jugar a...”. ● Entregue a los alumnos plastilina y pida que moldeen el objeto con el que les gusta jugar, ejemplo: pelota, carritos, etc. ● Solicite que pasen al frente y lo compartan con el grupo. 	
Materiales:	Plastilina, imágenes, grabadora, bocinas.	
Evaluación:	Observe la figura que realiza.	



Escuela Primaria:

Zona Escolar:

Unidad Regional:

C.C.T.

Profr.(a):

SEGUNDO *Trimestre*

ESPAÑOL

SEMANA 11 del ___ al ___ de _____ de _____

- Modalidad:** Proyecto. Noticias de mi comunidad. Presentamos la noticia.
- Ámbito:** Participación Social.
- Práctica Social del Lenguaje:** Análisis de los medios de comunicación. Participación y difusión de información en la comunidad escolar.
- Propósito:** Que los alumnos conozcan, consulten, comprendan y produzcan notas informativas para compartir.
- Aprendizaje esperado:** Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés. Elabora textos sencillos e ilustraciones para publicar en el periódico del aula.
- Materiales:** Periódicos, Internet, radio, hojas, colores, "Pasaporte de lecturas", (Recortable 4), alfabeto 2, tiras recortables primer grado pág. 77, Cuaderno de palabras, libro de lecturas.
- Tiempo de realización:** Cuatro semanas (Cuatro de cuatro).

Modalidad:	Actividad recurrente. Aprendamos a leer y a escribir.	L.T.
Tema o lección:	¡Basta!	139
Propósito:	Escriba por sí mismo palabras que comienzan igual.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> Comente al grupo que se realizará un juego llamado ¡Basta! Acomode al grupo en equipos de tres integrantes. Explique las reglas del juego al grupo. Comente que se les proporcionará una letra y ellos tendrán que escribir con esa letra nombres de personas, animales, cosas y alimentos que empiecen con ella, el equipo que llene primero gritará ¡Basta! y los demás dejarán de escribir, se checan las respuestas entre todos y el que tenga nombres repetidos con otro equipo solo tendrá un punto y el que no se repita tendrá dos puntos. Pida que saquen su libro en la página 139 para anotar sus respuestas. 	
Evaluación:	Revise si los alumnos respetan las reglas del juego.	

Tema o lección:	Corregimos los textos.	L.T.
Propósito:	Revise y corrija sus textos.	140
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> Explique a los alumnos que se hará una revisión final de su noticia. Acomode a los niños con sus parejas. Pida que observen bien lo que escribieron y si hay que eliminar o poner más datos. Acérquese a las parejas para cuestionar sobre el tamaño del título, preguntarles si su noticia contesta a las preguntas claves (¿Qué pasó?, ¿cuándo pasó?, ¿dónde pasó?, ¿por qué pasó?). Revise si las palabras están escritas correctamente y apóyeles para que las corrijan. 	
Evaluación:	Observe si el contenido del texto está completo.	

S11

Tema o lección:	Hacemos la versión final.	L.T.
Propósito:	Escriba la versión final de la noticia.	140
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Acomode a los alumnos con sus parejas de noticia. • Entregue hojas blancas para que escriban sus noticias. • Aclare con los alumnos donde acomodarán su imagen, antes de empezar a escribir su noticia. • Comente a los niños que pueden hacer la noticia en computadora. • Pida que ambos participen en el borrador de la noticia. 	
Evaluación:	Observe si los alumnos participan en la versión final de manera ordenada y sistemática.	

Tema o lección:	Organizamos las noticias.	L.T.
Propósito:	Organice las noticias en el periódico mural.	140
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Reúna al grupo con sus parejas. • Pida que cada pareja pase al frente a comentar su noticia. • Invite a los alumnos a que observen los temas que se escogieron. • Sugiera que los temas deben organizarse como en el periódico. • Anote una lista en el pizarrón de los temas que están exponiendo los niños. • Solicite que sugieran el título del periódico mural de acuerdo a los temas. 	
Evaluación:	Verifique si los alumnos acomodan las noticias por temas.	

Tema o lección:	Compartimos lo aprendido.	L.T.
Propósito:	Socialice las noticias con la comunidad escolar.	140
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Comente con los alumnos lo importante que es, que los demás pasen a ver el periódico mural de noticias que hicieron. • Pregunte: ¿Cuál sería la manera para invitar a la comunidad escolar a observar su periódico mural? • Forme a los alumnos para salir del grupo. • Pida que en fila salgan a invitar a sus compañeros, maestros y padres de familia a observar sus noticias en el periódico mural. 	
Evaluación:	Observe la manera en que los alumnos realizan la invitación al contexto escolar.	

Modalidad:	Actividad recurrente. Tiempo de leer.	L.T.
Ámbito:	Literatura.	141
Tema o lección:	Yo te leo, tú me lees.	
Práctica social del lenguaje:	Lectura de narraciones de diversos subgéneros.	
Propósito:	Conozcan narraciones de diversos subgéneros como fábulas y cuentos, anticipen el contenido y a partir de indicadores textuales, recuperen la trama y verifiquen las predicciones.	
Aprendizaje esperado:	Escucha la lectura de cuentos infantiles.	

Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Invite a los niños a acomodarse en equipos de cuatro integrantes. • Pida que escojan un cuento de los lobos que se leyeron. • Pida que cada niño lea el cuento al otro. • Invite a los padres de familia a que asistan a la clase para que sus hijos le lean uno de los cuentos. • Pida que un equipo dramatice una escena de alguno de los cuentos de su preferencia. 	
Evaluación:	Observe el interés por participar en la actividad.	

MATEMÁTICAS

Trayecto 10:	Experimentar con el peso. (L.T. Pág. 138 - 139)
Eje temático:	Forma, espacio y medida.
Tema:	Magnitudes y medidas.
Propósito:	Que los alumnos comiencen a construir una percepción del peso como una característica de los objetos.
Aprendizaje esperado:	Estima, compara y ordena longitudes, pesos y capacidades, directamente, y en el caso de las longitudes, también con un intermediario.
Materiales:	Objetos, semillas, piedras, algodón, hojas blancas.
Tiempo de realización:	Una semana.

		L.T.
Lección 1:	¿Cuál pesa más?	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Ponga en el escritorio diferentes objetos (grapadora, lápiz, regla, libro, libreta, candado, cinta, borrador, gis, etc.). • Invite a los alumnos que pasen a tomar dos objetos y los pesen con sus manos. • Cuestione: ¿Cuál pesa más? y ¿cuál pesa menos? • Solicite que anoten o dibujen los objetos que pesaron. • Pida que los acomoden del más pesado al más ligero. • Realice la actividad varias veces. 	138
Actividad de cierre:	¿Cómo se siente en las manos un objeto que pesa más que otro?	
Materiales:	Objetos (borrador, candado, cinta, etc.).	
Evaluación:	Observe si realmente se fijan en el peso de los objetos y cómo se percibe si es más o menos pesado.	

		L.T.
Lección 2:	Bolsas ligeras y pesadas.	
Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Recuerde a los alumnos la actividad de los objetos. • Muestre a los alumnos bolsitas de algodón, tierra, piedras y semillas. • Pregunte a los alumnos: ¿Cuál creen que pesa más? y ¿por qué? • Invite a que corroboren sus respuestas, tomando las bolsas y pesándolas. • Pida que anoten sus respuestas en el libro en la página 139. • Enfatice que la bolsa más grande no siempre es la más pesada. 	139
Actividad de cierre:	¿Cómo le hicieron para saber qué bolsa pesaba más?, ¿en qué se equivocaron y por qué?	
Materiales:	Bolsas transparentes de plástico, algodón, tierra, o zacate.	
Evaluación:	Revise si los alumnos identifican el sopesado como una manera de comparar pesos.	

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

Secuencia didáctica:	¿Cómo cambio? (Pags.106 – 113)
Eje:	Cultura y vida social.
Tema:	Interacciones con el entorno social.
Propósito:	Que los alumnos reconozcan que crecen y cambian con el tiempo y que tienen una historia personal para que puedan narrar acontecimientos importantes para ellos.
Aprendizaje esperado:	Describe cronológicamente acontecimientos de su historia y la de su familia con el uso de referencias temporales.
Vínculo con otras asignaturas:	Lengua Materna “Así era antes, así soy ahora”, Matemáticas “Continuemos con longitudes”, “Más sucesos en el tiempo”.
Tiempo de realización:	Una semana.

<p>Intención didáctica: Que los alumnos expresen los referentes que utilizan para ordenar cronológicamente sucesos dentro de una historia.</p> <p>Apartado: Lo que pienso.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lea en voz alta el cuento del “Patito feo”. • Pida que presten atención al cuento y los cambios que tuvo el patito. • Pida que observen las imágenes del libro de la página 106 y pida que las ordenen. • Pregunte: ¿De qué trató el cuento?, ¿cómo cambió el patito?, ¿piensan que las personas pueden cambiar? <p>Materiales: Cuento “El patito feo”.</p> <p>Evaluación: Valore el orden correcto de la secuencia de imágenes y de los referentes temporales que utilizan los niños.</p>	<p>L.T.</p> <p>106</p>
<p>Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen cambios en el crecimiento y establezcan relaciones entre las características físicas y las actividades que se pueden realizar durante este proceso.</p> <p>Apartado: Cambios al crecer.</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que vean las imágenes de la página 107 y comente lo que podía hacer el niño a cada edad. • Permita que comenten sobre sus experiencias personales. • Solicite que recorten el juego del recortable 4. • Invite a jugar el juego de la Oca. • Pida que un alumno les comente las reglas. • Solicite que vayan mencionando lo que se puede y no puede hacer a cada edad. <p>Materiales: Juego de la Oca, dados.</p> <p>Evaluación: Identifique si los alumnos reconocen los cambios que se dan durante el crecimiento y de las actividades que pueden realizar en las distintas etapas del mismo.</p>	<p>L.T.</p> <p>107</p>
<p>Intención didáctica: Que los alumnos identifiquen cambios en su cuerpo y las actividades que realizan a través del tiempo.</p> <p>Apartado: Mi cuerpo cambia.</p>	<p>L.T.</p> <p>108 - 109</p>

<p>Secuencia de actividades:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pregunte a los alumnos si son igual a cuando eran bebés. • Pida que hagan la silueta de su mano en el libro en la página 108. • Comente que la comparen con la mano de bebé que está ahí. • Pregunte: ¿Qué ven de diferente? • Permita que comparen sus manos con las de sus compañeros. • Cuestione: ¿En qué han cambiado?, ¿en qué son diferentes ahora? • Pida que realicen dos dibujos de lo que más les gustaba hacer cuando tenían dos y cuatro años, pidan que los ayuden sus papás si no recuerdan. • Invite a que compartan con el grupo sus respuestas. <p>Fotografías de los niños cuando eran bebés, hojas, colores.</p> <p>Registre las razones de los alumnos para justificar la diferencia en el tamaño de las manos e identifique en los dibujos diferencias en las características físicas y el tipo de actividad que realizan.</p>	
<p>Intención didáctica:</p> <p>Apartado:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Que los alumnos identifiquen acontecimientos de su historia personal para que los describan cronológicamente.</p> <p>La historia personal.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pida a los alumnos que observen las imágenes del libro de la página 110. • Pida que narren lo que pasó primero, después y al final. • Solicite que lo escriban y le pongan nombre a la historia. • Pida que cada alumno pase al frente y cuente su historia. • Invite que dibujen y escriban momentos de su vida en la página 111. • Pase a cada alumno a compartir sus anécdotas. <p>Libro de texto, hojas, colores.</p> <p>Identifique si los alumnos pueden ordenar cronológicamente los momentos y verifique la coherencia entre el dibujo y el referente temporal utilizado.</p>	<p>L.T.</p> <p>110 - 111</p>
<p>Intención didáctica:</p> <p>Apartado:</p> <p>Secuencia de actividades:</p> <p>Materiales:</p> <p>Evaluación:</p>	<p>Que los alumnos construyan una narración cronológica sobre un acontecimiento de su historia personal.</p> <p>Integro mis aprendizajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicite a los alumnos que realicen una historieta de su vida. • Explique que es parecida a la historia que hicieron con anterioridad, pero esta será de más recuerdos. • Pida que enumeren sus recuerdos. • Explique que deberá contener lo que podían y no podían hacer. • Entregue hojas blancas a cada alumno. • Pase por sus lugares a observar y explicar si es necesario. <p>Hojas, colores.</p> <p>Valore si los alumnos pueden identificar momentos importantes de su historia personal y si los ordena cronológicamente.</p>	<p>L.T.</p> <p>112</p>
<p>Intención didáctica:</p> <p>Apartado:</p>	<p>Que los alumnos valoren su capacidad para narrar acontecimientos importantes de su vida y para reconocer los cambios en su cuerpo con el crecimiento.</p> <p>Lo que aprendí.</p>	<p>L.T.</p> <p>113</p>

Secuencia de actividades:

- Cuestione a los alumnos si han notado lo mucho que han cambiado y lo que pueden hacer hoy.
- Permita que los alumnos comenten sobre sus experiencias y lo que les han platicado en casa.
- Pida que realicen los ejercicios de la página 113.
- Solicite que compartan al grupo sus respuestas.

Materiales:

Libro del alumno.

Evaluación:

Valore si los alumnos reconocen que crecen y cambian con el tiempo y que tienen una historia personal.

SOCIOEMOCIONAL

L.T.

Dimensión:

Empatía.

Habilidad asociada:

Bienestar y trato digno hacia otras personas.

Indicador de logro:

Nombra como se siente cuando una persona lo trata bien o mal.

Sesión 1

Secuencia de actividades:

- Pida a los alumnos que se sienten en postura de cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha cuerpo relajado).
- Ponga un sonido de un instrumento.
- Solicite que levanten la mano cuando dejen de escuchar la música.
- Solicite que le ayuden a completar la frase "Mi lugar favorito es...".
- Entregue una hoja blanca a cada alumno y solicite que realicen el dibujo del lugar que más les gusta.
- Invite a que compartan su dibujo al grupo y comenten sobre las emociones que les hace sentir ese lugar.

Materiales:

Hojas blancas, colores, grabadora, bocinas.

Evaluación:

Registre el dibujo, junto con su explicación.

L.T.

Dimensión:

Empatía.

Habilidad asociada:

Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto.

Indicador de logro:

Nombra como se siente cuando una persona lo trata bien o mal .

Sesión 1

Secuencia de actividades:

- Pida a los alumnos que se sienten en postura de cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha cuerpo relajado).
- Ponga un sonido de un instrumento.
- Solicite que levanten la mano cuando dejen de escuchar la música.
- Solicite que le ayuden a completar la frase "Algo que no me gusta es...".
- Comente a los alumnos sobre situaciones de conflicto y que muchas veces pensamos o vemos de diferentes formas.
- Coloque a los alumnos en diferentes lugares y diferentes posiciones para que comenten sobre si es fácil ver algún lugar o no, ejemplo: debajo de la mesa acostado de lado, en cuatro viendo por la rendija del banco, etc.
- Platiquen en plenaria sobre las experiencias del juego.

Materiales:

Objetos, Hojas blancas. colores, grabadora, bocinas.

Evaluación:

Observe los argumentos sobre las situaciones de conflictos que mencionan.

		L.T.
Eje:	Apreciación estética y creatividad.	
Tema:	Sensibilidad y percepción estética.	
Aprendizaje esperado:	Reconoce los sonidos de su entorno, los que pueden producir su cuerpo y los de canciones y rondas infantiles para identificar sus diferencias.	
Sesión 2 Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Muestre a los alumnos diferentes texturas. ● Pida que expliquen qué imagen o qué movimiento podría crear esa textura. ● Comenten en plenaria. ● Invite que realicen los movimientos para agregar los pasos a una canción. 	
Materiales:	Objetos con diferentes texturas.	
Evaluación:	Observe si los alumnos logran crear pasos para una canción.	

		L.T.
Eje:	Apreciación estética y creatividad.	
Tema:	Sensibilidad y percepción estética.	
Aprendizaje esperado:	Reconoce los sonidos de su entorno, los que pueden producir su cuerpo y los de canciones y rondas infantiles para identificar sus diferencias.	
Sesión 2: Secuencia de actividades:	<ul style="list-style-type: none"> ● Escoja cinco letras de canciones. ● Explique que cada quien mencionará la emoción que les hace sentir. ● Pida que dibujen el sentimiento. ● Pase a los alumnos al frente y comenten el por qué les hace sentir eso. 	
Materiales:	Grabadora, bocinas.	
Evaluación:	Verifique si los alumnos expresan el sentir de la canción.	

Observaciones: _____



Isaac Garza 1116 Pte. Col. Centro
Monterrey, Nuevo León C. P. 64000
www.edimae.com y www.migdalia.mx
www.facebook.com/MigdaliaTrevinoOficial
Tels.: 01 (81) 8375-0127 y 8374-3920



<http://descargas.migdalia.mx>

